

Вольфраманта провела свои антенны через передние сочленения, используя тонкие волоски для очистки и придания свежести её органам чувств. После напряжённого дня работы ничего не расслабляло лучше хорошей чистки. Она упивалась ощущениями от антенн, не имеющих ни единого пятнышка, этой связью с её чувством запаха, но лишь мгновение.

Она не хотела, чтобы её обвинили в безделье....

Хотя скоро ей нужно будет отдохнуть.

"Как давно был мой последний ступор?" Поинтересовалась она.

Работа на четвёртом слое проходила бурными темпами, вначале при подготовке крепости к эволюции Старейшего, а затем к предстоящей волне. Список требующих внимания работ был бесконечным. Со всеми новыми техниками строительства, что были применены в этом проекте, имелось несколько крупномасштабных компонентов, что нуждались в разборе и новом исполнении. Итоговым результатом стал разрывающий брюшко график, что доводил каждого муравья до предела их выносливости.

"Думаю, я отдыхала вчера?"

Она не была уверена, что не было хорошим знаком. И её мышление становилось слегка вялым, ещё один показатель недостатка отдыха для неё.

Погодите-ка. Тени стали темнее?

"Да! Я точно вчера отдыхала восемь часов!" Смело объявила она с совершенно фальшивой уверенностью. "Ах... я чувствую себя такой посвежевшей. Не могу дождаться своего следующего ступора!"

Тьма, к большому её облегчению, начала отступать. А затем...

"Не лги," донёсся шёпот запаха, напрямую над её головой.

"Я пойду отдыхать! Сейчас иду!" Вскрикнула она, падая на землю, сложив передние ноги вместе в умоляющем жесте.

Она не могло позволить себе быть забранной сейчас. Нужно было столько всего завершить до того, как крепость будет готова. С нарастающей в глубинах волной время было ограничено! Наверняка они это понимают и сделают для неё небольшую поблажку....

Они не были известны за давание поблажек.

Когда Вольфраманта подняла взгляд, внимательно изучая потолок над ней, там никого не оказалось. Чернильное пятно, незаметно висевшее мгновение назад, исчезло. Они на самом деле собирались для неё посмотреть на это сквозь коготки?!

Это было неслыханно.

Не желая упускать этот шанс, Вольфраманта решила незамедлительно лечь спать. Она могла посвятить этому четыре или пять часов, затем сразу же вернуться к работе. Если они её заберут, то её не будет по крайней мере восемь часов, а это было временем, которое она не могла себе позволить терять. Они может сейчас и отпустили её, однако, если она хотя бы не поспит немного, они точно её схватят.

Когда они вообще добрались сюда? Задумалась она.

Команды уже много дней исчезают с мест работы, в беспрецедентной численности. Конечно, они возвращались, выглядя тщательно ухоженными, хорошо отдохнувшими, и несколько травмированными от пережитого. Члены Колонии давно научились тому, что подобные вещи нельзя упоминать.

Глаза не видят. Антенны не ощущают запаха.

Внутренняя часть крепости начала принимать форму вокруг укрепленного ядра, что вмещало в себя Старейшего. Широкие, чистые туннели с четкими и хорошо обозначенными путями изящно петляли вокруг центра, предоставляя легкий доступ к районам, в каждом из которых находились огромные, соединенные меж собой комнаты, посвященные каждому занятию, которым занималась Колония. Коих было много.

Выйдя из бокового прохода, над которым она работала, Вольфраманта прошла на главную дорогу и нашла в ней своё место.

"Продолжай усердно работать!"

"Не сдавайся сейчас!"

"Восемь часов. Никогда не забывай."

"Копать и строить, таков путь резчика!"

Она поприветствовала своих товарищей по касте, по пути давая каждому 'хлопающее приветствие антеннами', как это прозвал Старейший. Происходил обмен словами ободрения и стойкости, пока каждая шла своей дорогой.

Хотя многие пропали. Всё большее и большее число поддавались, исчезая во тьме, это нарушало работу команд и замедляло прогресс. Работа при усталости производила больше недостатков, поэтому она понимала, что это был компромисс, однако ощущаемого раздражения меньше не становилось.

И затем её поразила мысль.

За прошлый день забрали сотни, если не тысячи рабочих. Она знала как всё обстоит и сама несколько раз испытывала подобное. Удобное место для отдыха, воск для панциря и полировка, тщательный уход и предоставленный чай были обычными частями данного распорядка.

Чтобы сделать всё это, чтобы вместить тысячи муравьёв одновременно, требуется огромное количество пространства.... Если подумать о необходимом лишь для чая и печенья хранилище. Всех кроватях... личных комнатах....

