

В Королевском Классе не было никого, чьи навыки соответствовали бы их гордыне.

Многие из этих детей истово верили в свои таланты и при этом даже не задумывались, чтобы подкрепить их упорным старанием.

Именно это - слабая точка Королевского Класса. Этих учеников выбрали за талант и теперь они обречены кататься как сыр в масле до момента выпуска, если, конечно, не решат сами всё бросить.

Это в полной мере относились и к парню, что валялся сейчас у моих ног, он был одним из тех людей, которые считали себя частью привилегированного класса. Но, на самом деле, такие отбросы даже не могли ничем подкрепить свои убеждения, кроме своих исключительных талантов.

Просто какой-то человеческий мусор, который ничего из себя не представляет, кроме попадания в Королевской Класс.

Я наступил на голову Кайера и начал давить.

-Стой!

- Ургггх!

-Бац!

- Кха, кхакх!

Убрав ногу, я пнул его по голове.

Сильным убудкам, на самом то деле, даже не нужно быть сильными.

-Бум!

- Аргкх!

Всего существует много разных типов мерзавцев, но когда дело доходит до драки, есть только

два типа, которых нормальному человеку абсолютно точно нужно обходить стороной.

Первые, это те, кто реально умеет хорошо драться.

И вторые, это абсолютно безбашенные ублюдки.

Если вы нарвётесь на того, кто умеет драться, то стоит вам его задеть, как он спокойно и уравновешено выбьет из вас всё дерьмо.

И совсем другое дело, если вам не повезёт повстречаться с психованным ублюдком.

Людям не следует как-либо контактировать с кем-то подобным, поскольку никто не знает, что из этого может выйти. Знаете, ведь есть такие придурки, которые могут схватиться за стул и ударить им вам по башке, понимаете?

Я действительно не умею драться, поэтому я выбрал второй вариант, чтобы эти богатые, незнамо что возомнившие о себе детки меня не затоптали.

Человек, который может вести себя как сильный, действительно становится сильным. И чтобы показать это, достаточно просто было показать какому-то пустозвону, что ты не тряпка.

Поэтому я собирался вести себя именно так, перед глазами всех этих детишек.

Всё, что мне нужно было донести до них, это простую мысль: «Если вы меня тронете без веской на то причины, то ваша жизнь может оказаться под серьёзной угрозой».

Я не сильный. Я даже ещё не могу быть сильным.

Но я умею быть жестоким.

Все эти числовые показатели физического состояния и ранги, это далеко не всё.

Вот почему я должен был показать им.

-Бац!

Когда я снова наступил ему на залитое кровью лицо, несколько рук схватили меня, словно тоже ощущая от меня нечто странное.

- Остановись!

- Почему, зачем ты это сделал?!

Людвиг и Бертус оттащили меня от стонущего, окровавленного парня.

- Ух, ургх....

- Эй, если ты так уверен в себе, то попробуй ещё раз испытать меня, почему нет?

Выплёвывал я слова в сторону Кайера, пока меня оттаскивали от него Бертус и Людвиг.

- Тогда я просто прикончу тебя.

Свернувшийся калачиком Кайер теперь боялся даже взглянуть на меня.

* * *

- Вы подрались?

- Да.

- Он первым ударил меня!

В конечном счёте, из-за устроенной в раздевалке безобразной драки, нас доставили к нашему куратору, Господину Эпинхаузеру. Если точнее, Людвиг и Бертус сказали что-то вроде: «Давайте оставим это между нами, помиримся, и будем жить дружно», но кто-то уже успел сбежать из раздевалки и пожаловаться учителю.

Я не знал того, кто пожаловался куратору, но зато мне знакомы все способности этих ребят. Я записал у себя в блокноте их особенности и черты характера, каждого из них. И я вспомнил имена всех персонажей, заполнив пробелы в блокноте, после вчерашней церемонии приветствия.

Так вот, среди наших классов был один паренёк, который очень любил стучать учителям.

Поэтому моё предположение, это должен был быть В-2 Луис Актон.

В любом случае, должно быть он сразу, как увидел драку, бросился искать кого-то, кому можно рассказать о ней. Затем он столкнулся со случайно оказавшимся в комнате Классе А Господином Мустрангом, который уже и передал новость о драке Господину Эпинхаузеру, поэтому нас притащили на разборки в его личный кабинет.

- Устроили драку в первый же день, не так ли?

- Он первым ударил меня! О, и он обругал меня сегодня утром!

