

Туоба Чэн находился в уединении с момента сражения у подножия горы Девяти Мистик. Он всегда утверждал, что тяжело ранен. Хань Мую показалось, что этот старый лис, возможно, не до конца исцелился. Возможно, он что-то замышляет. Следуя за учеником, Хань Муйе дошел до Дома Трех Камней. В Доме Трех Камней было гораздо тише, так как Чжао Пу и остальные покинули гору. Когда он поднялся на второй этаж деревянного здания, Туоба Чэн, сидевший прямо, создавал Свиток Белого Тигра. Однако этот свиток отличался от прежних. Уже в десятках футов от него Хань Муйе почувствовал бурлящую ауру крови. На этот раз Туоба Чэн действительно вливал в картину свою кровь. "Малыш Хань, подойди и посмотри на мою картину". Когда Хань Муйе подошел, Туоба Чэн, не поднимая глаз, заговорил глубоким голосом. Хань Муйе сделал несколько шагов вперед и ощутил чувство торжественности.

"Дядя-наставник Туоба, ты прорвался в сферу Формирования Ядра?" Талант культивации Туоба Чэна был превосходным. Его Дао меча сконденсировалось в Силу меча Белого Тигра, и он использовал силу меча, чтобы сразиться с экспертом Небесного царства полустепени. Теперь, когда культивирование духовной энергии прорвалось в область Формирования Ядра, его боевая мощь снова возросла. "Хаха, я не могу скрыть это от тебя, малыш". Выпрямивший спину Туоба Чэн имел румяный цвет лица. Его глаза мерцали, и он совсем не выглядел раненым. Как и ожидалось, этот парень уединился, чтобы прорваться. Он не был серьезно ранен. "Дядя-мастер, поздравляю вас с прорывом". Хань Муйе сложил ладони и с улыбкой сказал: "Просто старший брат Чжао Пу и остальные еще не знают об этом радостном событии. Дядя-мастер должен послать кого-нибудь, чтобы сообщить им об этом".

Чжао Пу и остальные всегда считали, что их хозяину трудно разрешить узел в своем сердце. Его культивирование застопорилось, и ему было трудно оправиться от тяжелых травм. Неожиданно Туоба Чэн уединился, чтобы прорваться. Хань Муйе почувствовал, что ученики Дома Трех Камней действительно жалки. Его хозяин, Туоба Чэн, играл со своими учениками, как с обезьянами. "Нет, спасибо". Туоба Чэн махнул рукой и отложил кисточку с тушью. Затем он посмотрел на свиток Белого Тигра и сказал: "Пусть тренируются". "Мои ученики должны уметь сражаться с демонами". Хань Муйе не смог ничего ответить. Туоба Чэн поднял голову и посмотрел на Хань Муя. Он оценил его и сказал: "Ты прорвался в технике совершенствования тела?" Хань Муйе кивнул, и за его спиной появилась тень быка. "Отступил?" На лице Туоба Чэна появилось удивление. Он кивнул и сказал: "Ты очень смелый".

Восстановить происхождение было несложно, для этого требовалось усовершенствовать силу кровной линии. Однако, поскольку древних родословных было слишком мало, он не мог учиться на них. При медленном исследовании можно было легко наделать ошибок. По мнению Туоба Чэна, Хань Муйе, решившись на культивацию Техники Силы Быка, рисковал. "Как ты думаешь, кому лучше всего передать Дом Трех Камней?" Повернувшись, Туоба Чэн вдруг заговорил. Кому передать Дом Трех Камней? Хань Муйе был слегка ошарашен. Кровь Туоба Чэна была сгущена. Он только что прорвался в сферу Ядра Формации и имел долгую жизнь. Почему же он вдруг так сказал? Увидев, что Хань Муйе смотрит на него, Туоба Чэн махнул рукой и сказал: "У мастера секты для меня есть еще одно задание. Я хочу на время отложить дом Трех Камней". "Готов ли ты взять на себя управление Домом Трех Камней?" Возглавить Дом Трех Камней?

Двор старейшины Земного царства на горе Девяти Мистик не был лишен содержания. Если был двор, то должны были быть и соответствующие производства. Дом Трех Камней находился на вершине рода Земного типа и имел множество производств. Шахты по добыче духовных минералов, духовные поля, магазины на рынке. С их помощью он мог зарабатывать сотни тысяч духовных камней в год. Не все были такими, как Хань Муйе, для которого поток духовных камней был подобен воде. Дом Трех Камней зарабатывал сотни тысяч в год и был богатой семьей на горе Девяти Мистик. Кроме того, под началом Дома Трех Камней было много

экспертов. Хотя только Чжао Пу находился в Земной сфере, среди них было множество других культиваторов уровня Становления Основания и Конденсации Ци. Родословная Земли, совершенствование тела, устойчивость к побоям и послушание. При мысли о стольких преимуществах Хань Муе захотелось заполучить Дом Трех Камней в свои руки. Но, подумав об этом, он покачал головой.

