Посему я буду использовать это как тренировку. И лучше прямо сейчас, когда у меня еще нет таких сверхмощных способностей, с сегодняшнего дня я буду становиться только сильнее. В следующем месяце Гача… и естественно я получу более лучшие карты, будет проблемой, если Шельма поглотит меня после них.

Конечно я собираюсь защищать свои воспоминания и контролировать процесс. Если все пойдет хорошо, я обрету устойчивость ко всем видам поглощения и копирования.

Поэтому слегка проводя рукой Шельмы под плащом, я делаю отверстие в своем костюме КНМ и позволяю пальцам Шельмы слегка коснуться меня.

Странное чувство... ощущаю, как моя выносливость и жизненная сила слегка истощаются, но их у меня в избытке. Сосредоточенность падает...

Я чувствую, как поглощающая сила тянется к моему разуму и внутреннему миру. Разум — это первое что я защищаю, и чувствую как поглощающая сила сдерживается от вторжения в мои воспоминания и безвредно проходит мимо моего внутреннего мира...

Теперь о способностях, звезды на небе представляют силы в моем разуме, а те что в центре — сильнейшие. Конечно я собираюсь помешать Шельме получить к ним доступ...

Я начинаю сознательно направлять свою вторичную мутацию на защиту этих сил и это работает. Я чувствую как поглощающая сила блокируется и только поглощает некоторые силы за пределами центральной части...

Через некоторое время, видя что поглощение Шельмы стало неэффективным, я позволил ее руке свободно коснуться моей груди.

Способность значительно возрастает, но все еще не может добраться до моих самых важных воспоминаний или способностей. И в ответ на это мое сопротивление также увеличивается.

Хуху, идеально.

К сожалению, возникает проблема потому что она поглощает немало моих сил. Из-за чего похоже понадобится больше времени дабы скопировать ее силу.

Как будто все слилось в одно целое. Тск. Остальные Люди Икс могут появиться в любой момент. Если появится Курт и заберет Джин − все будет напрасно.

Или может быть она поглощает мое собственное сопротивление... что ж, я всегда могу вернуться позже, когда эффект от поглощения ослабнет.

Тяжелый выбор, но пока я откажусь от силы Шельмы. Пора сосредоточиться на главном блюде. Я скопирую Шельму позже. В будущем я вернусь с решением побочного эффекта ее силы, так что не думаю мол она будет возражать против копирования.

Я могу украсть ее силу. Но я не хочу раскрывать, что способен забирать силы навсегда. Имеется план на этот случай...

И одна часть меня не хочет, чтобы она отказалась от своих способностей… ибо я хочу дать ей наоборот больше возможностей.

Посмотрев на Шельму, я увидел ее с ошеломленным выражением лица, рот открыт в форме

буквы «О», а рука блуждает по моему торсу.

Э... это начинает становиться пошлым.

Еще через некоторое время я отделяю руку Шельмы от своего тела, она выглядит так будто не хочет отпускать.

Кажется моя сопротивляемость сейчас достаточно высока.

Я также хочу посмотреть, как мои силы будут взаимодействовать с ней. Получится хороший эксперимент.

Неловко, но я вырубаю ее без сознания с помощью [Сонного Аромата]. Силы Полночи.

Осторожно опустив ее на землю, я смотрю вверх и вижу Китти, которая наконец-то падает.

Используя Силу, я осторожно хватаю ее тоже.

— Привет, — говорю я.

— Генерал Кеноби... ты мудак, — отвечает она очень тускло, но все же понимает, о чем речь. Она реально начинает мне нравиться.

(Кеноби)

— Прости, но не прости, — говорю я и тоже вырубаю ее без сознания.

Положив Китти на бок Шельмы, я поворачиваюсь к Джин, оставшейся последней.

— Сейчас, я тебя немножко скопирую, — говорю я.

Вздох

— Думаю, у меня нет особого выбора, верно? — говорит она.

— Джин! Беги! — кричит Скотт и открывает глаза от моего общего направления, а затем начинает целиться более точно, увидев меня.

— Поздно, — говорю я, появляясь позади Джин и окутывая ее черным туманом, — Не волнуйтесь, сэр. Я верну ее до 10 вечера. И я не прикоснусь к ней ниже плеч. Пока, пока, — насмешливо говорю я Скотту.

− Вот, возьми свои очки обратно, идиот, — добавляю я, бросая красные очки в его сторону. Я просто не могу удержаться и не подшутить над ним.

—•——•——•——•——•——•——•——•——•—

Используя [Варп-Врата], я выбираю координаты пункта назначения.

В качестве места для разговора я выбрал вершину Эвереста.

Уединенное место, высокое и холодное.

Знаете, пламя которое может уничтожить все… оно не станет полностью бесполезно, но это лучше чем ничего.

— А? Где мы? Ты также умеешь телепортироваться? Уф… холодно… — говорит Джин, появляясь рядом со мной.

Я внимательно смотрю на нее.

Ну, симпатичная как и ожидалось, в этом мире все такие. Рыжие волосы и зеленые глаза, как у Мэри Джейн. Но Мджей-один все равно красивее. Или может правильнее было бы сказать «сексуальнее».

Джин обладает нежной и зрелой аурой, а Мджей-один чертовски сексуальна.

Ну… основное внимание уделяется не внешнему виду.

Протянув руку, я касаюсь ее плеча и используя силу, чтобы согреть.

Давайте сдержим обещание, данное Скотту. Хуху.

— Извини, мисс Грей. Но подожди немного, — говорю я, заставляя ее посмотреть на меня. Выглядит спокойнее, чем я ожидал.

— Итак… что ты хотел? — говорит она настороженно.

Подавая сигнал в сторону, я говорю следовать за мной, держа руку на ее плече.

— Позволь согревать тебя во время нашей беседы. Не волнуйся, я джентльмен, − лгу я.

Я мог бы защитить ее от холода, не прикасаясь к ней, но для копирования мне нужен контакт. И очевидно потребуется не менее 20 минут для копирования ее Телепатии, не говоря уже о Телекинезе.

— Посиди здесь со мной, — касаюсь я большого камня и использую [Реконструкцию], чтобы изменить форму камня в нечто похожее на диван. Затем я снимаю изоляционное одеяло из-под своего плаща, который я только что создал с помощью [Создания] и накрываю его.

Используя [Вихрь], я защищаю нас от сильных и холодных ветров.

— Пожалуйста, садись. Когда мы закончим, я отправлю тебя обратно в целости и сохранности. Обещаю… — говорю я.

http://tl.rulate.ru/book/70180/2583962