[Системное уведомление: Совершение сделки 50 рулонов превосходной туалетной бумаги завершено. Превосходная туалетная бумага -50]

[Системное уведомление: Шелк +1]

Кто-то обменял 1 единицу шелка на туалетную бумагу.

«Тск, всего одна единица». – Клейн прищелкнул языком.

Не успел Клейн толком пожаловаться на жизнь, как покупатель отправил Клейну сообщение.

«Босс, у меня все еще есть 5 единиц шелка, но я голоден, а туалетная бумага не кажется съедобной» - ник покупателя – Сяо Юнь.

«Осталось 5 штук?»

Клейн подумал, а после быстро ответил на сообщение: «Ясно, я хочу все 5 единиц. Что ты за них хочешь?»

Как и ожидалось, Сяо Юнь, должно быть, вытащил шелк из сундука с сокровищами.

Пока еще никто не обменивал шелк, да и не то чтобы его вообще кто-то находил.

Даже после открытия такого количества сундуков Клейн еще ни разу не находил шелк. Парень не знал, зависело ли это от удачи или же все дело было в региональном распределении.

Например, из каких-нибудь деревянных сундуков с сокровищами кто-то вытащил бы редкий ресурс, или даже руны.

Ему действительно очень повезло.

«Большой босс, пожалуйста, назови цену сам. Если меня устроит, я обменяюсь»

Сяо Юнь, видимо, хотел выбить себе лучшую цену, однако шелк был пока слишком редким, так что Клейн просто не мог его упустить.

«Я не хочу покупать у него за дорого, однако если скажу низкую цену, то рыбка может сорваться». – Клейн отчаянно размышлял насчет цены, которую ему нужно напечатать в ответе.

Парень определился. Несмотря на то, что шелк никуда и никому пока не нужен, он не мог занизить цену. Клейн решил установить для шелка цену, эквивалентную двум рунам.

Он быстро напечатал: «Я дам тебе 5 кусков мяса, 2 буханки хлеба, 2 килограмма песчаной пшеницы и 2 литра воды. Ты должен знать, что я единственный, кто хочет приобрести шелк, а потому лучше цены ты не найдешь».

Этих ресурсов должно быть достаточно для комфортной жизни в течение нескольких дней.

«Хорошо, спасибо Босс! Я напишу тебе снова, если у меня появится что-то хорошее!» - Не колеблясь, согласился Сяо Юнь и сделка была завершена.

«5 единиц шелка в моих руках!»

Клейн открыл вкладку производства и нашел перчатки.

[Редкие перчатки для произнесения заклинаний: Руна ветра 69/8, Руна земли 80/8, Руна воды 64/8, Руна огня 65/8, Шелк 6/4, Серебро 41/2]

Привычное подтверждение создания и последующее за этим списание ресурсов.

[Системное уведомление: Руна ветра -8, Руна земли -8, Руна воды -8, Руна огня -8, Шелк -4, Серебро -2]

[Системное уведомление: Редкие перчатки для произнесения заклинаний успешно созданы]

В руках Клейна появилась пара прозрачных перчаток.

Он прикоснулся к ним и почувствовал ощущение легкого холода, будто какой-то ветерок пробегал по его коже.

В целом - качество отличное, а структура перчаток выглядит прочной, скорее всего, даже ножом будет весьма непросто порезать их, но пробовать делать это Клейн, конечно же, не будет.

Присмотревшись, можно обнаружить, что под полупрозрачными перчатками проходят серебряные контуры, похожие на ладони.

«На тыльной стороне есть отпечатки ладоней?»

Просто глядя на эти перчатки, ему жутко захотелось надеть их.

«Примерим!» - парень надел обе перчатки.

Эти прозрачные перчатки плотно прилипли к его рукам, словно это был еще один слой кожи.

Клейн решил опробовать их удобство и быстро выхватил электрический арбалет. Ощущения были почти такими же, как если бы на нем не было этих самых перчаток.

«А у меня в них ничего не соскользнет? Разве не говорилось, что они такие же гладкие как шелк?»

«Ладно, арбалет сидит в руке нормально и вполне себе цепко. Теперь пришло время проверить основную их функцию». – Клейн вышел из рунической базы.

Следующим шагом будет проверка процента изменения силы двух заклинаний.

«Сначала запущу элементальные снаряды!»

Бум! Бум! Бум!

Из рук парня последовательно вылетели три огненных струи, приземляясь на песок.

Упав, магические снаряды взорвались, аки небольшие бомбы.

Появившиеся воронки были раз в пять больше, чем ранее, когда он запускал снаряды без перчаток.

«Ладно, усиление слишком очевидное».

Клейн попробовал другие типы элементных снарядов. Как итог, абсолютно все версии улучшились.

Время формирования, скорость полета и мощность взрыва – все увеличилось в пять раз.

Сила этих снарядов теперь затмевает как его электрический арбалет, так и его нож огня и ветра.

«А теперь световое шоу», - Клейн вытянул ладонь вперед, и из нее вырвался поток белого света.

