

- Голодный волк глотает небо!

Голодный волк выпустил густой черный газ, который превратился в массивного волка, и набросился прямо на лазурного лотоса.

Но посох в руке лазурного лотоса расширился до трехсот метров в длину и немедленно очистил воздух от этого черного газового волка.

Голодный волк же отступил, надеясь объединить силы со своими друзьями, чтобы потом они смогли втроем атаковать лазурного лотоса.

Жаль, что лазурный лотос был не один.

По мере того, как их совместное царство разрушалось, все больше и больше фигур появлялось в маленькой преисподней.

Девять культиваторов образования души и сто восемь зарождающейся души прибыли и уже создали специальные массивы.

Эти массивы могли концентрировать силы культиваторов, из-за чего даже слабые культиваторы, когда собирались вместе, могли предоставить очень сильным культиватором существенную угрозу.

Если внутри массива будет находится достаточно человек, то они смогут убить даже культиватора преодоления скорби!

Недавно все увидели сигнал о бедствии, и вот, спустя всего пару минут, они уже находились тут.

Такой огромной силы, плюс красного лотоса и алой танцовщицы, было более чем достаточно, чтобы полностью подавить этих трех культиваторов.

- Черт побери, неужели так себя ведут так называемые «праведные» секты? Если вы так хороши, то должны сражаться с нами один на один!

Они полностью подавляли их, но в тоже время не могли нанести им существенный урон, из-за чего эти трое злых культиваторов только больше раздражались.

Конечно, самым расстроенным из них был голодный волк.

В конце концов, он к тому же еще и был избит лазурным лотосом, и прямо сейчас...

- Высший океанский посох: удар по голове тупой собаке!

Золотой посох закрутился вокруг с молниеносной скоростью, и отлетев на пятьсот метров голодный волк в конце концов был воткнут в землю.

Его лицо было бледным и чрезвычайно мрачным. - Черт побери! Как ты смеешь так со мной обращаться? Я разорву тебя на куски!

Лазурный лотос положил свой золотой посох на плечо и ухмыльнулся. - Я стою прямо перед тобой. Иди ко мне!

Его поведение было чрезвычайно высокомерным и раздражающим.

Лицо лазурного лотоса внезапно изменилось, и он быстро отступил.

К сожалению, он немного опоздал. Внезапно появилась огромная ладонь и крепко сжала лазурного лотоса.

Эта рука была гигантской и излучала ослепительный золотой свет. На ладони был отпечатан сверкающий символ солнца.

Но самое странное было то, что поверхность этой ладони была покрыта плотными черными проклятыми писаниями, которые источали чрезвычайно причудливую ауру.

Из-за этого вся ладонь выглядела одновременно злой и доброй, как ладонь Дьявол, но одновременно и как ладонь Бога.

- Культиватор преодоления скорби осмеливается напасть исподтишка? Отпусти меня! Отпусти меня!

Лазурный лотос неустанно боролся, а его золотой посох излучал мощную божественную силу.

Жаль, вот только уровень развития этого человека был невероятно высок.

Лазурному лотосу будет очень трудно вырваться из этой ладони.

Вдруг послышалось странное пение, и в воздухе появились золотые цветы лотоса, но в тоже время на каждом цветке были отпечатаны черные проклятые писания.

В воздухе появилась фигура, и она наступали на некоторые цветы лотоса.

Его левая сторона была одета в белую монашескую рясу, и в целом была похожа на чистого и святого монаха.

Но его правая сторона была облачена в зловещие черные доспехи, и в целом правая его часть была похожа на жаждущего битвы демона из ада.

Его наряд был одновременно контрастным и довольно комичным, и его аура была слишком ужасающей.

Не было никаких сомнений – это, должно быть, был чрезвычайно могущественный культиватор!

- Смиренно приветствую вас, мои коллеги культиваторы. Я - безжизненный король.

Безжизненный король поклонился, держа в левой руке четки.

Он выглядел чрезвычайно скромным и учтивым.

Но в тот момент, когда он произнес слова «Безжизненный король», лица всех присутствующих мгновенно изменились.

Все потому, что это имя было слишком печально известным.

Безжизненный король был одним из четырех великих королей секты злого духа. Он был родом из священной земли звукового грома.

Он был гением из того же поколения, что и Хуан Ши, и он сделал свое имя восемь тысяч лет назад, тогда все обращались к нему как к «Великому гению Праджни».

Ходили слухи, что когда он родился, зажглись десятки тысяч буддийских огней. Звуки буддийских песнопений были слышны повсюду, словно истинный Будда появился в этом мире.

Из-за этого феномена он сразу же был принят в монастырь и был избран Бодхисаттвой священной земли звукового грома.

Тогда его талант к культивированию полностью соответствовал его репутации.

Он с самого рождения знал все общие буддийские правила и техники и мгновенно становился мастером во всем, что было связано с Буддой. Он мог даже совершенствовать все методы и придумывать новые.

Будь то буддийская философия, священные писания, навыки или техники — безжизненный король смог постичь их всех, и его знания вскоре превзошли знания даже буддийского владыки.

Но именно потому, что он был слишком талантлив, слишком исключителен и слишком быстро продвигался вперед, он вскоре пришел к запретной теме.

Он начал сомневаться в истинном значении буддизма и начал подозревать, что священная земля обманывала своих последователей.

Он даже начал сомневаться в том, действительно ли Будда был добрым.

<http://tl.rulate.ru/book/48867/1526967>