

«У тебя только двое детей, у меня шестеро!» — гордо сказал Фрэнк без всякой видимой причины.

"Так много?" Джон был удивлен. Даже в Соединенных Штатах без политики планирования семьи, эта цифра была немного пугающей.

"Сколько лет вашим детям?" — спросил Фрэнк, начиная разговор об их детях. Их отношения моментально стали ближе.

— Джон, ты мой новый друг, — сказал Фрэнк, обнимая Джона за плечо.

Пока Фрэнк пил в баре, снаружи слышались полицейские сирены и звук вертолѐта.

«Джесси, мне нужно ненадолго выйти. Ты можешь присмотреть за вещами?» Кевин ответил на телефонный звонок и выбежал.

"Что происходит?" Фрэнк посмотрел в окно.

"Наверное, из-за этого..." Джесси прибавила громкости в телевизоре.

«Немногим меньше двух часов назад был похищен двухлетний мальчик из собственного дома... Если у вас есть какая-либо информация о местонахождении Кейси Кастон, пожалуйста, позвоните по номеру горячей линии под экраном...» Фрэнк и Джон смотрели новости по телевизору.

— Похитители детей должны быть приговорены к смертной казни, — сказал Фрэнк.

Фрэнк любил детей, и ему претили преступники, которые их похищали.

«Я вернулся. Я видел на улице маленького мальчика в нижнем белье поверх штанов и плаща, который притворялся Суперменом. Он был таким милым. Я тоже любил Супермена в детстве...» Кевин вернулся, выглядя немного неестественно.

"..." Но никто не обратил на него внимания и продолжали пить и болтать.

«Мальчик в костюме Супермена? Разве это не тот ребёнок, пропавший без вести после того, как его похитили? Где вы его видели?» Фрэнк, болтавший с Джоном, заметил слова Кевина.

— На Грейндж-стрит... — лицо Кевина просветлело, и он быстро сказал.

«Ну, чего ты ждешь? Сообщи в полицию. Похоже, ребёнок просто потерялся, а не был похищен», — Фрэнк схватил шляпу со стола и выбежал.

— Точно, полиция. Кевин снял трубку, чтобы сообщить в полицию.

Джон смотрел, как Фрэнк уходит, и допил остаток своего напитка, прежде чем выйти из бара.

Фрэнк побежал на Грейндж-стрит, где повсюду были люди, что затрудняло поиск потерянного ребёнка.

«Вы видели двухлетнего мальчика в костюме Супермена?» — спросил Фрэнк, пока искал.

«Я видела там маленькую девочку с мальчиком в костюме Супермена», — сказала чернокожая женщина, указывая в направлении.

— Спасибо, — поблагодарил её Фрэнк и побежал в указанном ею направлении.

Фрэнк побежал в жилой район недалеко от своего района, где перед домом пропавшего ребёнка собралась группа людей, полиция и репортеры.

— Они нашли его? Фрэнк подбежал и увидел, что родители пропавшего ребёнка держат маленького мальчика в костюме Супермена.

— Фиона, Дебби? Фрэнк заметил двух своих дочерей, стоявших рядом с родителями пропавшего ребёнка.

"Спасибо, ты действительно ангел..." Мать держа мальчика, постоянно благодарила Дебби.

Дебби нашла потерянного ребёнка и вернула его.

"Я... я не знаю, как тебя отблагодарить. Возьми все эти деньги, спасибо! Спасибо!" Отец мальчика был вне себя от волнения, вынул бумажник и сунул все деньги в руки Дебби.

"Папа!" Дебби взволнованно подбежала к Фрэнку.

«Эй, большой герой Галлагер», Фрэнк присел на корточки и поднял Дебби.

Вокруг собиралось всё больше людей, и обстановка была уже достаточно большой. Полиция даже прислала вертолёт. О том, что ребёнок найден, знали многие, а СМИ вели интервью в прямом эфире. Близлежащие люди пришли посмотреть на ажиотаж.

Внезапно Фрэнк нахмурился, потому что заметил, что Стив стоит рядом с Фионой и интимно что-то ей шепчет. Прозвенел тревожный звонок Фрэнка.

«Дебби, хорошая работа, но тебе нужно пойти с нами в полицейский участок и дать простое заявление...» сказал подошедший Тони.

— Нам обязательно идти в полицию? Фрэнк снова обратил внимание и спросил Тони.

— Нам нужно записать показания, — сказал Тони.

«Все видели, что это Дебби нашла ребёнка и вернула его. Репортеры все здесь. Нам не нужно идти в полицейский участок», — сказал Фрэнк.

Будь то в его прошлой жизни или в воспоминаниях Фрэнка, полицейский участок никогда не был хорошим местом. Если вы можете не идти, то стоит избежать посещения участка.

"Что происходит?" спросила Фиона подойдя.

«Нам просто нужно пройти процедуру и сделать официальное заявление. Это будет объяснено в ближайшее время. Вы можете сопровождать её», — сказал Тони.

— Я пойду с вами, ребята, — сказал Фрэнк.

«Это...» Фиона заколебалась и посмотрела на Дебби.

— Всё в порядке, — кивнула Дебби. Казалось, две сестры общались друг с другом посредством зрительного контакта.

— Я тоже пойду с тобой, — сказала Фиона.

Фрэнк и Фиона взяли Дебби и сели в полицейскую машину до полицейского участка, наблюдая, как Дебби рассказывает полицейскому о находке ребёнка.

«Впервые я увидела его на Шоспот-стрит. Я сразу заметила его, потому что моему младшему брату Лиаму нравится Супермен... он очень хорошо ходит. Для ребёнка, который только что научился ходить, он очень хорошо ходил...»

Фиона наблюдала, как Дебби красноречиво говорила через одностороннее зеркало в соседней комнате, выражение её лица... сложное, смешанное с такими эмоциями, как недоверие и удивление. Её слегка нахмуренные брови медленно расслабились.

Записав показания, Тони отвёз на полицейской машине Фрэнка и детей домой.

В переулке напротив полицейского участка, мужчина наблюдал, как Фрэнк и остальные садятся в полицейскую машину и уезжают. При ближайшем рассмотрении мужчиной оказался Джон.

«Мамино рагу вкусное. Жаль, что ты не смогла его отведать. Моя мама выложились полностью, чтобы приготовить это блюдо». Вернувшись домой, Фрэнк провел Дебби внутрь. Сожалея сказал Тони останавливая Фиону.

— Извини, что так вышло, — извинилась Фиона.

Тони пригласил Фиону на ужин к себе домой, но в итоге она отказалась.

"Всё в порядке. Будет еще один шанс. Ты... пойдешь?" — нерешительно спросил Тони.

«Забудь, я не привыкла ходить в чужие дома...» Фиона заправила растрёпанные ветром волосы за ухо, слегка повернулась и вежливо отказалась.

Тони и Фиона некоторое время болтали возле дома, и, наконец, Тони уехал разочарованный и сожалеющий.

<http://tl.rulate.ru/book/90605/2924746>