

Глава 245: Сломанная печать (2)

Но действительно ли это правильно?

Вздох был смешан с пурпурным туманом, когда он почувствовал противоречие между решением Гильдии.

Теоретически он не должен был курить прямо сейчас, иначе их могли обнаружить. Табачное пламя и дым было легко заметить и оставляли после себя зловоние. Что касается проблем со здоровьем... это не было проблемой, он был сверхчеловеком.

Но даже при этом он продолжал курить. Это был его способ успокоить себя и снять стресс. Кроме того, с его [Троянским конём] ничто не могло разрушить его маскировку.

Пламя горело беззвучно, и он вдохнул немного дыма, прежде чем снова выдохнуть его.

— Гилага. Я всё ещё сомневаюсь в миссии этого времени... а если бы семья Бьянки заметила наши действия, нас бы убили, понимаешь?

Сквозь темноту он оглянулся назад.

Тень, стоявшая позади него и следовавшая за ним, ответила:,

— Пожалуйста, не будь таким пессимистом. С вашим троянским конём, как это возможно? Кроме того, если мы найдём хорошую добычу на этот раз, наша Гильдия может даже победить афинян, ты знаешь... мы будем богаты!

Как и Дакни, он тоже был одет в чёрный кожаный костюм, чтобы сливаться с темнотой, и только его бледное лицо было видно.

Это был молодой, долговязый человек.

— Об этом я ничего не знаю.

...

С наступлением темноты их поле зрения полностью закрывала темнота.

Кто знает, сколько времени прошло с тех пор, как они вошли в руины.

Они были довольно запутанными с множеством извилистых тропинок, и если бы не заброшенные и разрушенные здания, которые, по-видимому, были построены в средневековый период, их давно заметили бы проходящие мимо монстры.

Мастерство Дакни не было безграничным, оно должно было истощиться, и, к счастью, у них есть где спрятаться и отдохнуть.

Он запрещает драться как можно больше.

По пути они видели несколько мощных монстров; огромный спящий какаду и, вероятно, почти 20-метровую медузу с нижней половиной, которая была похожа на зелёную гремучую змею, время от времени издающую звуки.

Наконец они добрались до лестницы, ведущей вниз.

Ширина спускающейся лестницы увеличивалась по мере того, как они спускались вниз, и декоративные предметы на окружающих колоннах и статуях одновременно становились ещё великолепнее.

Покрытое золотом и серебром, всё это место излучало очень красивую сцену - богатое чувство.

Увидев это, тревога и страх группы исчезли, а возбуждение и жадность окрасили все их лица.

Станет только взглянуть на это, и у любого возникнет мысль, что конец этой лестницы ведёт в огромную сокровищницу - такое чувство возникает у всех.

Затем, наконец, после нескольких минут спуска, они нашли ворота.

В конце тропинки стояли два волка, вырезанные в массивных ледяных воротах. Несмотря на то, что они убедились, что вокруг не было никаких трюков, группа все еще знала, как быть спокойной в этой ситуации, и осторожно приблизилась к воротам.

В MMORPG или романах, это означало комнату босса!!

Это было понятно...

— Что же нам делать? - спросила одна из женщин в группе. Беспокойство и тревога нахлынули на неё.

— Мы уже здесь, по крайней мере, заглянем внутрь! - человек, стоявший рядом с Дакни, по-видимому, был лидером.

— Но что, если внутри находится очень сильный монстр? Она наверняка был бы сильнее той медузы!

— Если всё выйдет из-под контроля, мы сбежим, однако, мы не можем уйти с пустыми руками! По крайней мере, я чувствую что-то хорошее за этими воротами! Хватай их и беги прочь, так же быстро, как ветер! - он повернулся к другому: - Помни, мы никого не будем ждать. Те, кто медлит, будут мертвецами!

Собравшись с духом, группа толкнула ледяные ворота. Они кажутся тяжёлыми, но неожиданно, с лёгким толчком, ворота начали открываться в обе стороны. Затем на них обрушился холодный воздух, а также трудно объяснимое давление, исходившее изнутри.

