

Фрэнк не ушёл далеко, и Джимми мог видеть его издалека.

Фрэнк ждал Джимми возле парка. Он знал, что Джимми последует за ним.

"Мне называть тебя Стив или Джимми?" спросил Фрэнк, взяв инициативу на себя, когда Джимми подбежал.

"Как ты меня нашёл?" спросил Джимми.

"В этом мире нет настоящих секретов, которые можно было бы спрятать", - сказал Фрэнк.

"Чего ты хочешь? Деньги? Сколько?" спросил Джимми низким голосом.

Впечатление Джимми о Фрэнке всё ещё оставалось прежним. В конце концов, Фрэнк переродился в этом мире всего несколько месяцев назад. Джимми раньше находился в ссоре с Фионой, а затем был отвергнут Фрэнком различными способами. Хотя Джимми иногда слышал от Фионы о последних изменениях Фрэнка, он меньше общался с Фрэнком, поэтому его впечатление о Фрэнке всегда было старым.

Хотя он не знал, как Фрэнк нашёл его дом и выдал себя за специалиста по ремонту, исходя из своего понимания "Фрэнка", пока он даёт достаточно денег, "Фрэнк" держит язык за зубами. Но он также знал, что "Фрэнк" - это голодный волк, которого невозможно накормить, и он будет постоянно вымогать у него деньги, чтобы пить и принимать наркотики.

Однако сейчас важно было успокоить Фрэнка. Если Фрэнк расскажет Фионе о реальном положении дел, у него разболится голова.

На самом деле, если бы он рассказал только Фионе, всё было бы в порядке. У него еще был способ разобраться с этим и всё объяснить. Но если бы Фрэнк рассказал его семье о том, что Стив сделал под вымышленным именем, это стало бы настоящей проблемой. Ситуация определенно обострится, и он не мог представить, что произойдет.

Поэтому Джимми должен был успокоить Фрэнка. Неважно, какие требования он выдвигал и сколько денег просил, он должен был удовлетворить его запросы.

"Мне не нужны твои деньги. Я просто хочу знать, зачем ты это делаешь", - сказал Фрэнк.

"Не нужны деньги?" нахмурился Джимми.

"Я выяснил вашу истинную личность, но зачем студенту-медику из Мичиганского университета с хорошими оценками угонять машины и использовать вымышленное имя?" - спросил Фрэнк.

"... " замолчал Джимми.

"Твоя семья, похоже, не знает о том, чем ты занимаешься. Они до сих пор думают, что ты учишься за городом..." продолжал Фрэнк.

"Просто скажи, что ты хочешь. Что мне нужно сделать, чтобы сохранить этот секрет?" раздражённо спросил Джимми.

"Удивительно, но ты не хочешь ничего рассказывать. Но если ты обещаешь мне одну вещь, я помогу тебе сохранить этот секрет", - сказал Фрэнк.

"Что?" спросил Джимми, готовясь к худшему.

"Оставь мою дочь и никогда больше не приближайся к Фионе", - серьёзно сказал Фрэнк.

Взгляд Фрэнка на Джимми несколько изменился из-за его истинной личности и происхождения. Врач из престижной медицинской семьи и выпускник известного университета, конечно, был бы более симпатичен, чем угонщик автомобилей и мошенник. Но всё зависело от того, будет ли Джимми честен с Фионой, не обманет ли он её.

В противном случае он ничем не отличался бы от богатых людей во втором поколении, которые просто бегали за женщинами, бросали их, когда те им надоедали, и искали новых, а брошенные женщины плакали и проклинали мужчин за то, что они подонки, но всё равно не могли смотреть на других мужчин и хотели лишь найти другого богатого представителя второго поколения. Говорят, что если женщина была со львом, то как она может довольствоваться обычной собакой?

Джимми не является настоящим богачом второго поколения, но его семья относится к высшему среднему классу, в то время как Фиона - Золушка с большим количеством иждивенцев.

Хотя Фиона не такая материалистка и не так сильно любит деньги, Фрэнк может сказать, что Фиона действительно испытывает чувства к Джимми.

Фиона встречается с Джимми не из-за его денег. В глазах Фионы Джимми - это угонщик автомобилей по имени Стив.

Однако Джимми обманывает Фиону, и это более жестоко, чем обманывать из-за денег.

Как говорят, незаконные любовные отношения приводят к трагедии. Почему так много людей совершают убийства из-за проблем в отношениях? Потому что их чувства были обмануты. Если бы дело было только в деньгах, они не стали бы прибегать к убийству.

Если Джимми не собирается говорить Фионе правду и продолжит лгать ей, что он - Стив, то независимо от того, насколько хороша его семья и насколько перспективно его будущее, он не позволит им быть вместе. Лучше расстаться раньше, чем позже.

"Я не могу расстаться с Фионой навсегда!" Джимми отказался сразу же, не раздумывая.

"Тогда я сейчас же пойду и расскажу миссис Лиссман о твоей ситуации..." сказал Фрэнк, направляясь в сторону виллы.

"Подожди!" Джимми быстро схватил Фрэнка.

"Я не могу оставить Фиону, но если у тебя есть другая просьба, кроме этой, я соглашусь". сказал Джимми.

"Тогда расскажи Фионе свою истинную личность, личность Джимми". Фрэнк остановился и сказал.

"Ну... это невозможно..." с трудом произнес Джимми.

"Это не может быть, это не может быть..." Фрэнк сузил глаза.

"Я дам тебе дом". Фрэнк ещё не закончил говорить, как Джимми перебил его.

"Что?" удивился Фрэнк.

"Я купил дом возле твоего, он предназначался для Фионы. Я могу передать право собственности тебе. С оплатой за дом всё решено, никаких кредитов..." сказал Джимми.

"Похоже, нам нужно хорошенько поговорить". сказал Фрэнк, услышав это, и выражение его лица смягчилось.

Фрэнк и Джимми поехали обратно домой, дом, который купил Джимми, находился по соседству.

Раньше это был дом Харриса, одного из собутыльников Фрэнка, но он умер два года назад. Говорили, что он умер от рака легких, но все соседи знали, что он умер от СПИДа, и умер он в этом доме.

Как всем известно, дома, где умерли люди, не сулят ничего хорошего. Это табу как на Востоке, так и на Западе. Цены на дома, где умерли люди, резко упадут..

В сочетании с плохой общественной безопасностью в южном районе, цены на жилье ещё ниже.

Однако, даже несмотря на низкую цену, состоятельные люди не станут покупать дома в этом беспокойном месте.

А местные жители в южном районе - сплошь бедняки. Это видно по семье Фрэнка, Кевина и Вероники. Даже если дом стоит недорого, это не то, что могут позволить себе бедные люди.

Поэтому этот дом простаивал и не продавался. Неожиданно, что Джимми купил его. Можно представить, сколько машин Джимми угнал.

Джимми купил этот дом рядом с домом Фрэнка, что показывает его намерения.

Более того, он также сказал, что купил этот дом для Фионы и планировал сделать ей сюрприз. Он собирался подарить его ей в будущем, что показывает, что Джимми действительно заботится о Фионе.

Фрэнк прошёлся по дому и, как это бывает у родителей, сразу же стал гораздо лучше относиться к Джимми. Это не было изменение на 180 градусов, но, по крайней мере, на 90 градусов.

<http://tl.rulate.ru/book/90605/2952325>