

Клейн вышел из гробницы.

Снаружи было светло и приятно: ни сомнительных кошмаров, ни глистов.

Хоть он встретил лишь одного кошмара и одну дремоту, остальные, скорее всего, скрывались где-то еще.

Парень посмотрел на холм и увидел, что его никто не преследует.

«Да, а кошмар весьма умен. Увидев, что его секретное оружие убили, он сразу же убежал».

«Наружу он точно не вылезет, так как свет тут же уничтожит его».

Изначально Клейн надеялся, что тот “сопроводит” его до входа, и он сможет опробовать на нем новое заклинание, но видимо не судьба.

Клейн повернул голову и махнул правой рукой.

Вшух!

Из его ладони вылетел луч голубого света, приземляясь на камень неподалеку.

В мгновение ока камень превратился в лед.

Клейн с нетерпением зашагал к камню, желая оценить свое новое оружие.

Поверхность была полностью покрыта десятисантиметровым слоем льда.

«Заклинание не мгновенно действует, скорее заморозка распространяется с места попадания. Камень не двигается и его размер невелик, поэтому лед сформировался довольно быстро. На полное покрытие льдом ушла где-то одна-две секунды».

Если бы он атаковал живое существо, то оно определенно не стало бы спокойно ждать, пока его тело полностью покроется корочкой льда, но если у того не будет способности растопить этот самый лед, то у существа будут большие проблемы.

Клейн на мгновение задумался, а после снова поднял руку.

Он использовал снаряд смешанных элементов – ветра и воды.

Эта комбинация элементов придает снаряду низкую температуру, а попадание вызывает эффект заморозки.

Спустя мгновение элементный снаряд приземлился на другой камень.

Характер эффекта был примерно таким же, но куда скромнее.

Слой льда составлял лишь 5 сантиметров, что составляло половину от такового с запуска морозного луча.

«Что касается силы души, то морозный луч затрачивает немного больше».

Клейн подумал об особенности этого заклинания и достал кристалл.

«Отражается от зеркал, да? Попробуем кристалл...» - Клейн задумался на мгновение и немного отступил.

Свет мог не только отразиться, но и преломиться в процессе, а потому Клейн предпочитал проводить эксперименты на более безопасной дистанции.

Если бы он отразился от кристалла и полетел куда-нибудь в сторону Клейна или его питомцев, то это было бы неприятно, а дополнительное расстояние даст ему время среагировать и... достать еще кристалл?

Клейн направил морозный луч на кристалл, лежащий на земле.

Вшух!

Морозный луч приземлился на поверхность кристалла и заморозил его, однако на этом все не закончилось: от кристалла полетел в другую сторону более слабый морозный луч.

Луч немного преломился, улетев на 30 метров вверх, пока не коснулся потолка катакомбы. Морозная энергия начала замораживать стену, но луч постепенно становился все тоньше и тоньше, пока окончательно не исчез. Стена покрылась льдом лишь отчасти.

«Ясно, я не могу использовать обычный свет для сравнения. Простой свет отразился бы полностью, но здесь лишь часть...»

«Ледяную поверхность также можно считать зеркалом».

Клейн запустил морозный луч в замороженный им ранее камень.

Вшух!

Луч упал на поверхность ледяного камня, и толщина ледяного слоя начала увеличиваться, но в то же время часть морозного луча отразилась в сторону.

Клейн сделал еще пару таких экспериментов и постепенно уловил закономерность.

«Пора в следующую катакомбу». – Клейн явно хотел испробовать все на практике.

Он также не испытывал рог песчаных солдат, но это потому что поблизости не было врагов, и ему не было с чем сравнить силу призываемых солдат.

Клейн проверил подсказки в пяти направлениях.

Среди направлений ниже находится продолжение гробницы земляного дракона.

