

Глава 30 Способ заработать деньги

"Лорд Цезарь".

"Господин Видо". Самвел подошел к Видо, который руководил мастерами и одичавшими рабочими, закладывающими фундамент для замка. "Как дела?"

"Все быстрее, чем я предполагал". Видо сказал с волнением: "Я никогда не думал, что эти дикари будут так усердно работать, они торопились! По сравнению с ними, рабочие в нашем Горном Городе все ленивые!"

Самвел рассмеялся и сказал:

"А знаешь почему?"

"Почему?" быстро спросил Видо.

Самвел не ответил прямо, но спросил риторически:

"В Хайленд-Сити, если кто-то ленится на работе, что сделает виконт Мартин?"

"Кнутом, конечно".

Самвел пожал плечами и сказал с улыбкой: "Наказание - это, конечно, способ, но я думаю, что награды могут пробудить энтузиазм народа".

Когда Виктор услышал эти слова, он сразу же подумал о странной "системе рабочих баллов", введенной Самвеллом.

В то время он все еще смеялся в душе над молодым лордом, который был слишком добр и хотел послать деньги группе пленников.

Но теперь кажется, что этот поступок может иметь и другое значение.

Однако это действительно слишком расточительно... Подождите!

Видо вдруг понял, что Сэмвелл вовсе не посылал деньги пленным дикарям, он просто заботился о том, чтобы они ели. А что касается денег, то их нельзя обналичить, пока не будет построен замок.

Это просто приманка, которую нельзя увидеть, но нельзя и съесть!

Заставляет тысячи дикарей добровольно работать на него!

Какой хороший способ!

Вспомнив договор между его господином и этим человеком, Видо, казалось, что-то понял, но он был немного не уверен.

Как раз когда Видо раздумывал над этим, Самвел снова сказал: "О, кстати, строительство пирса тоже должно быть включено в повестку дня".

Видо замер на мгновение, затем кивнул и сказал: "Хорошо, милорд".

Самвел добавил: "Однако план строительства, который вы предлагали раньше, слишком сложен. Давайте сначала построим эстакаду, чтобы корабли могли причаливать для погрузки и разгрузки товаров. В настоящее время основная энергия все еще направлена на строительство замка".

"Да, мой господин". Видо догадывался, что это может быть пределом того, что может сделать этот повелитель-первопроходец.

Не знаю, какое выражение лица будет у моего господина, когда через год он увидит пристань с одной голой эстакадой...

Они поболтали немного, и, узнав о ходе строительства на территории, Самвел попрощался с Видо и пошел к самой глубокой части долины.

Возле скал с обеих сторон расположилось несколько новеньких хижин.

Около деревянного домика стояло более дюжины вооруженных до зубов солдат. Увидев Сэмвела, все они склонили головы и отдали честь.

Это самое охраняемое место во всей долине, здесь хранятся всевозможные продукты и припасы команды первопроходцев, и, конечно же, хижина лорда Самвела.

Странно только то, что среди них есть кузница.

С точки зрения горожан, возможно, этот лорд уделяет больше внимания оружию и снаряжению.

И вот Сэмвелл вошел в эту кузницу.

Увидев появление Сэмвелла, кузнецы прекратили свою работу и встали, чтобы

поприветствовать его.

Сэмвелл махнул рукой, чтобы они продолжали работать, а затем сам прошел во внутреннюю комнату.

Это мастерская, принадлежащая исключительно кузнецу Бусо.

Дверь охраняют два стражника, что говорит о том, что Самвел придает большое значение безопасности этого места.

Как самый выдающийся кузнец в Хайленд-Сити, Бусо был безоговорочно любим Самвеллом после того, как присоединился к команде первопроходцев.

Все думали, что господин хотел, чтобы Бусо сшил для него пластинчатые доспехи. Однако на самом деле Бусо в эти дни вообще не прикасался к стали, а имел дело с различными медными трубами.

"Мой господин, то, что вы хотите, уже готово". Бусо указал на устройство странной формы, стоящее перед ним, и почтительно произнес.

