

Этот цветок существовал между жизнью и смертью, между иллюзией и реальностью, между инь и ян, и обладал всевозможными таинственными силами.

Даже его дальние родственники - красная паучья лилия и белая дьявольская лилия были двумя самыми желанными божественными цветами в мире культивирования.

Если бы кто-то смог получить короля ураганных лилий и заставил бы его признать себя в качестве своего владельца... он смог бы контролировать жизнь и смерть, смог бы перевернуть инь и ян и изменять реальность и иллюзии.

Даже в небесном мире это сокровище желало получить даже самые старые монстры.

В голове Шен Тиана раздался голос Е Цинцана: «Похоже, что божественное сознание этой лилии уже было стерто начисто».

«Человек, который выращивал этот цветок, должно быть, не хотел, чтобы он признал кого-то своим владельцем. Он просто готовил его к созданию оружия жизни».

Оружие жизни - это оружие, которое сливалось с телом культиватора и становилось сильнее вместе с ростом культиватора.

В некотором смысле первая эссенция тяжелой воды, божественная пожирающая лоза и бессмертный перьевой металл являлось оружием жизни.

Если бы культиватор из секты злого духа успешно подчинил себе этот цветок и сделал его своим оружием жизни, он стал бы самым настоящим монстром.

Это событие определенно стало бы самым плохим событием за очень-очень много лет.

«Почему владелец этого «короля ураганных лилий» просто не держал его при себе?»

Е Цинцан фыркнул. «Ты вообще понимаешь, насколько дорогой этот цветок? Он цветет только в подобных местах. И слиться с ним можно только после его полного созревания».

«Этот парень специально почти уничтожил божественное сознание короля ураганных лилий, а затем кропотливо создал эту иллюзию в маленькой преисподней, просто чтобы сделать ее похожей на землю реинкарнации, на землю, на которой он только и мог расти».

«Жаль, что этот цветок утратил свое цельное божественное сознание, но вот его врожденные способности все еще при нем».

«Кто-то надеялся обманом заставить цветок распуститься, используя эту фальшивую иллюзию. Неужели он думал, что это будет так просто? В конце концов, твой диск намного привлекательнее для этого цветка».

Диск шести путей реинкарнации Шен Тиана был создан с помощью чистой реинкарнационной земли и обладал уникальной аурой.

Вот почему Е Цинцан выпустил особую ауру, когда он ломал массив этого дворца. Это было сделано для того, чтобы король ураганных молний сразу же с нетерпением приземлился в его руки.

В конце концов, подделка была подделкой и никогда не могла заменить настоящую вещь.

- Тиан, активируй диск шести путей реинкарнации, чтобы этот цветок поглотил немного настоящей ауры.

Под руководством Е Цинцана Шен Тиан влил часть своей собственной силы в диск шести путей реинкарнации.

Он начал испускать темную ауру, которую король ураганных лилий с радостью поглощал.

Когда он поглотил большое количество чистой ауры, его плотно закрытый бутон начал раскрываться.

Ураганная лилия невиданной красоты расцвела прямо перед глазами Шен Тиана.

Никакие слова не могли описать красоту этого цветка. Его блестящий кроваво-красный цвет пылал неистово, как самый дикий огонь, но и также сладостно, как танцевала молодая девушка.

Время от времени от него исходил белый свет, который источал леденящую кровь темную энергию инь...

Цветок бесконечно метался между двумя своими формами.

- Король ураганных лилий расцвел!

В этот момент в воздухе раздался взволнованный голос:

Ткань пространства открылась, и огромный кроваво-красный отпечаток ладони появился над головой Шен Тиана.

Массивная ладонь приближалась прямо к Шен Тиану, при этом перекрыв все возможные пути отступления.

- Тиан, будь осторожен!!!

В этот момент на тело Шен Тиана упал ослепительный серебристый свет.

Алая танцовщица активировала свой божественный артефакт, нефритовое зеркало, чтобы защитить Шен Тиан от удара.

Алая танцовщица действительно была мощным культиватором уровня образования души. Она была всего в одном шаге от перехода на уровень преодоления скорби.

И вместе с ее божественным артефактом ее сил было достаточно, по крайней мере чтобы отразить такую атаку культиватора уровня преодоления скорби.

Такое происходило крайне редко. В конце концов, культиватор преодоления скорби и не культиватор преодоления скорби были двумя совершенно разными существами. Их сила должна была находиться на совершенно разных уровнях!

Кроваво-красная ладонь тяжело опустилась на серебряное свечение. Лицо алой танцовщицы потемнело, и ее аура сильно завибрировала.

- Внезапная атака ход ничтожного человека. Ты все еще смеешь называть себя культиватором преодоления скорби?

Красный лотос фыркнула. Она взмахнула своим огненно-красным клинком...

Лязг!

<http://tl.rulate.ru/book/48867/1522601>