[Продолжайте копать вниз, и вы найдете кучу иссохших костей. Собрав их, вы сможете сварить суп, пополнив запасы кальция в организме]

[В катакомбе впереди праздно летают Парящие Головы]

[В катакомбе позади находится облако семицветного тумана, поглотив его вы получите неплохие преимущества, однако поторопитесь, иначе вас опередит отряд Шакалов]

[Копайте влево, там ничего нет]

[Копайте вправо, вы найдете неплохие ресурсы, остерегайтесь возможного нападения Шакалов из засады]

Среди пяти катакомб в двух из них были шакалы. В предыдущей катакомбе Клейн тоже видел подсказку с шакалами, но те несли груз.

«Неужели у шакалов война с кем-то?»

Клейн подумал о группе гоблинов, которых видел ранее. Возможно, они схлестнулись между собой.

«Тогда начну копать назад, в других направлениях всё равно не было ничего интересного».

Основная причина – семицветный туман.

В других катакомбах все равно не было ничего уникального, а тут что-то новое.

Копая проход, Клейн поглядел информацию о шакалах в бестиарии.

[Шакал: Прямоходящее существо крипты, имеет волчье лицо, высокое и большое телосложение, а также чуткий нюх. Обычно перемещается в группе, любит есть разумных существ потому что крики оных громче, поедают жертву живьем. Они не любят яркий свет, но сильный свет им не повредит]

[Способность: Рев храбрости]

[Слабость: Нет дисциплины, легко подчиняется]

[Фактор опасности: 54]

Парень проверяет детали способности шакалов.

[Рев храбрости: Испускает рев, повышающий боевой дух всех товарищей, кроме применившего]

«Такой фактор опасности шакалов должно быть связан с тем, что они перемещаются группами».

«То же самое и с кобольдами, в общем, проблем быть не должно».

Клейн вскоре наткнулся на черную оболочку. Всего парень прокопал примерно 30 метров.

Он проверил подсказку – никаких изменений.

Это означало, что шакалы еще не добрались до семицветного тумана.

Парень и два зверя сняли противогазы и шагнули в шестьдесят третью катакомбу.

«Милые песики, я проверю на них свой рог».

Как только Клейн вошел, его внимание сразу же привлекли шакалы неподалеку.

Их было больше десятка, и они строили пирамиду.

Каждый шакал был ростом от 1,8 до 2 метров.

Голова шакала покрыта серо-зеленым мехом, некоторые были одеты в броню, а рядом с ними стояли шакалы с оружием.

«Дисциплина у них в самом деле ни к черту».

Клейн наблюдал за ними некоторое время и пришел к выводу, что они были глупыми!

Шакалы пытались поймать семицветный туман лапами. Дальше происходило следующее: более умные особи становились на головы глупых и прыгали, пытаясь схватить туман, каждый хотел схватить туман лапами – так строилась “шакальная” пирамида.

Клейну надоело смотреть за картиной глупости, он перевел взгляд на туман.

Туман имел семь цветов, он парил в воздухе и почти не смещался в сторону под дуновением ветра.

Он выглядел как плотное семицветное облако.

После того, как Клейн вошел, шакалы не заметили парня, однако вскоре нашелся первый зоркий шакал, завывший остальным о неизвестной угрозе.

Это не было общим языком подземного мира – это был язык шакалов.

Пирамидка развалилась, один за другим шакалы падали на землю, поднимали свое оружие и выли на Клейна словно предупреждая его чтобы он ушел.

Расстояние между двумя сторонами было более 30 метров.

Клейн слабо улыбнулся и двинулся вперед.

Первый шакал взревел.

Казалось, что у группы глаза налились кровью, и они готовы были рвать и метать.

За ним взревели и остальные шакалы.

Группа стала выглядеть еще кровожаднее чем прежде.

У них не было дисциплины и порядка, но они выглядели словно голодные хищники, увидевшие лакомый кусочек мяса.

Более дюжины шакалов побежали на Клейна и его питомцев.

«Я в меньшинстве? Надо это исправить».

Клейн достал причудливый рог!

<http://tl.rulate.ru/book/54306/1502852>