

Глава 73: Золотое тело

Вернувшись в комнату в "Нэй Сянь Юань", Фан Хань закрыл все двери и сел в комнате Дан, чтобы начать практиковать дух. Его первоначальная комната была в "Во Сянь Юань", но внутри не было никакого багажа, и не было необходимости убирать её. Все его важные вещи по-прежнему находились у Хуан Цюаня.

Хуан Куанту, внутри скрыто огромное пространство, и оно стоит горы.

Комната в этом "Нэй Сянь Юане" отличается от комнаты в Во Сянь Юане. Это чисто белое каменное здание. Оно высокое, просторное, глубокое и свежее, как сказочная пещера, особенно в каждой комнате. Все они закрыты, пока не закроешь огромные каменные ворота, никто не побеспокоит.

Одна комната соединена с другой, в одной есть книжная полка, есть комната Дана, есть бассейн с родником, крыша высокой комнаты тоже инкрустирована ярким жемчугом.

Эти жемчужины - не ночной жемчуг, а бусины духовного света, которые могут поглощать солнечные и лунные звезды, хранить их и излучать мягкий свет ночью.

Фан Хань даже увидел в Данфанге печь Дан, которая была выше людей и имела живот, а на внешней стороне печи Дан было много пламени. Рядом с печью Дань были различные глаза из родниковой воды.

Это то, чем не могут наслаждаться сторонние ученики.

Данфанг.

Эта огромная печь Дан, не золотая и не цветная, не каменная, не нефритовая, хотя и не является духовным устройством, это превосходное орудие. В ней можно рафинировать оружие, травы.

Главное, чтобы в помещении было очень чисто.

На самом деле, очень важно, чтобы у внутреннего ученика был собственный дом, чтобы практиковать в одиночестве. Любой ученик не может самовольно наказывать других без их разрешения. В противном случае правила чрезвычайно строги, или они могут пойти в шахты в перьевых воротах, чтобы добывать полезные ископаемые в течение нескольких месяцев. Или отправиться в сад, чтобы сажать рис, ухаживать за лекарственным полем и быть фермером.

Поэтому, когда Фан Хань практиковался, он выбирал место рядом с Данфангом.

Он чувствовал, что эта печь Дань была действительно хорошим местом для культивации.

"Под печью Дань сообщается огонь земли. Над ней находится кристаллический инструмент, который может конденсировать солнце. Вы можете регулировать размер двух пламен в мире с вашим собственным умом, и рафинировать все, но вы не будете Сочетание различных металлов, препарат Junchen помощник не ясно Однако ты можешь взять эту печь Дань, чтобы рафинировать тело!"

"Облагородить тело? Как усовершенствовать?"

Фан Хань.

"Ты прыгаешь и используешь себя в качестве лекарственного средства, только чтобы контролировать огонь. Кто сказал, что печь Дан можно использовать только для утончения алхимии и полета меча? Многие высокопоставленные люди упражняют свой дух в печи Дань. Внутренний ученик Юйхуамыня должен прилагать такие усилия, но ты еще не научился этому, но у меня будет метод закалки духа Хуанцюаньмэня, называемый телом Цзиньлуо. Сейчас вы практикуете именно так. Даже если есть средство, оно не слишком быстрое, и невозможно достичь духа высоко закаленного эффекта. Тебе нужно изменить метод культивирования".

"□" холодная дорога, он знает о десятилетнем соглашении между Фан Ханом и Хуа Тяньду, понимает, что дела крайне срочные, и даже если холод поддерживается магическим лекарством, потребуется год или три, чтобы шагнуть в магическую силу. Тайна теперь, кажется, ускоряется.

Ведь даже если прорваться сквозь таинственные секреты, в глазах Хуа Тяньду это все равно будет мелкой соринкой.

"□□□□?"

Фан Хань прислушался к тону "□" и понял, что метод культивирования "□□□□" должен быть очень сложным для культивирования.