Вся группа ощущала холодок, сжимая оружие. У некоторых есть мысли убежать, в то время как другие терпят тяжёлое чувство, однако все эти мысли исчезли, как только они увидели внутреннюю часть комнаты.

Интерьер представлял собой необычайно огромное пространство как в горизонтальном, так и в вертикальном направлениях.

Стены и пол были покрыты льдом. И багровый огонь устрашающе колыхался на ледяных свечах. Высоко на потолке стояли в ряд люстры того же цвета. Но то, что привлекло внимание группы, заставив их эмоции и мысли исчезнуть, было ослепительным отражением от левой и правой стены, выстроившейся вдоль внутренней стены.

Золото. Золотые монеты и украшения, мечи, доспехи, щиты, скульптуры и мебель, Все виды золотых предметов были нагромождены до такой степени, что их невозможно было сосчитать. Когда внутренности комнаты погрузились в темноту, полная протяженность сокровищ была совершенно непостижима.

Выражение лиц членов группы застыло, и через короткое мгновение их лица покрылись крайним счастьем!

Они богаты!! Это было единственное, что возникло у них в голове, когда они смотрели на гору золота.

Такое богатство, даже если бы они щедро тратили в своей жизни, они не смогли бы потратить всё это всего за сто лет! Такова была сумма денег внутри комнаты.

— Проверьте окрестности!

— Да! - группа была освобождена от своих фантазий голосом лидера.

— Странно, - сказал предводитель, — ничего такого... - он нахмурился.

Остальные, включая Дакни, сделали то же самое. Со всеми этими сокровищами должен быть босс-монстр, охраняющий его, или это должно быть то, что написано в сценарии. Но почему здесь нет никакого монстра? Даже самый маленький монстр не может быть найден?

— Возможно, медуза уже была самым сильным чудовищем?

— Вот именно. - хотел возразить главарь, но другой причины придумать не смог...

— Во всяком случае, мы богаты! Мы очень богаты!!- хотя взять всё это было проблемой! Как, чёрт возьми, они это сделают?

Взволнованный голос мужчины ошеломил всю группу, и их беспокойство постепенно исчезло, когда они оглядели золото во всей комнате. Такие вещи были чрезвычайно ослепительны, делая другого слепым в жадности!

— Берите всё, что сможете, и давайте немедленно убираться отсюда!

— Но мы можем взять только крошечную часть... - надулась одна из женщин группы. Оставить эти сокровища - всё равно что оставить свою собственную жизнь...

— Мы подумаем об этом, когда вернёмся, в любом случае, мы можем просто вернуться назад!

— Да, сэр! - и тогда группа начала хватать то, что они могли унести. Хотя большинство из них старались выбрать лучшее.

Несколько человек вскарабкались на сокровища, разыскивая наиболее ценные. Внезапно два человека, Дакни и вожак, вошли ещё глубже в комнату.

Там они обнаружили нечто совершенно неожиданное.

Огромный драгоценный камень, около 10-12 метров в высоту.

Он излучал холод, вероятно, это был не драгоценный камень, а что-то сделанное из льда, синего цвета льда.

Когда они приблизились к драгоценному камню, то внезапно обнаружили, что внутри льда находится силует человека.

Человеческая женщина, одетая в впечатляюще выглядящую броню.

Золотые волосы, которые казались полосками расплавленного золота и неземной красоты.

Что ещё более бросалось в глаза, так это внешность женщины.

У неё красота, которая даёт странное ощущение.

Она выглядит хрупкой, но почему-то выглядит полной жизненных сил.

Бледно-голубой лёд, обёрнутый вокруг её белоснежной кожи, ещё больше подчеркивает её сверхъестественную красоту.

Если бы мы обсуждали её фигуру: красивая золотисто-серебряная броня, плотно обёрнутая вокруг её тела, и только её декольте заметно выделялось.

Её самые очаровательные части - это рубиново-красные губы. Даже при том, что она была заключена в лёд, их цвет не исчез.

Источая эротическую энергию, будь то мужчина или женщина, никто не сможет устоять перед тем, чтобы быть очарованным ей.

<http://tl.rulate.ru/book/35809/1037224>