

С тех пор как Чэнь Шоу пришел в Grand Theatre, он был полон похвал в адрес Хэ Юя.

Это заставило Хэ Юя немного понервничать. Действительно ли этот старик - одна из ведущих фигур в фортепианном мире Лунго?

Почему я чувствую себя немного по-другому?

Но Хэ Юй просто подумала об этом с другой стороны, и она не стала бы говорить таких самонадеянных слов.

"Кстати, мисс Хэ Юй, в каком состоянии духа вы написали свою фортепианную пьесу "Осенний шепот"?"

С любопытством спросил Чэнь Шоу.

Просто слова Чэнь Шоу привели Хэ Юя в замешательство.

Лоб...

В каком психологическом состоянии я это писал?

У меня что, мутный склад ума?

Нужно ли копирайтеру по-прежнему сохранять душевное равновесие? Разве недостаточно просто копировать напрямую?

Девушка взглянула в улыбающиеся старые глаза Чэнь Шоу и почувствовала себя немного виноватой.

Это похоже на то, как в детстве тебя проверял учитель, когда ты списывал домашнее задание.

Просто в глубине души Хэ Юй искренне думает, что он не волнуется!

Потому что его навыки игры на фортепиано улучшились до божественного уровня!

Насколько ужасны навыки игры на фортепиано божественного уровня?

Вы можете понять это, обратившись к шеф-повару божественного уровня.

Уровень Божественного уровня отличается от уровня Великого мастера. Можно сказать, что это абсолютная разница между небом и землей!

Блюда, приготовленные шеф-поваром божественного уровня Хэ Ю, уже можно назвать необычными. Это создает пассивный эффект того, что блюдо получается вкусным независимо от того, что он готовит@

А пение Хэ Юя на божественном уровне, когда он спел песню "Невидимые крылья", излечило многих пациентов с депрессией в Королевстве Драконов!

Многие пациенты с депрессией в Королевстве Драконов были излечены пением Хэ Юя, и их навыки на божественном уровне просто ужасают!

Так что, учитывая нынешний уровень Хэ Юя как пианиста божественного уровня, ему вообще не нужно беспокоиться о вопросах Чэнь Шоу, и он уже может бегло отвечать.

С нынешними навыками игры на фортепиано Хэ Юй уже сравним с богом фортепиано Бетховеном!

Уровни мастерства на уровне истинного бога - это не шутка.

Однако, столкнувшись с вопросом Чэнь Шоу, девушка повела себя довольно спокойно.

"О, на самом деле я не испытываю никаких чувств по этому поводу. Может быть, это потому, что у меня врожденная любовь к фортепиано! Я и раньше видела, как другие люди играют на пианино, и подумала, что это очень хорошо. [поэтому я последовала их примеру и научилась играть "Осенний шепот".] У меня не было никаких серьезных психических отклонений, когда

Слова девушки сразу же ошеломили Чэнь Шоу и других. Они никогда не думали, что девушка даст такое объяснение.

Это объяснение слишком притянuto за уши!

Но им нечего было сказать, в конце концов, все невероятные вещи можно было объяснить.

"Я восхищался тобой долгое время!"

Чэнь Шоу проявил очень скромное отношение к Хэ Юю.

И вскоре его цель была раскрыта.

"Мисс Хэ Ю, не могли бы вы сыграть для нас еще один осенний шепот?"

Услышав слова Чэнь Шоу, глаза нескольких мастеров фортепиано, следовавших за ним, загорелись, а затем в их глазах появился намек на радость.

Они знают, что эта красивая девушка очень хорошо играет на фортепиано, но, в конце концов, они никогда не видели этого собственными глазами. В конце концов, в наше время видеть - значит верить, а слышать - значит обманывать. Все, что они слышат, может быть ложью.

Это особенно актуально в индустрии развлечений.

Услышав слова Чэнь Шоу, Хэ Юй на мгновение задумался.

Хочешь испытать меня?

Хочешь проверить мой уровень?

Девушка подумала о такой возможности, а затем ее брови изогнулись.

"На самом деле, "Осенний шепот" - это просто фортепианная пьеса, которую я сочинила случайно, не заслуживающая упоминания".

Слова девушки были поразительны, и она шокировала Чэнь Шоу и других, как только открыла рот.

Тетя, вы понимаете, о чем говорите?

На самом деле вы сказали, что фортепианная пьеса "Шепот осени" не заслуживает упоминания. Несмотря на то, что "Шепот осени" не считается лучшим фортепианным произведением в мире фортепиано, это музыкальное произведение не может быть написано многими мастерами фортепиано.

Художественная концепция песни особенно тронула многих фортепианных гениев, которые долгое время были погружены в мир фортепиано.

Но, поразмыслив, я пришел к выводу, что это сказал Хэ Ю, так что все становится на свои места.

Как говорит автор "Осеннего шепота", что плохого в самокритике?

Главное, что они пока ничего не могут сказать, они могут только слушать девушку из Версаля.

"На самом деле, за это время я сочинил много фортепианной музыки, которая, на мой взгляд, довольно хороша, но у меня просто не было времени ее сыграть".

Девушка произвела еще одну сенсацию, которая ошеломила Чэнь Шоу и других.

Он действительно сказал, что снова создает фортепианную музыку???

И их довольно много?

Девушка, у вас есть какие-нибудь недопонимания по поводу фортепианной музыки?

Что уж говорить о тебе, маленькой девочке, даже многим пианистам нелегко сочинить оригинальную фортепианную пьесу.

Конечно, у таких пианистов чрезвычайно благородные цели в игре на фортепиано. Они даже не утруждают себя разговорами об обычной фортепианной музыке. "То, к чему они стремятся, - это высочайшее качество музыки".

Хотя на вид ему всего 17 или 18 лет, и даже такие пианисты, как они, могут стать дедушками и отцами юных девушек, но во дворце искусств важно, чтобы на первом месте были те, кто добивается успеха.

Многие присутствующие пианисты считают Хэ Ю пианисткой, личность которой не сильно отличается от их собственной!

207 Просто они явно высокомерные!

Потому что навыки игры на фортепиано девушки в это время достигли божественного уровня.

Из всех присутствующих пианистов очень немногие могут достичь уровня мастера в игре на фортепиано, не говоря уже о фортепианных богах.

Боюсь, что только Ланг Ланг едва ли дотянет до уровня мастера игры на фортепиано.

Даже если мы посмотрим на весь мир, никто за последние 50 лет не смог превзойти Хэ Юя в мастерстве игры на фортепиано.

Даже если Бетховена достанут из могилы, он не сможет превзойти ее.

В конце концов, играть на таком инструменте, как пианино, значит сохранять настроение до конца.

Хотя Хэ Юй молод, его понимание художественной концепции фортепиано достигло божественного уровня.

Но Хэ Юя, божественного пианиста, ни в коем случае нельзя сравнивать с Бетховеном.

Его уровень игры на фортепиано может быть сопоставим, но Бетховен не просто пианист, он еще и очень сильный фортепианный композитор.

Хотя Хэ Ю - пианист божественного уровня, он все равно не сможет этого сделать, если его попросят сочинить более мощное фортепианное произведение.

Так же, как и он сам, несмотря на то, что у него есть навыки певца божественного уровня, он, Юган, занимает второе место по мастерству пения. Боюсь, что никто во всем мире не осмелится сказать, что он первый, но если его действительно попросят написать песню, боюсь, это нереально. .

<http://tl.rulate.ru/book/104017/3865248>