

Конг Чодэ кивнул и улыбнулся. "Есть ли второй Западный Предел?" Второго бессмертного не было. Лицо Чжан Суоту покраснело, и он энергично кивнул. Это была судьба. Конг Чодэ рассмеялся и огляделся по сторонам. "Брат Чжан, собирайся. Скоро мы покинем этот маленький дворик". Хань Муе и Лю Хун покинули Старый Горный Город и на летающем корабле вернулись к Девяти Мистическим Горам. "Причина странного ощущения этого меча в том, что его питает Великий Дух". В каюте Хань Муе положил меч на маленький столик перед собой и негромко заговорил. Зная, что Лю Хун не знает, что такое Великий Дух, Хань Муе продолжил: "В императорском дворе Центрального Континента конфуцианское Дао подавляет смертный мир Центрального Континента. Это ортодоксальный метод культивирования. "Конфуцианское Дао культивирует Великий Дух.

"Те, кто читает стихи и пишет картины?" Лю Хун задумался, а затем с недоумением спросил: "Чем же сражается этот конфуцианский Дао Великого Духа?" У культиваторов меча было намерение меча и ци меча, которые могли убивать мечом. У культиваторов Дао были техники Дао. Они могли вызывать ветер и дождь с бесконечной силой. Даже культиваторы тела обладали множеством методов, позволяющих передвигать горы. 如何如何如何如何如何 Какими способностями обладает конфуцианский даос? задался вопросом Лю Хун. Написать слово, чтобы убить человека? Услышав слова Лю Хуна, Хань Муе усмехнулся и покачал головой. Он видел способности начальника уезда Шуси. В воспоминаниях о Мече Горного Дао проявлялась страшная сила министра Вэня, Вэнь Мошэна, когда весь мир слушал его приказы по взмаху руки. Ученые Центрального континента умели только читать стихи, писать и рисовать. Вернувшись в Павильон меча, Хань Муе позвал Цзян Мина.

Он вкратце рассказал, как нанял Конг Чодэ с Центрального континента. Цзян Мин был одним из странствующих культиваторов. Услышав слова Хань Муя, он сразу же негромко сказал: "Старший брат, ты хочешь открыть другой торговый путь и отделиться от хозяина Бай и секты, верно?" Хань Муе кивнул. "Сила секты демонов Шанъян сильно возросла. Ли Мубай может призвать Бай Сучжэня обратно. Я должен все спланировать заранее". Хань Муе глубоко затаился. "Я не могу допустить, чтобы мои запасы духовных трав и пилюль были ограничены". Как только Бай Сучжэнь покинет Гору Девяти Мистик, Хань Муя будет трудно продать свои пилюли. Более того, многие духовные травы будет невозможно найти. Кроме того, он хотел, чтобы Тан Юньхао вернулся в Зал Складчатых Цветов. Он не мог просто позволить ему делать все, что он захочет. Без сильной поддержки Хань Муя Тан Юньхао не мог контролировать Зал Складных Цветов.

Постиг конфуцианскую технику возделывания - грамотность. Постиг низкий уровень конфуцианской божественной силы Дао - сочинение стихов. Две конфуцианские техники культивации, одна конфуцианская божественная сила Дао. Таков был метод культивирования конфуцианцев на Центральном континенте. Основу составляли литература и грамотность. Благодаря чтению и обучению можно было сгустить Великий Дух. Поднятие кисти, чтобы написать стихотворение, было простейшим использованием Великого Духа. Этот метод требовал много энергии, а также проявлял различные способности в зависимости от уровня написанных стихов. Для многих конфуцианских культиваторов, не обладавших достаточными знаниями, эта божественная сила, позволяющая поднять кисть и написать стихотворение, была бесполезна. "Великий дух Благородного меча влился в меридианы Хань Муя. Но в даньтянь он не попал. Вместо этого он попал в море Ци и превратился в древнюю кисть для чернил.

Словно зная, что не может сравниться с этими намерениями меча, кисточка с тушью спокойно лежала в углу моря Ци Хань Муя. Культивирование конфуцианского дао заключалось в том, чтобы не соперничать, что сильно отличалось от культивирования меча. Хань Муе расправил бумажный свиток и обмакнул перо в густую тушь. Поразмыслив немного, он начал писать. "Луна весны. Солнце - в лагере, женьшень - в темноте, хвост - в конце..." Кисть и тушь потекли,

и на кончике кисти зародился слабый Великий Дух. Этот Великий Дух влился обратно в море Ци Хань Муя. В этот момент его аура медленно изменилась, и он стал похож на старого ученого, сидящего прямо. Хань Муе почувствовал, что буйство и тирания, которые появились после занятий техникой меча и закаливания тела, постепенно умерились. f[]e[]veI.c[] Эта конфуцианская культура действительно могла умерить темперамент человека.

В его божественной сокровищнице Заклинание Смертного Мира излучало золотой ореол, который отражался от кисточки с тушью в море Ци. Дао меча, путь меча, путь Дао. На этот раз Хань Муе провел в уединении 10 дней. Когда он спустился вниз, Лю Хун, Ян Минсюань и остальные странно посмотрели на него. "Старший брат, ты словно изменился". Лю Хун посмотрел на Хань Муя и хлопнул в ладоши. "Теперь я вспомнил. Ты похож на того старика, который рассказывал истории в ресторане у подножия горы". Хань Муе взглянул на него и безразлично сказал: "Ты недавно снова спускался с горы?" Лю Хун почувствовал, как все его тело задрожало. Он пробормотал, глядя прямо перед собой: "Я не остаюсь на ночь. Я нашел только Красную, Белую и Зеленую малышей, чтобы поговорить с ними. У меня даже нет одежды..." Не успел он договорить, как вдруг остановился и покраснел.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/77553/3158371>