Яркость также увеличилась в четыре или пять раз!

«Такая усиленная вспышка вполне может ослепить человека, а что касается существ крипты…. Скорее всего, это ослепит их на 2-3 секунды».

«Две или три секунды, да?..»

«А неплохо! За это время вполне можно перевернуть битву в свою пользу».

Клейн попробовал еще пару вещей и был очень доволен своими новыми перчатками.

Перед тем, как вернуться на базу, Клейн планировал определиться с дальнейшим маршрутом и осматривал подсказки в различных направлениях.

[Продолжайте копать вперед, и вы ничего не найдете]

[Копайте вверх, и вы попадете в пещеру с сильным морозным ветром, который с легкостью может порезать вашу кожу. Если хотите установить на себе рекорд по самому тонко нарезанному фаршу, то можете попробовать]

[Копайте вниз, и вы без какой-либо опасности для себя сможете получить серебряный сундук]

[Копайте влево, и вы наткнетесь на племя песчаных троллей, можете попробовать забить их всех большой дубиной]

[В катакомбе справа есть кристальный сундук с сокровищами. Рядом парит Взывающий. Если вы услышите, как он зовет вас по имени, не отвечайте! Не□□ о□□□□в□□е□ч□□а□й□□□□е□!□□□ И□□□□□е□ о□□□т□□□в□□□е□ч□□□а□□й□□□□□е□□□!□□□]

Клейн опешил, заметив подсказку в правом направлении. Конец подсказки несколько искажался, но парень думал, что ему это показалось.

Он моргнул, а после посмотрел на подсказку еще раз.

[В катакомбе справа есть кристальный сундук с сокровищами. Рядом парит Взывающий. Если вы услышите, как он зовет вас по имени, не отвечайте! Не отвечайте! Не отвечайте!]

Кристальный сундук? Парень никогда такой не видел, а уж, тем более, не открывал.

«Может кристальный сундук более высокого уровня, чем золотой?»

Клейн изначально предполагал, что выше золотого сундука будет что-то вроде алмазного сундука с сокровищами, но, видимо, все-таки кристальный.

«Если он еще более редкий, то я просто обязан заполучить его. Что это, черт возьми, за взывающий?»

«Да еще и слова “не отвечайте” повторяются здесь целых 3 раза, неужели это настолько опасно?»

Клейн открыл бестиарий и принялся искать это существо. Вскоре он нашел одно совпадение и открыл его описание.

[Взывающий: Ужасающее таинственное существо, что бродит по катакомбам. У него бесчисленное количество форм. Оказываясь в одной катакомбе с другим существом это существо взывает к нему, ожидая ответа. Как только другое существо ответит, то тут же впадет в иллюзию неизвестности. Если повезет, попавшийся сможет выйти из иллюзии через секунду. Если же не повезет, то попавшийся останется блуждать в ловушке всю оставшуюся жизнь. Не пытайтесь найти их тела, они прячутся в невидимости]

[Способность: Иллюзия неизвестности]

[Слабость: Бессилен против людей с нарушением слуха]

[Фактор опасности: 72]

Клейн просмотрел описание способности.

[Иллюзия неизвестности: Используется с речью, если цель ответит после использования способности, то она попадет в иллюзию, если нет – способность не сработает]

…

Изображение взывающего постоянно менялось на бестиарии, всего за несколько секунд Клейн увидел более десятка форм этого существа. Самым запоминающимся было, пожалуй, темное пятно, из которого лезли бесчисленные извивающиеся щупальца.

Существо было подобно призраку, мертвому трупу и… хаосу… Вечно меняющееся, невидимое и, в случае контакта с ним, сводящее в вечную ловушку.

Клейн нахмурился после просмотра информации.

«Даже заклинанием вспышки нельзя его рассеять?» - он подумал об особом свойстве заклинания вспышки, уничтожении зла.

В подсказке не говорилось о способе его убийства, говорилось только не отвечать…

По большому счету, Клейн не мог сейчас с ним справиться.

«Фактор опасности в 72 очка, да?»

«Хоть взывающий и не выглядит таким сильным как горгулья, на самом деле он, возможно, даже опаснее ее».

Слабость монстра до банального очевидна. Главное просто не отвечать, а потому и фактор опасности такой.

Клейн предположил, что, если способность срабатывала бы и без ответа, то его фактор опасности был бы в разы больше.

«Перед тем как отправиться в следующую катакомбу, мне нужно проинструктировать Лисичку и Ветерка».

«С того момента, как они услышат зов, им вообще нельзя будет подавать голос, ни в каком виде».

Клейн вернулся на базу и подозвал своих питомцев. Парень сказал им ни за что не отвечать в следующей катакомбе, а после смоделировал ситуацию, чтобы убедиться, что его питомцы поняли все правильно.

Клейн выступил в роли этого существа, чтобы проверить двух зверюшек.

Он также воспользовался этой возможностью, чтобы отдохнуть и восстановить свою духовную силу.

http://tl.rulate.ru/book/54306/1489277