

Италика.

В конференц-зале особняка Бьянки собралось огромное количество людей.

Не было бы ошибкой назвать их солдатами и фантастическими воинами, поскольку каждый из них носил фантастически выглядящие доспехи, оружие, и были даже те, кто носил заячьи уши.

Похоже, что этот вид моды стал тенденцией в Италике из-за их набора навыков; увеличение прыжковой силы и чувства опасности, которые усиливают опасные инстинкты пользователя. Он был сделан знаменитым портным с помощью ушей пасхальных кроликов, найденных во втором большом подземелье, пастбище дикой природы.

Это были также те, кто носил большие одежды, делающие их похожими на магов. Мужчины и женщины, молодые и старые, которые были призваны туда, обменивались всевозможной информацией и общались с союзниками из каждой группы.

— В чём же дело? - спросила Мия, сидевшая за круглым столом.

— Сегодня рано утром было обнаружено около трёх трупов. Два сверхчеловека, классифицированные как сверхлюди D и E ранга гильдии афинян и сердца сердец. Ещё один был гражданским лицом..

— Причина смерти - обезглавливание и удар в сердце.

— Подозреваемые?

— Ничего не всплыло... ни намёка, ни свидетеля....

— Никаких свидетелей?? Неужели это долбаный город - призрак?! Три дня непрерывных убийств, и вы сказали, что нет ни улики, ни свидетелей?!! - Мия сердито стукнула кулаком по столу. — Неужели вы все шутите??

.....

Люди, сидевшие за круглым столом, замолчали.

Прошло уже три дня с тех пор, как всё это началось.

В первый же день возле въезда в город были найдены четыре трупа, зверски убитых; обезглавленные, разрубленные надвое и разбросанные тела, как будто кто-то ложил на тело жертвы ручную гранату и взрывал.

Все думали, что это просто какой-то сверхчеловек взбесился, убийца.

Таким образом, безопасность была повышена. Но затем, на второй день, были найдены ещё два трупа, а теперь ещё три – всё ещё без свидетелей или улики. Единственное, что они знают, это слово, Данте, которое встречается в каждой сцене с какими-то неизвестными символами или языком, который они не могут понять. Так завершается это серийное убийство.

Однако это было известно только общественности, но они не знали, что Мия и другие подозревали, что этот убийца был из руин. Как и до убийств, которые произошли в городе, семь сверхлюдей, обучавшихся в руинах, также были убиты, нет – хладнокровно убиты.

Короткие золотистые волосы Мии были собраны сзади в маленький хвостик. Она была одета в фирменную футболку с надписью "I Love D" на груди и фиолетовые леггинсы с розовыми узорами.

— Мия, успокойся. – спокойно сказал Аллен. Это был просто клон Аллена, который сейчас сидел на коленях у Келти. — Поскольку мы не можем найти виновника этого инцидента, то лучше обратить наше внимание на другое дело.

Слова Аллена смутили остальных. Другое дело?

Мия тоже смотрит на него.

— Ты имеешь в виду ублюдков, которые разбудили то, что было внутри этих руин?

Аллен кивнул. Он не был уверен, но виновник этого инцидента не мог просто появиться внезапно и посеять хаос. У него должен быть какой-то стимул, чтобы это произошло.

Поскольку это не было подземелье, монстры, живущие внутри, могут покинуть помещение руин, поэтому Мия и другие уже ожидали этого. Но это была не просто работа каких-то монстров – это почти такая же работа, как ночной жнец, но этот монстр уже был в руках Аллена.

Таким образом, это должна быть работа другого монстра – такого, который мог бы входить и выходить из города, не вызывая никаких подозрений.

Гуманоид!

Или, по крайней мере, имел человеческий облик!

Кроме того, Аллен и раньше чувствовал что-то глубоко внутри руин, немедленно посоветовав Мии не исследовать их опрометчиво... но это произошло.

— Я уже отправила Лирия и Флор в руины на разведку... - Мия разделяла то же подозрение и не могла не прийти в ярость!

