

Весемир и другие ведьмаки сидят за столом и пьют спиртное, сваренное Ламбертом, и над ними нависает гнетущая атмосфера.

Ламберт: - Не могу поверить, что это случилось снова... - заявляет он, нарушая молчание. - Я думал, что наши испытания ужасны и бессмысленны, но это... Это была резня, и ты позволил ей случиться, Весемир.

Никто не мешал Ламберту неуважительно относиться к Весемиру из-за схожих мыслей, проносящихся в их головах.

Эскель делает большой глоток своего напитка: - Всегда есть жертвы во время испытаний Ламберт, единственная разница на этот раз - это число.

Ламберт: - Почти все они умирают во время испытания травами - это гребаное безумие! Выжившие должны пройти еще по крайней мере два испытания, и вы думаете, что они тоже не умрут? - Он встает и смотрит в конец стола на Весемира.

Ламберт: - Ты действительно собираешься заставить их продолжать после того, что только что произошло??!

Весемир: - Мы оба знаем, что, начав испытание трав, ты должен завершить испытание снов, иначе они постепенно потеряют контроль над своим телом. - Он откидывается на спинку стула, потягивая свою кружку.

Ламберт падает на свое место. - Так вот оно что, а? Есть какой-нибудь смысл, чтобы продолжать обучение? По-моему, время ведьмаков прошло. Люди ненавидят нас, а лорды охотятся на нас, несмотря на то, что чудовища опустошают их земли.

...

Весемир: - Я не хочу этого говорить, но тут соглашусь... Это будет последний раз, когда мы создадим Ведьмака, клянусь вам.

Ламберт: - Здорово! Я уверен, что эти мертвые дети оценят это!

Геральт: - Довольно, Ламберт... Мы все отчасти ответственны за это.

Обри: - Да... За наших потерянных братьев, тост, - он поднимает свою кружку вместе с другими ведьмаками.

Обри: - Пусть эта трагедия никогда не повторится. И те, кто в этом участвовал, покоятся с миром.

Они продолжают пить в относительном молчании всю ночь.

Рейме после испытания было позволено проводить свое время так, как он хотел, он проводил его, привыкая к увеличению скорости и рефлексов, произведенных отваром, который он выпил. Он пытается отвлечься от мыслей о своих павших товарищах и о том взгляде, который бросил на него Рейдун перед испытанием... Он никогда раньше не испытывал такой потери и не знает, что с ней делать, поэтому теперь он пытается сосредоточиться на других вещах, пока не сможет лучше их обосновать.

- Такое чувство, что я двигаюсь через желе до сих пор. - Говорит Рейма, размахивая руками перед собой.

Он садится и начинает медитировать, он вспоминает, что друид говорил о том, что он источник, и не уверен в том, что это значит. Он также подтвердил, что способен к магии, когда он использует способности старшей крови, такие как мерцание, которое он назвал короткой телепортацией, он может чувствовать магию, действующую в его теле.

Рейма помнит, что большинству других колдунов нужен катализатор, чтобы творить заклинания, как Йеннифэр в "Ведьмаке 3", ее ожерелье загорается, когда она что-то использует. Также во время того же вступления она использует хрустальный череп ворона, чтобы вызвать смертоносное существо.

В противоположность этому Рейма чувствует, что магия течет свободно, просто ожидая, чтобы выпрыгнуть в любую секунду. Он попробовал бы практиковать знаки, но сейчас слишком тяготят минувшие события, однажды он изучит их, Рейма решает, что он попытается как-нибудь проверить, как они работают, чтобы создать что-то еще...

Другое дело отметить, что, возможно, из-за его повышенных рефлексов хаки наблюдение стало более... текучее? Более простой в использовании - лучший способ описать его. Рейма чувствует, что он, возможно, перестарался с анализом изменений, которые пережил, но решает оставить это в покое.

Рейма возвращается посмотреть, как держатся остальные.

Он подходит к комнате, где Эрик лежит лицом вниз на кровати, все еще немного расстроенный недавними событиями.

Эрик: - Они убили большинство из нас! Они говорили, что некоторые не выживут, но это было далеко от истины!

Рейма: - Они так и сделали.

Эрик трет глаза и смотрит на своего последнего оставшегося друга ... Теперь мы быстрее, они

нас не поймают! Если мы останемся здесь, то умрем, как другие, как Теун и Джейкоб, Эмеренс и другие...

Рейма: - Они убьют нас обоих, и ты знаешь, что единственный выход сейчас - стать ведьмаком.

Эрик: - Но они же чудовища! Ты видел, что они сделали с другими, они разделали их, как животных!

Он смотрит на свои руки: - Почему они умерли, а я выжил?

Рейма: - Тебе повезло, если ты хочешь сделать их жертву чего-то стоящей, то должен стремиться выжить.

Эрик смотрит на Рейму... - Твоя правда, мы выберемся отсюда живыми... Мы должны это сделать...

Рейма оставляет Эрика наедине с его размышлениями и отправляется на поиски Ари, он не слышал от него ни звука с момента испытания и не уверен, как он себя чувствует.

Внизу во дворе Ари крутится и делает пируэты с мечом в руке, нанося удары по тренировочному манекену. Его тело было мокрым от пота и дымилось в холодном воздухе.

- Ари! Рейма кричит, чтобы привлечь его внимание, Ари почти подпрыгивает, когда он поворачивается к нему, меч все еще на месте.

Ари: - Рейма... Хорошо, что ты жив. - Он почти шепчет.

Рейма: - Ты хочешь поговорить об этом? - Он сидит на пне и терпеливо ждет.

...

Ари садится рядом с ним и втыкает меч в землю.

Ари: - Знаешь, я думал, что все будет весело и интересно, когда мы прибудем в Каэр Морхен. Это было весело, сражаться с тобой и набираться мастерства вместе с другими. И только когда через месяц умер первый человек, я понял, что это не закончится приятно...

- Я не был так близок с остальными, единственный человек, с которым я действительно общался, - это ты, Рейма... Мы одинаковы, и я могу уважать это, но даже видеть, как умирает незнакомец, это ужасно, не говоря уже о знакомом.

Рейма кивает и продолжает слушать.

Ари: - Я слышал, что другие испытания не так смертельны, как предыдущие, так что, возможно, мы доживем до следующего года.

Рейма: - Мы будем, в следующем году мы трое будем учениками Ведьмака с соответствующими навыками. Даю тебе слово.

Ари улыбается, но это не доходит до его глаз: - Хочешь проверить изменения?"

Рейма кивает: - Конечно.

<http://tl.rulate.ru/book/33585/733701>