

Артур оглядел гигантский вокзал, стоя рядом с платформой 10. Артур повернулся к родителям и спросил:

- Чего мы ждем?

Генри улыбнулся и сказал:

- Уизли и Диггори.

Артур кивнул и продолжил думать о том, что сказал ему Мерлин. Его учитель сошел с ума?

Но его мысли были прерваны, когда он почувствовал, как кто-то дернул его за рукав. Артур опустил глаза и увидел, что Стелла смотрит на него. Артур улыбнулся и спросил:

- Да?

Стелла спросила:

- Ты не можешь остаться дома?

Артур опустил глаза до ее уровня и сказал:

- Нет, я должен ехать. Но не волнуйтесь, ты можешь увидеть меня снова во время каникул. Обещай мне, что не будешь капризничать, когда меня не будет, хорошо?

Артур погладил ее по голове, как она кивнула и сказал:

- И помни, когда я буду на четвертом курсе, ты тоже поступишь в школу. В это время мы будем видеться круглый год.

Стелла ухмыльнулась и сказала:

- Хорошо!

Улыбка Артура стала шире, и он снова встал. Через несколько минут ожидания показалась семья из трех человек, направлявшаяся в их сторону.

Один из них был мальчиком на несколько лет старше Артура, а остальные двое были его родителями. Это действительно была семья Диггори.

Но по мере приближения они явно колебались, замедляя шаг, но Элизабет, мать Седрика, уговаривала Амоса(отец) продолжать.

Когда они подошли, Амос довольно неловко сказал:

- Генри, рад тебя видеть...

Генри кивнул, но он явно заметил их неловкость.

Генри ответил:

- Да, я тоже рад, Амос. Но не волнуйтесь за нас, мы ждем друга Артура, идите.

Амос облегченно вздохнул и виновато посмотрел на Генри, прежде чем отвезти семью на знаменитый вокзал. Стелла посмотрела на свою мать и сказала:

- Мама, почему они были такими?

Нат улыбнулась и сказала:

- Не волнуйся, ничего важного.

Артур посмотрел на своих родителей и сказал:

- Я больше не хочу здесь ждать, почему бы нам просто не сесть в поезд?

Родители быстро кивнули, и Артур подтолкнул свой чемодан к одной из колонн станции. Артур ворвался первым и прошел через нее.

Перед ним возникла совершенно новая станция. Многие семьи стояли перед огромным красным поездом и прощались со своими детьми, у которых тоже были чемоданы.

Артур отошел в сторону, и вскоре появилась его собственная семья.

Когда они добрались, Артур улыбнулся им и сказал:

- Не то чтобы я хотел избавиться от вас, но я сяду в поезд первым.

Нат и Генри кивнули и обняли его.

Наконец Артур посмотрел на Стеллу и сказал:

- Ну иди сюда, принцесса!

Стелла подбежала к нему на своих маленьких ножках и прыгнула на него, заключив в объятия.

К счастью, слияние с элементом света сделало его тело сильнее, чем у обычных людей, и поэтому он не сдвинулся с места, когда она прыгнула на него.

Через несколько секунд она отпустила его и сказала:

- Скоро увидимся!

Артур улыбнулся и обернулся. Но уже собираясь уходить, он посмотрел на Стеллу и сказал:

Артур махнул рукой, и его чемодан поднялся с земли и последовал за ним. Стелла захлопала в ладоши и рассмеялась. Стелла почти никогда не видела магии и поэтому была очарована ею.

Сначала Артур не понимал, почему они никогда не показывали ей магию, поскольку она знала об этом, то же самое и для него, но, когда он получил свои книги по магии, он понял.

Дети, которые жили в магии всю свою жизнь, найдут ее скучной и не вложат в нее достаточно труда. Это похоже на то, что Европейский ребенок, который всю свою жизнь ходил в школу, найдет это раздражающим, но кто-то, кто никогда не ходил в школу, найдет это увлекательным и будет работать больше, чем другие.