Это не было работой её семьи или одного из её подчинённых, в конце концов, каждый член, отправленный в эту темницу, был тщательно отфильтрован - только те, кто чрезвычайно предан семье и никогда не предаст или не подчинится никаким приказам, были допущены в руины!

С тех пор как она записала свои слова, никто не посмеет их нарушить.

Тогда оставалась единственная вероятность, что это сделал кто-то посторонний!!

При мысли об этом лицо Мии вспыхнуло от ярости. Неужели они посмеют ослушаться родных? Похоже, только потому, что она вела себя хорошо, они думали, что она котёнок! Дураки!

Они, кажется, забыли о происхождении своей семьи!!

— Я думаю, что это была работа одной из Гильдий. Кроме [Афинян], в городе есть ещё три Гильдии: [Свобода свободы], [Сердце сердец] и [Великое оружие]. Если присмотреться повнимательнее, то [Свобода свободы] и [Великое оружие] имеют высшую возможность...

— Расследование этих Гильдий уже началось... - заявила Мия, и её взгляд слегка заострился.

Мия вздохнула, внезапно почувствовав, что есть ещё что-то, кроме убийств...

Но какова же цель этого монстра?

Кто или что такое этот Данте?

Неужели монстр пришёл сюда, чтобы отомстить этому человеку по имени Данте?

Мия прищурила глаза и почувствовала, что что-то надвигается....

В этой серьёзной атмосфере сердце Аллена внезапно дрогнуло, и он поднялся с колен Келти, чтобы посмотреть вдаль. - он нахмурился, его брови плотно наморщились. Он медленно расслабился и пробормотал: - Возможно, я слишком чувствителен.

— Аллен, что случилось?? - Келти, которая обнимала тело Аллена размером с ребёнка, заметила это и спросила его.

Мия тоже повернула голову в сторону Аллена.

Однако это ощущение... глаза Аллена сузились. Его нельзя игнорировать.

— Келти, Мия, пойдём со мной...

Все посмотрели на маленькую, но симпатичную фигурку Аллена, медленно идущую к двери. Выражение его лица было серьёзным.

Мия и Келти переглянулись, прежде чем встать и последовать за Алленом.

.....

Это было как раз перед рассветом.

Послышался влажный звук.

— ? ...???

Белая рука была прижата к бетонной стене. Обладательницей руки была красивая золотоволосая женщина в капюшоне и чёрном плаще.

Она окинула весь город золотистым взглядом, равнодушным и холодным.

Ее глаза неестественно округлились, и на лице появилось сильное выражение сомнения.

— Я чувствую своего господина - хотя и слабого, но определённо чьё-то присутствие... однако, поскольку оно такое слабое, почти незаметное, я не могу точно определить, где именно....

Её дыхание было горячим.

И затем...

— Я очень скучаю по отцу... я просто хочу быть с ним!!

— Но у твоего отца были какие-то дела... взрослые дела.

— Взрослые? А это ещё что такое?

— Это означает, что только взрослые делают, дети, как вы, не могут к этому присоединиться...

— Блин, мама тоже всегда говорит, что... я ненавижу взрослых! Мама и папа должны просто играть со мной всегда!

В переулок громко вошли подросток и маленькая девочка. Нет, формально с ними был ещё и третий человек. За ними следовал мальчик-подросток со скучающим видом.

Это Сизель Флер Бандо, дочь Аллена.

Стелла.

И Гарт Виллафлорес, который был телохранителем этих двоих.

У Гарта было подавленное чувство, когда он думал о девушке, которую встретил вчера в баре "А".

Это была прекрасная дама... длинные ноги, красивые волосы и высокая грудь... хм, я думаю, она сказала, что её муж уйдёт сегодня вечером из-за исследования подземелий, а если он не уйдёт?

Но как насчёт этих детей? Ха, я просто сброшу их брату, когда мы вернёмся...

Это одно из преимуществ быть сверхчеловеком... никакого планирования семьи не требуется, и ты можешь быть уверен, что ты не споткнёшься...

Не воспользоваться этим - действительно глупое решение...

<http://tl.rulate.ru/book/35809/1037226>