"Как там дела?", - спросила Затанна у Рэйвен, глядя на облако пыли внизу, которое закрывало им обзор.

"Он поднимается, но упавшие на него обломки доставляют ему небольшие проблемы".

"Хорошо, что он давно потерял рассудок, иначе он мог бы просто превратиться во что-нибудь и легко сбежать".

"Вы не должны этого делать, мисс Затанна", - предупредила Старфаер.

"Что?" - растерянно спросила она.

"Подобные фразы, - как говорит Кирикс, - плохая примета".

"ТУМММММ!"

Судьба прислушалась, и из облака пыли к ним взлетела стая летучих мышей. Рэйвен взяла инициативу на себя и наколдовала сферу энергии, защищающую их от летучих мышей.

"Ну вот, не повезло", - вздохнула Старфаер.

***

Мы идем по Дороге в никуда уже довольно долго, по крайней мере, так кажется. Понятие времени здесь довольно странное, так что по моим подсчетам могло пройти полчаса, а могла и минута, трудно сказать, ведь даже Ксанаду и остальные не могут определить.

За это время Ксанаду рассказала историю Каина.

Простая история, но в то же время сложная.

После тысячелетий скитаний по миру Каин начал искать способ покончить со своей бессмертной жизнью. Конечно, ему это не удалось, ведь проклятие наложил на него Создатель, и он использовал все, чтобы избавиться от проклятия.

Тогда он встретился со Сном, еще одним из Бесконечных, братом самой Смерти и повелителем сновидений.

Неизвестно, что произошло во время этой встречи, хотя Сон не мог лишить Каина бессмертия, но он мог дать ему место, где он мог бы найти покой, но Каин был привязан к Земле, и это не позволило ему отправиться в Сновидение.

Сон не мог лишить его бессмертия, но он мог нарушить некоторые правила, поэтому с помощью своей силы он разделил Каина на две сущности.

Одной из них был сам Каин, бессмертный человек с меткой, данной ему создателем.

Другая - вампир, существо чистого зла, которое заботилось только о том, чтобы создавать разрушения.

Чтобы предотвратить высвобождение этой темной стороны на Земле, Сон изменил реальность и запечатал первого вампира в теле недавно превращенного вампира Эндрю Беннета, двумя сторонами одной медали, так что, пока Эндрю жив, Каин не будет выпущен на свободу.

Пока один из Каинов был на Земле, второй Каин был свободен, поэтому отправился в Царство Сна, где оно дало ему Дом Секретов, где находится очень необычная библиотека, библиотека, содержащая все ненаписанные истории человечества, все истории их снов.

И этот Каин по сей день служит Сну в его доме.

"Вот почему заклинание Константина не сработало, ведь вампир Каин и Эндрю - один и тот же человек!", - я соединяю точки над кое-чем, что меня беспокоило.

Константин использовал очень мерзкое заклинание, чтобы убить Эндрю, заклинание должно было убить всех, кто с ним связан, но этого не произошло, так как Мэри не умерла. Это должно было произойти, даже если бы Каин был освобожден, но поскольку Каин - это тоже Эндрю, технически он не умер.

"Заклинание Константина не сработало, так как убить Каина невозможно", - Ксанаду согласилась с моем мнением, после того как я рассказал ей, что он пытался сделать.

"Я не знал этой истории раньше, если бы знал, то не пытался бы убить его".

"Но как ты узнал, что у нашего Каина не было метки?", - спросил я.

"Много лет назад ходила легенда, что Каин встретил могущественную сущность, и она помогла снять метку", - объяснил он.

Похоже, что реальная история была преобразована в легенду, которую Константин знает, но это также поднимает другой вопрос.

"Мадам Ксанаду, откуда вы тогда узнали об этой истории?"

Я знаю, что она стара, но я сомневаюсь, что она была тогда с Каином и Сном, или что они рассказали ей.

"Можешь звать меня просто Ксанаду", - начала она, одарив меня нежным взглядом.

Напротив меня Константин нахмурился по какой-то причине, которую я не хочу выяснять.

"Это Лорды Порядка рассказали мне все это, я - один из их агентов на земном плане, и мой долг как агента - защищать магию", - сказала она.

Лорды Порядка - группа сверхсильных существ, обладающих почти полным контролем над магией и постоянно враждующих с Лордами Хаоса, поддерживающими космическое равновесие.

Сейчас на меня обрушилось множество информации, но, по крайней мере, на все были получены ответы.

[Мы почти у цели]

"Откуда ты знаешь?", - спросил я Бостона.

[Это одна из моих способностей, я могу попасть в любое место], - объяснил он.

"Вот почему он пошел с нами, он лучше всех умеет путешествовать между плоскостями", - объяснила Ксанаду.

Я верю ей, потому что, хотя он и говорит, что мы почти у цели, для меня ничего не изменилось, я вижу все то же самое вокруг - темноту и ничего.

"Ты ничего не увидишь, используя только глаза, ты должен использовать свой третий глаз, иначе все будет похоже на большой суп из цветов", - Константин направил меня, понимая мое замешательство.

"Цветной суп? Я ничего не вижу", - удивленно сказал я.

Все замирают и смотрят на меня.

"Что?"

"Разве ты не видишь огромное количество цветов, кружащихся вокруг нас?", - спросила Ксанаду.

"Нет, для меня вокруг нас ничего нет, только пустота, ни цветов, ни воздуха, ни времени, ни пространства, просто небытие", - я объясняю как могу.

По какой-то причине они продолжают смотреть на меня, как на редкое животное в цирке, мне это не нравится, поэтому я продолжаю идти вперед, оставляя их позади.

Возможно, я вижу это место иначе, чем они, потому что у меня особые глаза, способные видеть сквозь вещи, но, к сожалению, я не смог найти никакой информации о них, по крайней мере, подробной.

Бостон закричал: "Стой, ты стоишь лицом ко входу!", и я останавливаюсь.

Все трое присоединяются ко мне, и Ксанаду берет инициативу на себя.

"Пойдемте", - сказала она.

Мы пошли, и все вокруг нас изменилось.

Если раньше все было ничем, то теперь мы оказались на чистом холсте.

В этом белом измерении очень тусклый свет, а чуть дальше был прекрасно виден человек, сидящий на полу, обняв руками ноги и спрятав между ними лицо.