Кайер с напряжённым и крайне несчастным лицом, сразу начал выгораживать себя и перекладывать всю вину на меня.

Складывается такое впечатление, что он уже успел забыть, как я избивал его, беспомощного, в раздевалке.

Он чувствовал обиду из-за того, что я смог побить его, но, похоже, нашёл в этом происшествии прекрасную возможность выпнуть меня из Темпла. Он хотел, чтобы куратор стал на его защиту.

- Это всё его вина....

- Молчать.

Эпинхаузер смерил Кайера ледяным взглядом, сразу заткнув его.

- Вы слишком шумный, номер 10

-

- Не открывайте свой рот, до тех пор, пока я не обращусь к вам. Вам ясно?

-Да.

Кайер, очень напуганный, ответил тихим, дрожащим голосом. Глаза Эпинхаузера казались настоящими монументальными глыбами, до такой степени, что аж становилось жутко, когда он смотрел прямо на тебя.

Я знал, что он не плохой человек, но даже меня атмосфера повисшая в кабинете заставляла ощутимо нервничать.

- Номер 11.

- Да.

И он предпочитал обращаться к своим ученикам по номерам, а не по именам, словно стараясь отгородиться от нас, создать определённую дистанцию.

- Ты ударил его?

- Да.

- Почему ты ударил его?

Задал он мне вопрос, при этом показав на своём лице явное любопытство.

- Кайер сделал заявление подрывающее авторитет Темпла.

- ...Что?

- Что ты несёшь!

Кайер и даже Эпинхаузер оказались озадачены моим внезапным заявлением. Они были удивлены, поскольку мои слова звучали как какая-то несусветная чушь. Эпинхаузер пристально уставился на меня.

- Объясните ваши слова, номер 11.

- Да. Учитель.

А теперь смотри и учись, мелкий паршивец.

- Этим утром Кайер в грубой форме несколько раз указал мне, что меня незаслуженно приняли в Королевский Класс, по причине того, что я обладаю лишь склонностями. Он сказал, что нет никакого смысла для такого как я быть принятым в Королевский Класс и Класс А, основываясь только на моих склонностях без таланта.

-?

Ага, смотри как я выворачиваю твои же слова против тебя.

Господин Эпинхаузер выглядел удивлённым, но не смыслом моих слов, а тем, как именно я формулирую предложения. Ага, мои слова звучали очень серьёзно и складно.

- В результате чего, я вынужден был указать Кайеру, что ученикам не следует ставить под сомнения решения принимаемые Приёмной Комиссией Темпла. Конечно, в процессе, я, возможно, слишком резко поинтересовался у Кайера, не начальник ли он приёмной комиссии, на что Кайер, естественно, ответил нет. Я верил, что на этом наша проблема будет решена, но, полагаю, Кайер почувствовал себя обиженным, что я отклонил его замечание.

«Ты начальник приёмной комиссии, отвечай ублюдок?» Вот что примерно я тогда ему сказал.

- И после того, как закончился урок физического воспитания, он подошёл ко мне в раздевалке и спросил, хорош ли я в драках. На этот вопрос я честно ответил ему, что нет, не очень хорош. Возможно, он планировал физически подавить меня, чтобы отплатить за то унижение, которое он испытал этим утром, когда увидел как сложно мне даётся занятие физкультурой. Он несколько раз с силой толкнул меня, при этом спрашивая, как я смел разговаривать с ним таким образом, раз я даже не умею драться. Кайер, ты признаёшь, что говорил эти слова?

На мой вопрос, Кайер, с багровым лицом, начал кричать.

-Это правда, но я просто толкнул его! Этот парень ударил меня!

- Я ударил тебя, но не потому что ты толкнул меня.

Заметив, что разговор грозит стать ещё более запутанным, Господин Эпинхаузер поднял свою руку.

- Стоп, так что значили ваши слова, когда вы сказали, что он подрывает авторитет Темпла?

Он смотрел на меня, как бы предупреждая, не пытаться вешать ему лапшу на уши.

- Когда Кайер толкнул меня, он сказал, что это абсурдно, как кто-то вроде меня мог попасть в Класс А, затем он спросил меня, какой трюк я использовал, чтобы пробраться сюда. Он сказал, что всем кристально ясно, что я подкупил приёмную комиссию и что моё поступление - это мошенничество.

С каждым мгновением, с каждым моим словом, лицо Кайера бледнело. Должно быть прежде он задавался вопросом, зачем я задвинул такую речь. Но каждое моё слово было взвешенно и являлось частью плана.

