Глава 504: Без фаз

"Хаха, я не ошибся! Ты - персонаж, который не является долгоживущим секретом, на самом деле хочет, чтобы я сдался этому древнему гиганту? Ты шутишь?" Выслушав предков, он рассмеялся: "А, ты я думал, что я дурак. Идеальная вещь? Ты мотивирован? Превосходное устройство, по крайней мере, десятки гигантов, и даже сотни гигантов, вместе с силой чистого ян, могут нехотя немного подвинуться. Если честно, ты должен убить меня. Это действительно немного хуже. Рано или поздно я смогу вскрыться и выбраться. Это пустая трата энергии и магического оружия. Я могу взорвать свое собственное устройство! Ты взорвал".

"Глупый, на самом деле нет никакого способа, только зря потрачу силы".

Фан Хань покачал головой и вдруг взмахнул рукой! В магии переката появилась пагода с лучом света и тысячей сокровищ. Медленно приземлилась, и приземлилась только наполовину, давлением величественного напора подавляя некомпетентных предков.

Вот это да!

Предки-прародители казались тараканами, а мертвые тараканы - магическим духом. Едва подняв голову, он увидел вершину восьми пагод. Четыре огромные тени постоянно призывали закон. Каждая тень вызывала у него ощущение, что он находится не под ним.

"Четыре древних гиганта, четыре мастера секрета долголетия. Кто вы такие? Вы действительно можете управлять мастером секрета долголетия, чтобы делать вещи? Вы того же происхождения, что и Чу Наньцзы? Нет!"

Стареющие предки боролись, но не помогали.

Люди Лонгдао, деревянные даосы, Лу Ланьпо, буги - все они цари, кто из них не подвластен ему. Теперь, с помощью силы восьми плавучих сект, предков можно напрямую зажать до невозможности двигаться.

"С помощью силы судьбы, посади семена рабов навсегда в своей душе. Ни одно поколение предков, твоя прошлая жизнь - мой раб, ты будешь вечно жить и станешь моим рабом в будущем. Такова ваша судьба. Ты никогда не избавишься от судьбы".

Высокий голос Фан Хана снова пел и пил.

Руна судьбы, мобилизованная им, проникла в душу предков.

Позже Фан Хань использовал Великий свет Пуду Дзен и малую судьбу, чтобы использовать ее прямо в море предков. Бесфазный предок похож на больного, у которого случилась эпилепсия. Он постоянно дергается и пускает пену изо рта.

"Четыре человека, вы тоже зажгите великий свет Пуду Дзен, и вместе с этим упрямец!" Руки Фан Хана схватили, восемь поплавков вращались, и четыре гиганта также накапливали свою собственную культивацию. Когда засиял свет Дзен, лица стареющих предков снова изменились, и наконец они не выдержали. Все тело закричало и заревело, а затем тихонько повисло вниз.

Через некоторое время его глаза загорелись, он встал лицом к Фан Хану, опустившись на колени. "Господин, я раб твоей вечной жизни, готов отдать все, никогда не предаю".

"Ха-ха-ха-ха, ха-ха-ха-ха!" Фан Хань рассмеялся: "Сочетание маленькой судьбы и великого света Пуду Дзен действительно непобедимо для всего мира. Я действительно могу перешагнуть через гиганта древних! Если ты говоришь, даос Лухуа, то это потому, что он хочет спасти свою жизнь, он готов, и он - дракон, и он - помощь сестры Сюэсюэ. Это моя собственная сила. С тех пор это моя собственная сила. Я собираюсь сделать восемь древних гигантов, а не мечтать!"

На данный момент Фан Хань уже полностью смог пересечь долгожителя и сильнейшего из Ваньшоу.

Более того, каждый раз, когда он будет пересекать, его сила будет умножаться.

С этого момента, как только он столкнулся с гигантом Ваньшоу, он сразу же обратился к тому, до какой степени вырастет его сила? Хуа Тяньду, Су Сюйи еще сильнее, и не будет ему противником.

"Это! Эта штука слишком секретна! На самом деле может контролировать душу гигантского великана? Это и есть искусство буддизма? Нет! Буддийская техника буддизма, по слухам, может быть только намного ниже, чем их собственное царство. Люди.

Буддизм сорго, и Дехуа Тяньмо тоже такие. Невозможно обратить людей, которые выше их собственного царства. Это легендарное и более властное боевое искусство? Но этот путь, еще в древности, уже утерян, и ходят слухи, что У Сяньцзунь использует эту технику дверного проема, чтобы усовершенствовать протоссов."

Фэн Яогун увидела эту сцену и была слишком удивлена, чтобы говорить.

Хотя она хорошо осведомлена, в ее теле есть дух зеркала императора, но дух еще не пробудился. Не так уж много вещей нужно знать.

"Сестра Яо Гуанши! Как? Я превратила этого невежественного предка в раба. Ты довольна? Он фактически поразил меня идеей обучения богов, что делает меня настоящим учеником, как я могу себя чувствовать?" Мелькнуло: "Без фазы, скоростное наведение, к восьми поплавок, подчиняйся командам деревянных людей."

"Да!" Уважительные предки сказали: "Хозяин, старым рабам нечего слушать!".

В перерывах между разговорами его тело перемещалось, и он влетал в восемь поплавков.

"Подождите! Выньте все волшебное оружие из своего тела, волшебное оружие, и выньте пасть великого обвала. Этот проем мне нужен! Ты - раб, нет ничего столь полезного!" Полезность!"

Фан Хань внезапно остановил предков.

