

Глава 525 Скипетр императора

Восемь буддизмов, хотя все они находятся под качеством дороги, но открыли "Мир Дракона", который является домом для девяти гигантов, и таинственный Будда, чтобы сокровище, шесть символов магического шарма размещены на нем.

Более того, в основном он совпадает с мыслями Фан Ханя.

Когда Фан Хань был продвинут к древним гигантам, он сразу же увидел небесных духов внутри. Это все еще был хаос. Когда разум двигался, все виды небесных духов выпадали в осадок. Чистый ян пылал, и различные заклинания приводились в движение его могущественными богами. Это просто как утка.

Даже в башне каждый демон находится под его контролем, что делает другая сторона, что делает другая сторона. Эти демоны даже эквивалентны проблеску его тела.

Кроме того, девять гигантов веков равны одному **** Фан Хань.

Когда мысли Фан Хань движутся, он может манипулировать их священным миром и источать различные магические силы. Это не похоже на восемь чистых янгов Ицзи, только чистая сила, без магической силы.

В прошлом, когда Фан Хань не был продвинут в секрет долголетия, он мог командовать этими гигантами и позволять им умирать. Но он не может внедрить разум в их тела и манипулировать их магической силой. Потому что царства недостаточно.

Но теперь, когда они находятся в одном царстве, холодные боги могут двигаться и использовать великий свет Пуду Дзен, чтобы осветить их, так что их сердца могут быть временно заглушены, и они могут манипулировать их телами, даже законом неба и земли.

Поэтому Фан Ханьшэнь прочитал движение, восемь плавучих сект закружились в воздухе, а девять великанов древних гигантов, сотни их, все бомбардировали.

Девять великих гигантов, каждый из которых обладал десятками магических сил, особенно тенью теней, Луошуйбэй, которая была послана вратами, и они были культивированы до глубокого уровня. Каждый тренировал девятьсот восемьдесят одну магическую силу. Очень мощно.

Нет старения предков, хотя король боевых искусств является рассеянным ремонт, но это также будет высшая магия волшебной двери, один из трех тысяч проспектов крах, большой резки.

Бах!

Восемь гигантов буддизма разбились, и они источали тысячи футов громового огня. Все виды магических сил, звездные огни, режущая сила и сила коллапса, особенно вход в мир драконов, среди которых бесконечные восемь драконов Газ был передан и превратился в полосу удушья в форме дракона. Вылетев наружу, он взорвался.

После успешного культивирования восьми сект они могут использовать метод секрета дракона, чтобы превратить восемь настоящих драконов в восемь драконов. Существует постоянный поток энтузиазма.

Если кто-то будет бороться против восьми плавучих сект, то в конце концов останется только одна, то есть восемь экстремистов будут убиты прямо громом.

Рев! Рев! Рев!

Восемь буддистов демонстрируют истинную силу. По настоянию Фан Хана, первое таинственное сокровище дракона было выпущено. В громе и молнии, многие магические силы, драконы жизненной силы дракона, звезды Кровать императора дрожит, кажется, что он боится.

Звездная императорская кровать-дракон, этот Шаньпиньдао, действительно боится под властью Восьмичастного Футу?

Конечно, она боится мира дракона, мира Будды, который передает ужас атмосферы. Восьмичастное футу подобно точке, передающей связь между миром дракона и миром Будды.

Сын Чунаня бросил ложе звездного дракона, подавляя Фан Хана, не получил никакого эффекта!

Фан Хань использовал восемь буддизмов, после сопротивления Звездному Императорскому Драконьему Ложе, не останавливаясь, большой хаотический Лэй Цзянь вышел и прямо убил тело сына Чунаня!

И его тело, переносица ноги, показывает дверь носа.

Огромная мантия, охотящаяся на ветру, теперь он гигант, импульс всего человека другой, сила - мир иной.

Меч Хаоса Грома теперь в его руках, и он также обладает реальной силой. Непосредственно в мече находится миллиард хаотических богов и громов, которые постоянно текут, и острие меча хаотического грома взлетело до небес. В десять раз больше, чем меч, на мече есть мировая сила, и все пространство хаотично!

Фан Хань был повышен до древнего гиганта, не только его магическая мощь, сила и сфера были повышены, но и средства имперской магии были не такими, как в прошлом.

В предыдущем бою Фан Хань использовал меч хаотического грома, чтобы убить "большого охранника" сына Чунаня, но не смог сломать его. Но теперь, по его мнению, эта большая защита тела не такая уж и несокрушимая.

Бой!

Меч ударил вниз, и в маске защиты большого тела появилась трещина!

Сын Чунаня был потрясен, а позади него стоял Фан Цинвэй. Он схватил одну руку и пять пальцев вместе. Он также показал "руки богов" и с трудом схватил хаотический меч.

В "Руках богов", которые он демонстрировал на этой выставке, смешались большая техника наматывания, большой фагоцитоз и многие другие три тысячи направлений. Он чрезвычайно силен. С его собственной силой, это просто волшебное оружие, предназначенное для людей.

Но что сейчас у Фан Хана? Бог прочел ход, и его собственный закон неба и земли слился с великим хаосом. Меч, словно дракон, стал колебаться со всех сторон. В мгновение ока он

совершил более миллиарда колебаний. Острый мечник сокрушил руки богов, большое извивание и большое проглатывание.

Эй!