Это правда, я нервничал стоя под грозным взглядом Господина Эпинхаузера, но, в конечном счёте, надо понимать, что это именно я - тот, кто задавал характер этому персонажу.

- Я могу терпеть оскорбления в свой адрес, но замечания Кайера поставили под сомнение честное имя Темпла, гордость Империи и лучшего учебного заведения во всём мире.

Я твёрдо встретил взгляд Господина Эпинхаузера.

- Иными словами, он поставил под сомнение справедливость решений Темпла, а вместе с ним и Великой Империи Гардиас. После этого я не мог больше сдерживать своё негодование, по этой причине я на секунду потерял своё самообладание, не осознавая того. Я искренне прошу прощение за свою небрежность. Учитель.

Характерной чертой Господина Эпинхаузера был...

-Вы правда сказали эти слова, номер 10?

...безоговорочный патриотизм.

- Я задал вам вопрос. Правда ли, что ученик Королевского Класа распространяет беспочвенные слухи о порочности системы Темпла?

- Эт-Это.... Это... Это... Это....

- Да или нет. Меня не интересуют ваши отговорки, выберите одно из двух.

Холодный гнев Господина Эпинхаузера был направлен не на меня, но даже так я ощущал, как у меня застрял и ворочается тяжеленный ком в горле.

* * *

Господин Эпинхаузер был фанатичным патриотом, который невероятно гордился Империей и Темплом. Таким образом, он мог совершенно спокойно относиться к другим проступкам свои подопечных, но когда дело касалось урона чести и достоинству одного из предметов его гордости, он становился чрезвычайно чувствителен.

Так что нет ничего удивительного, что он настолько разозлился на ученика, который открыто высказал сомнения в решении Темпла, причём не один, а целых два раза за день.

Естественно, были некоторые нюансы, которые я упустил в своём рассказе, так как дело было очень серьёзное.

На самом деле, при желании, очень легко сделать из любого человека самого презираемого в

мире убийцу, просто правильным образом интерпретировав его слова, даже если он ничего на самом деле не сделал.

Проблема никогда не станет проблемой, пока на неё не обратят внимание.

Другими словами, большинство произнесённых слов можно исказить таким образом, чтобы они звучали проблематично.

Изначально, он явно хотел спустить драку на тормозах, не собираясь разбираться в нюансах. Он словно показывал мне, что позволит мне соскочить с крючка. Ведь по его мнению это обычное дело, ученики постоянно дерутся и выясняют отношения в Королевском Класе.

Но после моих слов Эпинхаузер сказал мне, что я могу идти, а вот Кайеру он сказал остаться. Также он упомянул, что, кажется, у меня есть талант, которого раньше никто не замечал.

Под этим он имел в виду, что я не разговариваю, как подобает ребёнку моего возраста. Но, что с того? Не то чтобы он когда-либо сможет поверить, что внутри я уже давно старик.

К тому же, разве не было бы странно, если бы в Королевский Класс Темпла, где собираются одни таланты, поступил кто-то совершенно обычный?

Кто вообще может предположить, что внутри такого ублюдка может сидеть старик вроде меня? Если я стану заставлять себя притворяться ребёнком, подражать им, то я буду только доставлять себе дискомфорт, и это стало бы выглядеть ещё более нелепо. Я просто продолжу играть этим ублюдком, которого сам же и создал.

В конечном счёте, Господин Эпинхаузер больше сосредоточился на Кайере, но он тоже не получил серьёзного наказания. Ведь как бы я не выворачивал ситуацию, учитель знал, что я немного преувеличил ситуацию, а Кайер ещё просто ребёнок.

Поэтому всё ограничилось одним только простым предупреждением.

Когда я вернулся в класс, в одиночестве, вокруг всех в классе витала странная атмосфера. Ведь Кайер так и не вернулся, только я. К тому же вообще не было похоже, чтобы меня ругали, поэтому этих детей гложило любопытство.

По Классам А и Б уже ходили разные слухи об этой драке.

Несмотря на то, что у него нет таланта, у него такой плохой характер.

Ах. Что с ними не так, зачем поднимать такой шум из-за одной паршивой овцы? Хотя этой паршивой овцой был я, так что мне нечего на это сказать.

А затем.

[Вы выполнили челлендж.]

[Получено 100 Очков Достижений.]

.....Что за чёрт?

<http://tl.rulate.ru/book/60012/1847438>