То же самое было и с магией. Когда Стелла получит свои первые уроки, она наверняка будет работать усерднее других.

С другой стороны, его родители были шокированы, увидев, как он исполняет это заклинание

без палочки. Теперь они поняли, что имел в виду Дамблдор, когда сказал, что Артур станет одним из лучших волшебников всех времен.

Вот так Артур сел в поезд и выбрал наугад пустое купе. Он забрался внутрь и заставил свой чемодан левитировать к месту багажа.

Затем он достал палочку и взмахнул ею. Мгновенно в купе появился туман темноты, отчего оно выглядело темнее и зловеще.

Когда люди проходили мимо, они немедленно ускорялись, видя мальчика в тумане, они не могли действительно видеть его черты, но только тот факт, что он был в комнате, заставил их спешить.

Артур не хотел, чтобы его беспокоили во время этой поездки, да и вообще он мало кого знал. Его единственный друг даже не знал, что он здесь, и даже если бы знал, Артур сделал бы то же самое.

В будущем он намерен не следовать за золотым трио, потому что он действительно не любил их. Во-первых, Гарри – это магнит опасностей. Малыш жалок и симпатичен, но его спутники нет.

Во-вторых, Рональд Уизли – ревнивая мразь, и к тому же идиот.

И Гермиона, красивая... нет. Она не красавица, она станет красивой только на четвертом курсе.

Но Артуру все равно, как она выглядит, проблема в ее темпераменте. А все знают, кто лижет учительские сапоги и кто не может постоять за себя. Нет, спасибо.

Но это не значит, что он хочет разорвать все мосты, даже если он не хочет, чтобы золотое трио стало золотым квартетом, он все равно будет поддерживать дружеские отношения с ними. В конце концов, они становятся важными людьми.

Гарри уже в кармане. Гермиона легко превратится в друга.

Что касается Рональда, ну, это сложнее, но есть еще его сестра, которую Артур, вероятно, спасет. Если этого недостаточно, тогда ... кому он нужен?

Во время поездки Артур читал свою книгу, это была книга заклинаний для первокурсников. Благодаря знаниям, полученным от Мерлина, Артуру не нужно было объяснять, как работает заклинание.

Честно говоря, за эти семь лет обучения с Мерлином, Артур стал более осведомленным, чем многие существующие волшебники, возможно, больше, чем любой из них, в отношении заклинаний. Кроме Дамблдора, мужчине более 120 лет, и о гений.

Но кроме него, не было равных Артуру. В конце концов, Артур учился у самого Мерлина целых семь лет. И он будет учиться в каждую ночь, без каникул. И он узнает много о заклинаниях, так что его знания обязательно будут обильными.

Артур не терял счет времени, и незадолго до того, как они должны были прибыть, Артур махнул рукой, и туман усилился настолько, что кто-то в нем даже не увидел бы их рук.

Артур переоделся в мантию, но нелепую шляпу надевать не стал и снова махнул рукой.

Темнота полностью исчезла, и перед ним появилось отражение Артура. Глядя на него, Артур кивнул сам себе и откинулся на спинку стула.

Артур чаще пользовался руками, а не палочкой, потому что большинство его заклинаний были стихийными. Он вынимал свою палочку только в том случае, если дрался или должен был сделать что-то утомительное.

Пока Артур думал, что его не побеспокоят, кто-то вдруг открыл перед ним дверь. Там стояла девушка с каштановыми волосами и пристально смотрела на него.

Она покраснела, а затем спросила:

- Вы видели жабу? Мальчик по имени ...

Артур взял её за руку, так как на самом деле не хотел слышать ее болтовню, и достал свою палочку.

Он спросил:

- Имя?

Девушка ответила слишком быстро:

- Гермiona Грейнджер!

Артур закатил глаза и сказал:

- Имя жабы!

Она покраснела еще сильнее и ответила тихим голосом:

- Тревор!

Артур кивнул и сказал:

- Акцио, Тревор!

<http://tl.rulate.ru/book/29640/639636>