Этот хаотический громовой меч напрямую убивает основное тело сына Чунаня.

Хотя непобедимая фигура неживого тела не может убить, общее даосское устройство не действует на персонажей, которые не мертвы.

Однако Шаньпиньдао можно использовать, особенно Меч Грома Хаоса, который содержит силу мира. Сила мира может убить его жизнь и жизненную силу. Постепенно ослабить его силу.

Сильная личность неживого тела уже может усовершенствовать устройство среднего качества, поэтому устройство Zhongpindao не причиняет вреда сильной личности, которая не умерла.

Однако Шаньпиндао может нанести урон неживому телу и даже усовершенствовать тиранический характер неживого тела.

Если это мастер этого уровня ветра белых перьев, то можно усовершенствовать сына Чунаня с помощью Шаньпиндао, но это займет сотни лет.

Конечно, если использовать совершенную машину, то можно почти мгновенно убить нежить. Перед лицом мира совершенного оружия, тело бессмертия тоже должно умереть.

"Фан Хань, ты слишком мал, чтобы смотреть на меня, ты сын сына, мир столько лет, нет средств, чтобы нажать на дно ящика, протоссы к сокровищам, император выпустил скипетр! Выходи!"

В глазах сына Чунаня злой свет поднимается к небу, а с макушки его головы поднимается сильный и мощный особняк. Превращается в гигантский скипетр

Этот скипетр ослепителен, над ним струятся слова протоссов, похожие на летящих птиц, расправивших крылья и общающихся с Богом.

Этот скипетр наполнен одним человеком, не металлом, а костью, как и тело **** богов. Он кажется символом власти небес, в нем бурлит жажда, а вращение бесконечно.

Император выпустил скипетр!

Особенно сильное дыхание, которое он источает, сравнимо с дыханием Грома Хаоса. Он также высшего класса!

Две части!

У этого сына Чу Нана есть два куска Шанпина! Это невероятно! Вы должны знать, как трудно рафинировать высший сорт.

Даже если император должен быть мастером такого рода, он должен объединиться с мастерами сект.

Великие вечные гиганты совершенствовались на кладбище Судного дня более тысячи лет, прежде чем стали верховными культиваторами глаза последнего закона. .

Помимо зеркала императора, у Фэн Байюя есть только один "Бог войны". Оно не само по себе, а из наследия древних богов войны. Фэн Байюй не тратил время на совершенствование магического оружия, а сосредоточенно и интенсивно практиковал зеркало императора. Поскольку он мог совершенствовать магическое оружие, оно не могло сравниться с зеркалом императора.

Когда императорский скипетр вырвался, его схватил сын Чунаня, и его облик внезапно изменился!

Весь он источал дух протоссов, которые правили небесами и миром, считали небеса и землю рабами, а дыхание свиней и собак. Глаза полыхнули огнем, а все тело окутала сила бога.

когда!

Императорский скипетр устоял перед удушением хаотического Грома.

Два товара высшего класса, столкнувшись вместе, колебля друг друга, и огромное пространство пустоты, были разрушены. Пространство разорвалось, и в этом хаотическом зародыше корчилося множество ярко-красной плоти.

Сейчас Фан Хань и Чу Нань Гунцзы находятся в "хаотическом зародыше", все они представляют собой некую жуткую плоть и кровь, как будто люди находятся в безграничной, огромной плаценте, которой нет конца.

Это самая глубокая часть хаотического континента и самое большое тайное место. Обычный человек не знает о существовании такого места. Нужно найти особое пространственное качество в пространстве сотен миллионов хаоса и использовать мощную силу, чтобы суметь пересечься здесь.

Сейчас Фан Хань и Чу Наньгун, два мастера, сражаются здесь, кто победит, тот и сможет исследовать секрет этого хаотического зародыша".

"Этот сын Чу Нана - не сын богини и старейшин Дворца Звезды Обетования. Есть две части высшего класса. Императорский скипетр, очевидно, является магическим оружием протоссов! Со странными особенностями!

" Фан Хань взмахнул мечом хаотического грома. В мгновение ока миллиард мечей ударили, и мечи и мечи соединились. В пустоте казалось, что это место Цзяньшань, река мечей, текущая вперед.

"Меч - хороший меч, но меч - не очень хороший! Большой хаотический Лэй Цзянь - такой хороший ребенок. Необходимо сотрудничать с методом меча, чтобы полностью проявить его силу. К сожалению, в хаосе у вас не будет меча. Я дам тебе увидеть то, что называется боевым искусством протоссов!"

Перед лицом стремительно летящих мечей Фан Хана, сын Чу Наня больше не был заинтересован. Императорский скипетр в его руке слегка шевельнулся, и он властно произнес. В его руках появился набор прочных палок.

Каждая из его палок была чрезвычайно тяжелой и несравненно медленной, но вся сила была поднята в воздух. Когда хаос великого хаоса столкнулся с этой силой, он тут же остановился.

"Мой набор палок, хоть и не три тысячи проспектов, не уступает трем тысячам проспектов, но

боги протоссов, созданные магией боевых искусств, я увижу вас, в конце концов, не смогут устоять. Ты не умер, я просто уничтожу твою голову. Ты тоже умрешь!"

Сын Чунаня высоко поднял скипетр и медленно опустил его на землю, создавая давление горы как на гору.

<http://tl.rulate.ru/book/77892/2570898>