

Скри-и-и-п...

Когда я вышел из комнаты, там стояла женщина с длинными чёрными волосами, одетая в роскошную ливрею.

Женщина с мёртвыми глазами, лишённая эмоций, похожая на куклу.

Она склонила голову на девяносто градусов, когда её глаза встретились со мной.

— В чём дело, Господин?

Спокойный голос, лишённый каких-либо эмоций.

— ...

Конечно, она была той, кого я слишком хорошо знал.

Она была Эми - персонажем, который молча защищает спину главного героя, Нейке, на большинстве рут.

Популярный персонаж, на которого многие пользователи жаловались из-за отсутствия любовной линии.

Она была персонажем, который выживает после истории Академии, и изначально была служанкой Тео, и бесчисленные смерти Тео были связаны с ней.

Было два чётко описанных рут, а значит, их было куда больше.

Её статус слуги Тео, Маркиза Уолдерка, был всего лишь маскировкой - истинной личностью Эми был наёмный убийца.

Она - женщина, с которой мне никогда не следует иметь дел.

Кстати...

Сработает ли это на ней?

[Имя: Эми Уотсон.]

Пол: Женский.

Возраст: 17.

Раса: Человек.

Принадлежность: Маркизу Уолдерку / Эквилибриум.

Физическая сила: 7.

Выносливость: 7.

Мана: 9.

Упорство: 14.

Особенности:

- Лёгкие движения (Пассивное / Сила крови) «Просмотреть подробности»
- Терпение (Пассивное) «Просмотреть подробности»
- Контроль маны (Пассивное) «Просмотреть подробности»
- Перехват присутствия (Пассивное) «Просмотреть подробности»
- Акробат (Пассивное) «Просмотреть подробности»

...Фух.

К счастью, всё получилось.

Кстати, я не мог поверить, что это был уровень характеристик слуги, который заботился о Господине с худшими навыками и личностью.

Мда, разница между нами как между небом и землёй.

[Упорство: 14.]

Кроме того, её упорство слишком велико.

В начале игры упорство главного героя равно одиннадцати, так что ясно, что он родился с ним.

Сложность повышения характеристик после десяти быстро возрастает.

Даже в середине истории характеристики, равные четырнадцати, встречаются редко.

Но...

Нет, просто Тео... урод.

— ...

Словно надеясь на ответ, карие глаза Эми уставились на меня.

— Ничего, всё в порядке.

Я хотел сказать это более тепло, но это был предел из-за моей особенности характера.

— ...В комнате Господина я слышала крик.

— Не обращай на это внимания.

— ...Простите, я переступила черту. Вы куда-то собираетесь пойти?

— Да.

— Хорошо. Я прошу прощения, но не могли бы вы, пожалуйста, подождать минутку? Я пойду подготовлюсь.

Сказав это, Эми вошла в свою комнату. Я заглянул в её комнату.

Она была меньше пятой части размера моей комнаты. Там было пустынно и совсем не походило на женскую комнату.

Комната была заполнена только вещами, которые могли мне помочь, такими как зонтик и книги.

Это больше похоже на склад Тео, чем на комнату Эми.

— Тебе не нужно готовиться.

— Но... не лучше ли было бы захватить зонтик, Господин. Солнце зашло, но ваша белая и нежная кожа может пострадать.

Эми склонила голову, вежливо сложив руки вместе.

Кстати, белая и светлая кожа... Угх.

Без сомнения, Тео был красив, но он был мужчиной.

Во мне поднялось отвращение.

А как насчёт зонтика?

Мне это не нужно, я собираюсь пойти один.

Я должен пойти найти Нейке, но я не могу взять Эми с собой.

Я посмотрел в глаза Эми и сказал:

— Я сказал, что тебе не нужно готовиться. Не заставляй меня повторять это дважды.

— ...Поняла. Я прошу прощения за свою самонадеянность, Господин. Пожалуйста, простите меня от всего сердца. Если так, то я готова.

Эми стояла передо мной.

— Сегодня воскресенье, и я отменила все расписания, потому что вы сказали, что сегодня отдыхаете. Куда вы идёте?

— Отдыхай.

— ...Мне правда жаль, Господин. Не могли бы вы повторить это ещё раз?

— Отдыхай. Тебе не нужно работать.

На лице Эми, которое всегда было бесстрастным, появилась небольшая трещина.

— ...Я обидела вас, Господин? Я прошу прощения. Из-за отсутствия вашего глупого слуги, благородный Господин...

— Хватит.

Проследив за выражением её лица, глаза Эми дрогнули.

Я сказал:

— Я должен идти один. И повторю это ещё раз. Отдыхай.

Эми на мгновение замолчала, затем кивнула.

— ...Хорошо, Господин. Мне жаль, что я заставляю вас повторять это столько раз, так как я глупа. Я буду ждать у входа в это общежитие, пока Господин не вернётся.

Эми крепко закусила губы, словно терпя стыд и бесчестье.

Ох, у меня действительно кружится голова.

В какой-то степени я ожидал этого, но это было нечто большее.

Как, чёрт возьми, тебе удалось так сильно вжиться в роль, что ты так себя ведёшь?

Я похлопал Эми по плечу...

— Нет.

Я понял.

— Отдыхай. В своей комнате.

— ...

— Не нужно меня ждать.

— ...

— Ответь мне.

Глаза Эми сильно дрожали.

Вскоре её плотно сжатые вишнёвые губы раскрылись.

— Хорошо. Прежде чем Господин вернётся, служанка должна поразмыслить над тем фактом, что она оскорбила Господина.

— Скажу тебе последний раз.

Я согнул колени и встретился взглядом с Эми на одном уровне.

Но она избегала моего взгляда.

— Ха-а.

В любом случае, было бы сложно восполнить этот эмоциональный пробел.

— Отдыхай. Не думай ни о чём.

— ...Хорошо.

—°○°—°○°—°○°—°○°—°○°—

Убедившись, что Эми вошла в свою комнату, я вышел из здания общежития.

Было время ужина, но Найк был трудолюбивым гением.

Скорее всего, он будет на тренировочной площадке.

Здание общежития, где я живу, и тренировочная площадка находились довольно далеко друг от друга – пешком идти было далеко.