"Дядя-хозяин, если вам действительно есть чем заняться, передайте дом "Три камня" старшему брату Чжао Пу. Если вам понадобится моя помощь, я не откажусь". Он уже руководил Павильоном Мечей, так что как у него хватало сил вмешиваться в дела Дома Трех Камней? К тому же Чжао Пу уже давно хотел стать человеком номер один в Доме Трех Камней, так что он не мог отнять у него эту должность. "Хе-хе, я думал, что ты позволишь Линь Шэню занять это место". Туоба Чэн покачал головой и улыбнулся. "Раз уж вы рекомендовали Чжао Пу, давайте подождем, пока он вернется на гору". "Я думаю, что дело в Долине Бездны близится к завершению". Хань Муе знал, что уединение Туоба Чэна было ненастоящим. Разве он не знал обо всем, что происходило снаружи? Скорее всего, он просто выяснял отношения, когда говорил, что будет руководить Домом Трех Камней. Думаешь, меня это волнует?" - подумал Хань Муе. "Твоя культивация закалки тела всё ещё низка".

Туоба Чэн посмотрел на Хань Муя и сказал: "Сходи в Зал Сокровищ секты и найди два набора тигровых костей. Я научу тебя Движению Белого Тигра и позволю тебе быстро закалить свое тело. Если ты будешь усердно заниматься культивацией, то скорость закалки тела перед созданием основы будет очень быстрой". Туоба Чэн протянул Хань Муе свиток. Это была унаследованная от Дома Трех Камней техника закаливания тела - Движение Белого Тигра. Говорили, что "Движение белого тигра" - это мощная техника культивации, способная культивировать родословную древних божественных зверей. Выйдя из храма Трех Камней, Хань Муе все еще был в замешательстве. Туоба Чэнхэ передал мне свою технику культивации по наследству? Идя по горной тропе и медленно вспоминая, Хань Муе содрогнулся. Неужели хозяин секты дал Туоба Чэну какое-то задание? Что за задание требует от него отложить Дом Трех Камней?

Сектантский мастер Цзинь Цзэ, похоже, исчерпал свой жизненный ресурс. Какую миссию он теперь выполняет? Может быть, Цзинь Цзэ действительно намерен позволить Туоба Чэну занять пост мастера секты? Пока нет никаких признаков этого, лучше не строить лишних предположений. Однако, приняв движение Белого Тигра Дома Трех Камней, Хань Муе направился в Зал Сокровищ. В Зале Сокровищ Секты Меча хранились всевозможные сокровища. Если это был не меч, то его отправляли сюда. В Зале Сокровищ хранились духовные травы, лекарственные пилюли и различные артефакты Дхармы. Если он хотел получить сокровища из Зала сокровищ, то должен был обменять их на очки заслуг.

fre□□□□novel.c□m Не каждый мог совершить обмен. По крайней мере, только истинные ученики различных родов имели право войти в Зал Сокровищ.

Зал Сокровищ состоял из трех этажей. Первый этаж предназначался для истинных учеников, второй - для старейшин, а третий - для прямых учеников. Попасть туда могли только Великий Старейшина, Мастер Секты и несколько старейшин седьмой или восьмой ступени Золотого Ядра с глубокой культивацией. Когда Хань Муе пришел в Зал Сокровищ, у дверей стояло не так много людей. Теперь, когда непосредственные ученики и даже многие старейшины покинули гору, здесь было безлюдно. "Старший брат Хань из Павильона Меча?" Хань Муе вошел в Зал Сокровищ. Сидевший у двери старик поднялся с удивленным выражением лица. "Какой редкий гость!" Хань Муе посмотрел на него. Он видел его несколько дней назад на собрании в главном зале. Хань Муе не знал его имени. "Хань Муе приветствует старшего брата". Хань Муе протянул руки к старику и негромко сказал: "Я занимаюсь техникой тела, поэтому хочу найти два набора тигровых костей".

Техника закаливания тела, поиск Тигровых костей. Старик посмотрел на Хань Муя и с улыбкой сказал: "Меня зовут Цю Шань, я один из пяти дьяконов, охраняющих этот Зал Сокровищ. "Поскольку старший брат Хань хочет найти тигриные кости, вы можете пойти в магазин на втором этаже, где хранятся скелеты различных демонических зверей." В этот момент Цю Шань негромко сказал: "Старший брат Хань, сокровища в Зале Сокровищ не принимаются напрямую, как при получении меча". Сокровища Зала Сокровищ имели свою цену. Хань Мuye, конечно же, знал об этом. Более того, цена сокровищ в Зале Сокровищ была выше, чем на внешнем рынке. Иначе разве не выгодно было бы обменивать сокровища в Зале сокровищ и продавать их на улице? Ученики секты приходили сюда обменивать сокровища в основном потому, что в Зале сокровищ действительно были сокровища, которые срочно требовались для культивации. На улице они встречались редко, поэтому они пришли сюда, чтобы обменять их на сокровища.