"Культивируя золотое тело Юрского периода, нужно вытерпеть самую жестокую боль в мире. Сможешь ли ты вынести ее? Первый шаг культивирования может значительно усилить ваш дух и **, но если вы действительно практикуете его, вы должны практиковать его. Магические силы богов - дело десятое, и они изменят жизнь в противоположную сторону." спросил он.

"Если есть какие-то хитрости, вы их разгадаете. Я буду тренироваться по твоему методу". Фан Хань решителен и решителен.

"Хорошо." Видя такого Фан Хана, трудно что-то сказать, когда он спотыкается. Вдруг он махнул лапой в сторону Хуанцюань, и внезапно мана вырвалась наружу и открыла крышку большой печи Дан. ...

Эй, эй, поток воды хлынул из карты Хуанцюань и был влит в печь Дан. Затем под печью Дань зажглось пламя, и верх печи, солнце, похожее на золото, льющееся вниз, выстрелило несколько огней на живот печи Дань.

Через некоторое время желтая родниковая вода в печи Дан начала испускать пар.

"□" закричал, восемнадцать крови Дань, вместе с восемнадцатью кусками Билу Дадань все полетели в аромат Хуанцюань Шэншуй, и святая вода немедленно послала странный аромат.

"18 адов, 18 видов страданий, Фан Хань, ты прыгай! Прыгай в воду! В этом упражнении духа **, терпите все виды трудностей, но вы должны держать в уме эти два слова, 'выносливая Земля! Тихие и глубокие тайны, как секреты! Независимо от того, сколько боли вы терпите, вы должны быть спокойны и невозмутимы, и вы должны быть осторожны. Если дух исчезнет, вам придет конец. Вы должны быть сварены и стать гнилой свининой. "

Он крикнул на печь Дан, которая открыла котел.

"Позволь мне войти и сварить?"

В это время Фан Хань знал, как этот "Цзи Луо Цзинь Шэнь" рафинирует, помещая живых людей в кипящую воду для варки! Даже мастер магической тайны, ты должен умереть! В конце концов, это плоть.

"Это святая вода Хуанцюань, отличающаяся от других вод". сказал он: "Только Хуанцюань Шэншуй может культивировать тело Цзиньлуо. Остальные воды не помогут, но после того, как ты прыгнешь в воду, боль будет такой же, даже сильной. Это равносильно жизни вареного человека. Такую боль называют нижней масленкой. Из-за этого у нас не было нескольких учеников, которые решили практиковать этот вид времени в Хуанцюаньмэнь.

Потому что как только они не выдерживали, навык полностью отменялся и возникала опасность для жизни. Ты подумай, прыгать или нет? Я дам тебе контроль над жаром и хорошо тебя приготовлю".

"Это будет скovorodka? Я должен попробовать".

Фан Хань закусил зубы, снял одежду и обнял все свое тело. Сначала он прогнал свое тело и кровь, закрыл глаза и с помощью кальмара прыгнул в драконью дверь. В него, разбрызгивая брызги воды и пара.

Когда он прыгнул внутрь, Хуан Цюань, ставший татуировкой на его теле, взлетел вверх и остался снаружи печи Дан.

, , ,
.

"Это горячо..... Я не могу терпеть! Но это все равно терпение! Если больно, Лаоцзы терпит! Это называется культивацией. Прежняя мягкая культивация - это слишком тепло, а не огонь. Это лучшее. Это настоящее лекарство. Хорошо, очень хорошо! Очень хорошо!" Фан Хань в это время действительно испытывал боль и невыносимость! Его тело было полностью погружено в кипящую воду, окружено паром, а желтая родниковая вода была полностью выварена огнем. Каждая пора в его теле горела и покалывала. Он и представить себе не мог, что в мире существует такая боль.

Человек, варящийся в кипящей воде!

Как это больно?

<http://tl.rulate.ru/book/77892/2518923>