Хотя эта штука была построена под руководством господина, Бусо понятия не имел, для чего она нужна.

Это странное устройство состоит из трех медных горшков разного размера и формы. Первый медный горшок и второй соединены медной трубкой с лебединым горлышком, и медная трубка, выходящая из второго медного горшка. После входа в третий медный горшок трубка свернется в змеевидный круг.

Самвел посмотрел на устройство перед собой, его глаза были полны нетерпения и меланхолии, как будто ему чего-то не хватало.

Он внимательно проверил прибор и, убедившись, что все правильно, повернулся, чтобы посмотреть на Бусо, и с улыбкой сказал:

"Отлично! Это то, что мне нужно!".

"Мне очень приятно служить вам".

Самвел посмотрел на выдающегося кузнеца перед собой и вдруг спросил: "Бусо, я помню, у тебя есть сын?".

"Да, мой господин. Хотя он также является моим подмастерьем, но его мысли не об этом. Эй, я ничего не могу с ним поделать".

"Я слышал, он предпочитает орудовать ножами и пистолетами?"

"Да, он все еще хочет стать рыцарем. Мечтает целыми днями!"

"Как насчет этого, моей гвардейской команде нужно набрать кого-то, ты можешь позволить ему записаться, если он будет хорошо себя вести, я могу взять его в качестве своего сопровождающего в будущем, может даже однажды, я лично запечатаю его как рыцаря."

Бусуо был ошеломлен, услышав эти слова, и некоторое время колебался, прежде чем произнести:

"Милорд, я действительно польщен вашей милостью! Но, в конце концов, мы жители Города Горцев, и мы уедем через год..."

"Кто может сказать, что произойдет через год". Сэмвелл сказал с улыбкой: "И в течение этого года вы все служили мне. Кузнечное дело - это служение, как и борьба за меня".

Бусуо вдруг сбился в клубок.

Самвел не стал его торопить и с улыбкой сказал: "Бусуо, подумай хорошенько, но не каждый лорд готов принять сына кузнеца в качестве своего помощника. Выйди первым и приходи ко мне в любое время, если надумаешь. "

"Да, мой господин".

После ухода Бусо Самвел не мог не протянуть руку и не погладить странный бронзовый сосуд перед собой. Почувствовав знакомое и в то же время незнакомое прикосновение, в его глазах появился слабый блеск.

На самом деле это горшок из Шаранты.

В своей прошлой жизни он родился в семье виноторговцев. Со времен деда он специализировался на производстве виноградного дистиллированного вина, то есть бренди, у подножия горы Тяньму.

Сколько он себя помнит, столько и видит янтарный ликер, льющийся из этого древнего и волшебного устройства.

И сейчас, несмотря на разницу во времени и пространстве, Сэмвелл стоял перед пустым медным сосудом, но ему казалось, что он все еще чувствует неповторимый аромат вина после его перегонки.

Это воспоминание проходит через все его детство.

А еще это будет источником его богатства в этом ином мире.

Именно так.

Сэмвелл осмелился развиваться в такой бесплодной земле, как Багровые горы, и отверг пиратский путь, который организовала для него миссис Оленна. Именно здесь кроется его настоящая уверенность.

В этом мире нет дворян, не употребляющих алкоголь, и виноделие тоже очень развито, но из-за отсутствия передовых технологий дистилляции содержание алкоголя в вине обычно низкое.

И это его шанс!

Хотя земля в горах Чихон бесплодна и на ней нельзя выращивать пищу, она подходит для посадки горного винограда, который не требует высоких почвенных условий, устойчив к засухе и заболачиванию и требует достаточного количества солнечного света.

На самом деле Самвеллу уже доводилось видеть дикий горный виноград, собранный дикарями в деревне Хуя.

Вкус этого винограда на самом деле не очень хороший, недостаточно сладкий и слегка кисловатый.

Однако этот сорт винограда с низким содержанием сахара и высокой кислотностью подходит для приготовления бренди.

Коснувшись гладкой и холодной поверхности виноградника, Самвеллу показалось, что он видит сияющую золотую дорогу.

(конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/86424/2988869>