"Я понимаю". Хань Мuye улыбнулся и сжал руки в кулаки. Затем под руководством Цю Шаня он поднялся на второй этаж. Зал сокровищ был похож на Павильон мечей. На полках были расставлены всевозможные предметы. Однако сокровища здесь были разных размеров, да и деревянные полки отличались друг от друга. Как и дерево нефритового цвета длиной в 30 футов, которое он увидел, как только вошел, оно действительно занимало 30 футов деревянной рамы. Хань Мuye с интересом рассматривал сокровища в Зале Сокровищ. Здесь были всевозможные артефакты Дхармы, талисманы, диски массивов и пилюли. Это были готовые изделия. Также здесь были различные духовные материалы, духовные травы и скелеты различных демонических зверей. Это были материалы. Кроме того, здесь же лежали сломанные артефакты, деревянные посохи, диски и другие предметы, потерявшие свою духовную энергию.

Были и такие предметы, которые невозможно было идентифицировать, так как они представляли собой особые материалы или были получены из необычных мест. Они также хранились в Зале Сокровищ. Хань Мuye и не подозревал, что в Зале Сокровищ так интересно. Если бы он знал, то пришел бы искать сокровища. "Старший брат, ты тоже пришёл собирать объедки?" Когда Хань Мuye присел на корточки перед небольшим глиняным горшком, молодой человек в бледно-белом даосском халате улыбнулся и произнес. "Я положил глаз на этот глиняный горшок. Несмотря на то, что это обычный предмет, его история насчитывает не менее 3 тыс. лет. Я подозреваю, что это винный горшок, который передавался издревле". Молодой человек, присев на корточки рядом с Хань Муем, негромко объяснял. После рассказа юноши эти неизвестные сокровища показались ему очень полезными. Более того, многие из них можно было обменять на неожиданные возможности.

"Старший брат, меня зовут Лю Хун. Если ты хочешь отправиться на поиски сокровищ, советую тебе взять вот это". Молодой человек протянул Хань Мuye темный железный шар размером с кулак. "Это древняя пилюля меча". Пилюля меча! Большой кулак? Да ещё и тёмная? Хань Мuye взял её. Она была холодной на ощупь и тяжелой. Это был кусок металла. "Старший брат, эта пилюля меча здесь стоит всего 1000 очков заслуг. Это дешево. На аукционе пилюля Древнего меча стоит не меньше миллиона духовных камней". Лю Хун похлопал Хань Муя по плечу и вздохнул. "Найдя ее, можно получить прибыль. К сожалению, у меня нет столько духовных камней и очков заслуг". Он с сожалением посмотрел на пилюлю-меч размером с кулак в руке Хань Муя. Тысяча очков заслуг стоила ста тысяч духовных камней в обмен на эту железную глыбу? Хань Мuye покачал головой и уже собирался положить ее на место, как вдруг его рука остановилась. В этот момент в его даньтяне запульсировала пилюля меча. Неужели это чувство?

Отложив железный кусок, Хань Мuye встал и вышел. Купите тигровые кости. Два набора тигровых костей стоили в общей сложности 300 очков заслуг, что равнялось 30 000 духовных камней. Когда Хань Мuye притащил тигровые кости и железный комок к Цю Шану, чтобы

расплатиться духовными камнями, Цю Шань был ошеломлен. "Старший брат Хань, ты встречался с Лю Хуном?" Цю Шань посмотрел на железный кусок на ладони Хань Муе и спросил глубоким голосом. Хань Муе кивнул. Цю Шань махнул рукой и беспомощно сказал: "Не верь ему". "Он внук старшего брата Лю Чуань. Его образование невелико, но у него много идей". Никто не станет обменивать эти поврежденные сокровища". Старший брат Лю Чуань дал ему задание придумать, как поступить с этими сокровищами". "Он берет комиссию". Понятно. Хань Муе кивнул. Пока в мире существует комиссионная работа, он будет пытаться продать эти поврежденные сокровища.

Увидев, что Хань Муе кивнул, Цю Шань протянул руку и сказал: "Дай мне эту вещь. Я потом отправлю ее обратно". Хань Муе поднял голову и махнул рукой. "Старший брат Цю, я хочу эту вещь". f□□□□□□□□l.c□□

<http://tl.rulate.ru/book/77553/3156764>