У меня нет времени позвать Рэйвен, она отошла слишком далеко, поэтому я взлетаю со всей своей скоростью и появляюсь прямо под тем местом, где собирался упасть пол, опускаю колени, и из моих ног вырывается большое количество черного дыма, окутывающего половину моего тела, поднимая меня вверх, и, обратившись лицом к падающему на меня зданию, я поднимаю две руки над головой, удерживая его.

И да, я наконец-то лечу.

После долгого-долгого времени мне наконец-то удалось создать свое собственное заклинание полета, это было нелегко, но оно того стоило. Заклинание позволяет мне управлять гипотетическими гравитонами, что позволяет мне игнорировать гравитацию и летать так, как я хочу. Супермен делает то же самое, но я все еще намного медленнее его, хотя уже могу превысить скорость звука.

Я доволен этим достижением, я даже получил аплодисменты от Затанны, когда она увидела, как я демонстрирую ей заклинание, но есть одна вещь, которая превратилась в шутку, когда я использую это заклинание, которое мне не нужно произносить, я выпускаю черный дым, который покрывает мое тело и оставляет черный след в воздухе, куда бы я ни полетел, по этой причине Уолли прозвал меня Волан-де-Мортом, потому что в фильмах он использует похожее внешне заклинание, но на самом деле, мне это нравилось и не сильно волновало.

"Рэйвен!", - закричал я своей подруге.

Вес мне не мешает, но конструкция начинает рассыпаться, и я слышу, как в куске надо мной бьется сердце.

"Я держу!", - сказал кто-то на земле.

Со стороны я вижу, как вода поднимается вверх и касается разрушенного здания, вода застывает в виде колонн, удерживая его на месте.

Я быстро двигаюсь, поворачиваюсь, пролетаю сквозь колонны и вхожу в разрушенное здание. Внутри я вижу женщину, которая находится без сознания, но пульс есть.

"Спасибо за помощь, Аквалад", - я благодарю своего друга, приземляясь рядом с ним.

"Извини, я не смогла добраться сюда раньше", - извинилась Рэйвен, приземлившись рядом с нами.

"Командная работа, Рэйвен", - сказал я ей, улыбаясь.

"Ты закончил свою работу?", - спросил я Аквалада.

Он должен быть со своим Королем; каким-то образом, я не знаю, они вдвоем собираются предотвратить еще одно цунами.

"Король сейчас вносит последние изменения, моя помощь больше не нужна", - ответил Аквалад, убирая два серебряных устройства, с помощью которых он управляет водой.

"Приятно слышать", - сказал я.

"Позволь мне отнести ее к целителям, мой друг, здесь ты нужнее", - Аквалад подходит и берет на руки бессознательную женщину.

{Робин вызывает Кирикса, статус?}, - спросил голос Робин через мой коммуникатор.

Я касаюсь его, чтобы открыть канал, и говорю.

"Мы на полпути, из-за хрупкого состояния зданий все идет очень медленно", - ответил я.

{"Вы и так движетесь быстрее всех, но вы нужны нам в центре города, у нас сложная ситуация с несколькими ранеными"}, - сказал Робин, в его голосе звучала озабоченность.

"Я иду".

"Ты собираешься продолжить поиски?", - спросил я Рэйвен.

"Да, я собираюсь использовать свою астральную проекцию, чтобы войти в завалы и поискать выживших, это будет медленнее, чем у тебя, но гораздо быстрее, чем обычный поиск", - ответила Рэйвен, уже усаживаясь на пол, который, должно быть, не очень удобен из-за всех этих обломков.

Я немного опускаю колени и выстреливаю в небо, словно черная ракета, мне никогда не надоест это ощущение. Я поднимаюсь на несколько метров и останавливаюсь, глядя на разрушенный вид внизу, поворачиваю тело на юг, где находится центр города, и на большой скорости лечу в том направлении, оглядываюсь назад и вижу шлейф черного дыма, прочерчивающий чистое безоблачное небо.

Можете говорить, что хотите, я считаю, что это круто, хотя и не совсем незаметно.

Я добрался до центра города за несколько секунд, так как он находился дальше от пляжа, разрушения были не такими сильными, как в частях, расположенных у океана, и достаточное количество зданий устояли.

Поискав несколько секунд глазами, я наконец-то нашел Робина, он был с Бэтменом и Зеленым Фонарем и смотрел на единственное обрушившееся здание.

"В чем проблема?", - спросил я, приземляясь рядом с Робином.

"Вон там", - Робин указал перед собой.

Я направляю свои органы чувств в том направлении и ощущаю несколько ударов сердца ниже уровня земли.

"Автостоянка?", - спросил я.

"Да, гражданские решили, что там будет безопаснее прятаться", - ответил Фонарь.

"Раз уж Фонарь здесь, почему вы все еще просите меня о помощи? Неужели все сложнее, чем кажется?", - не понял я.

"Да, структура слишком хрупкая, чтобы энергетические конструкции Зеленого Фонаря могли ее пробить или удалить, но твоя телепортация может все изменить", - Бэтмен рассказал мне о своем плане.

"Вы хотите, чтобы я создал взрыв изнутри!", - спросил я удивленно, поняв план.

"Правильно".

"Это безумие", - ответил я, хотя знаю, с кем говорю.

Вместо ответа Робин поднимает запястье, и на экране появляется голограмма, показывающая различные расчеты и изображения подземелья.

"Используя мини-камеры, мы смогли рассчитать, сколько энергии потребуется и идеальное положение, все, что нужно сделать, это следовать плану", - объяснил Робин.

"Хорошо, но как, во имя богов, я должен узнать процент энергии для моих ударов?", - спросил я в замешательстве.

На этот раз Бэтмен посмотрел на меня и ответил.

"Мы не хотим, чтобы ты бил, мы хотим, чтобы ты использовал взрыв энергии так же, как ты делал это в бою с зараженными в А.Р.Г.У.С".

"Как, во имя Аида, ты узнал об этом?", - спросил я, еще более потрясенный.

Не так-то просто проникнуть в систему безопасности А.Р.Г.У.С, но этот парень получил запись.

"Это сейчас не важно, сосредоточься", - ответил он.

"Фуууу", - я вздохнул и сосредоточил все свое внимание на голограмме.

"Сколько сил потребуется по сравнению с тем, что я сделал в А.Р.Г.У.С?", - спросил я.

"В четыре раза больше", - ответил Робин.

"Это осуществимо?", - спросил Бэтмен.

"Да, давай поскорее", - ответил я.

"Я тоже буду готовиться", - сказал Фонарь, взлетая вверх и покрываясь своей зеленой энергией.

Робин снова показал мне проекцию ситуации внизу и место, куда я должен телепортироваться и ударить, и, запомнив все, я телепортировался на нужное место.

http://tl.rulate.ru/book/96254/3400880