"Да, хозяин. Конечно, старым рабам не нужно такое хорошее волшебное оружие, они все должны внести свой вклад в дело хозяина!" Предки остались, и складной веер в их руках, а также сеть, все посвящены Фан Ханю, кроме Кроме того, есть книга, книга, и волшебное оружие.

"Господин, складной веер старого раба, называемый веером девяти костей скорпиона, это группа ветрозащитных эссенций, которые я иногда получаю, смешанных с медью магии ветра, и более тысячи видов небесных сокровищ, и принесенных в жертву целых тысячу и восемьсот В год, он включает в себя 30 миллионов дней магии, которая, наконец, священна и сформирована. В нем заключена великая сила.

Это слишком мутно, это моя коллекция шелка, семьдесят вздохов, тридцать шесть чистых ***, девяносто девять тысяч девяносто девять тысяч девяносто девять лет инь, инь и инь, рожденный в инь и мальчик, утончающийся. Эту книгу Дао, когда я был молод, еще во плоти, в пещере, я получил Несравненная истина оставлена неизвестным даосом в древние времена. Она содержит все виды магических сил, и я могу культивировать до нынешнего царства, полагаясь на размер магических сил, записанных в этой несравненной истине. Это кусок древнего Вэнью, смешанный с камнем Тяньсян Цинсинь и древним холодным нефритом. Пока он культивируется, положи его на грудь, он сможет успокоить сердце, дух сильно концентрируется, и я забуду одну вещь. Царство волшебного оружия, чистое янское лекарство, которое я ношу с собой, всего восемь. Кроме того, у моей невидимой двери есть огромная индустрия, некоторые ученики и внуки, в сокровищнице нет фазы, есть некоторые фрагменты Дао. Большое количество небесных и земных сокровищ, пожалуйста, мастер вернулся ко мне в никуда. Все эти вещи я сначала отдал хозяину. Большой распад, я также запечатлел несравненную истину. Хозяин, пожалуйста, посмотри. Эта техника дверного проема - то, что я когда-то имел с богами, летающими предками и другими предками на континенте хаоса. В глубинах, демон-бог, тайная книга от него, содержит много методов, но в этот день тайная книга в конце концов попала в руки первой фракции Хаотического материка, предков Юань. Он также полагался на секреты дьявола, встроенные в тело нежити".

Стареющие предки полуприседали в воздухе, и они действительно находились в положении рабов. Казалось, их долго тренировали, и в душе глубоко засела мысль, что они рабы. Иначе, даже если это раб, невозможно быть таким почтительным и без малейшего творчества.

Это и есть гегемония маленькой судьбы.

В сердце предков он уже верил, что ему суждено стать рабом Фан Хана. Ничто не может измениться.

"Ну что? Это неплохо, девятикостный веер, сеть Тайинь Луо! Проклятье, эта сеть Тайинь Луо, ты использовал так много мальчиков и душ мальчиков, ты в этой точке, у тебя тупик! В последующие дни ты искупишь свой грех!" Фан Хань взял в руки это волшебное оружие и пролистал "Отсутствие Фаз Классики". Как только он взял ее, от этой книги истины повеяло мягкой, холодной атмосферой и легким ароматом. Сделай свой разум ясным, дух небывало сосредоточенным, и сконцентрируйся.

Далее, в Писании записано множество великих и малых магических сил, особенно одна из них. Это разновидность магической силы. Это использование собственной магической силы для сбора небесных и земных магнитов и интеграции их в жизнь. Создать искаженное мета-магнитное поле, чтобы противник не мог разгадать ни одного собственного движения, очень загадочное.

Конечно, среди них есть предки-прародители, и они оставили свои методы уничтожения.

Что касается мешочков с магическим оружием предков, то все они - чистый Ян Дань, и их 8 миллионов штук. Сердце Фан Хана обрадовалось, чистый Ян Дань - это хорошо, не более чем отказ от него.

"Яо Гуанши сестра, эти девять костей веера, Тайинь Луо сеть два магических оружия, являются следующим качеством устройства, сила бесконечна, вы берете один." Фан Ханьдао.

Фэн Яогуан мельком взглянул, затем покачал головой: "Нет ничего ненадежного, ты помог мне сдать предков, я хочу поблагодарить тебя. Мне не нужны эти два волшебных оружия".

"В фундаменте нет фазы, сестра пойдет и получит их". Фан Хань бросил два волшебных оружия в восемь плавучих сект. "Деревянные люди, вы учите секрет этого раба, дракона, вместе, эти два Волшебное оружие разлагается, а затем интегрируется в восемь плавучих сект. Или это для ремонта памятника".

"Да!" Деревянный человек кивнул.

Внезапно среди восьми плавучих сект появился еще один из гигантов.

Теперь есть пять гигантов, деревянные люди, драконы, бугай, король, Лу Ланьпо, нет предка, пять гигантов, в соответствии с пятью элементами, каждый бежит, восемь плавучих сект более энергичны.

Полные пять миллионов дней магии, три тысячи голов короля демонов, все они в сто раз более духовны.

"Деревянные люди? Травы, которые были возвращены в душу девяти, должны быть подготовлены?" После того, как Фан Хань договорил, он послал еще одну мысль.

"Все готово, в восьми плавильных печах переплавить в единую, и только дождаться, когда размагнитится ищущий душу священный зверь, получить на нем обманки, можно рафинировать его, перерабатывая в возвращающий душу девяти Дань".

"Ну, подожди, пока я улажу дела с ветром и Яогуаном. Давай пройдемся по душевному зверю". тихо сказал Фан Ханьсинь: "Сноумастер, я спасу тебя. Жди!"

<http://tl.rulate.ru/book/77892/2568689>