И ещё это всё должно быть неподалёку. Время возвращения исчезнувших муравьёв близко к восьми часам. Это означает что для их перенос в и из комнат отдыха занимает очень мало времени. Что означает....

Они были внутри крепости.

В тот же миг опасное пламя гнева вспыхнуло внутри панциря маленькой резчицы. Влезание в её дизайн?! Добавление стен и комнат, которых не должно существовать?! Это могло поставить

под угрозу целостность всего проекта!

Кто знал, какие укромные места и разрывы они добавили к изначальному дизайну без особого понимания дела? Как они посмели?

Её ноги остановились, пока ужасные возможные последствия проносились в её голове. Она вызвала небольшую задержку в потоке движения, однако муравьи позади вскоре начали перебираться поверх неё, продолжая идти своей дорогой, пока она кипела внутри.

Этого нельзя было стерпеть.

Развернувшись, она перешла на другую полосу кольца, поспешив к зданию главного штаба. Это место, как обычно, было полно активности, покрытое сходящими с ума рабочими, воздух был густым от феромонов сотен различных проходящих разговоров. В центре всего этого была направляющая потоки, берущая необходимое ей и решительно раздающая указания Кобальт.

Всегда было спокойней от знания, что её сестра и другой член совета была столь же способной, что и она. И пока одна из них была во главе, проект будет выполняться соответственно строгим стандартам.

Кобальт выглядела удивлённой, когда Вольфраманта ворвалась в зал и приблизилась к ней.

"Вольфраманта? Ты уже всё закончила в нижних туннелях? Я думала ты примерно в это время пойдёшь дремать."

"Собиралась, но затем я кое-что осознала, и нам необходимо это обсудить прямо сейчас."

Резчица напротив озадаченно пошевелила антеннами.

"Ладно... что такое?"

"Не здесь," прошептала Вольфраманта, "мы не знаем, кто может подслушивать."

"Лааадно."

Оглядываясь вокруг, Вольфраманта вытянула свою сестру с центра зала, отогнав тех, кто устремился вслед за ней. Со временем она сумела завести их обеих в боковую комнату, где у них могло быть немного уединения. Комната ещё не была закончена, даже освещение не было установлено, окутывая помещение тенью, однако она была уединённой.

"У нас серьёзная проблема," начала Вольфраманта.

"Ты выглядишь измотанной. Когда ты в последний раз отдыхала?" Обеспокоенно спросила Кобальт.

"Как раз в этом и проблема! В них."

Кобальт замерла.

"А что насчёт... них?" Тихо спросила она.

"Почему я не осознала этого прежде?" Сказала Вольфраманта, начиная метаться туда и обратно. "Так много муравьёв исчезают и затем появляются обратно так быстро. Это не было

бы возможно без уровня магии, которой Колония не обладает, или сети проходов и комнат внутри самой структуры. Они здесь, сейчас, лезут в наш дизайн, вмешиваются в целостность крепости! Кто знает, что они сделали, какие недостатки привнесли!"

"Погоди-ка. Тебе нужно притормозить немного."

"Не могу! Почему ты то не расстроена из-за этого?! Ты знаешь так же хорошо как и я, как много вреда они могут причинить, если вмешаются в строительство! Проведи они туннель через не ту стену, или сделай материал слишком тонким... вся эта крепость обрушится! Мы не можем позволить этому продолжаться. Их нужно остановить!"

Кобальт попыталась успокоить свою сестру.

"Наверняка они продумали эти вещи. Наши дизайны и указания не такая уж и тайна, любой из резчиков мог бы работать ради них. Всё, чего мы не хотим, чтобы касались, они обе знают. Модели, диаграммы, листы дизайнов, всё это на виду."

"Этого недостаточно," пробормотала Вольфраманта. "Лишь потому что они могут видеть дизайн не значит что они его понимают. У нас обеих высочайший уровень Навыков Дизайна, Архитектуры и Строительства во всей Колонии. Единственный способ, с которым они могли удостовериться, что не нарушат наши планы, это если кто-то из нас проверит всё для них."

Ужасное осознание родилось в разуме Вольфраманты.

Она обернулась, чтобы обнаружить смотрящую на неё Кобальт, молчаливую и неподвижную.

"Но... это невозможно, ведь так? Никто из нас... не видел их изменений. Ведь так? Кобальт?"

Её запах в конце нёс нотку страха, достаточно сильную, чтобы заставить её сестру вздрогнуть и отвести взгляд.

"Ты правда должна была идти спать," мягко сказала Кобальт.

"Чт - " начала говорить Вольфраманта.

И затем мрак охватил её.

Группа VK: <https://vk.com/yrpotria>

Discord-канал: <https://discord.gg/NdDYmpZUQT>

<http://tl.rulate.ru/book/26490/2815978>