

— Что ты хочешь знать?

Джад впервые очнулся от ощущения утопления. Он никогда не чувствовал, что свежий воздух прошлого стал таким ценным. Чтобы не вернуться в этот удушливый мир, Джаду ничего не оставалось, как воспользоваться единственной возможностью и громко крикнуть.

— Что, черт возьми, ты хочешь знать? Просто спроси!

— Шшш... не торопись — сказал Ланн, снова накрыл лицо Джада толстой хлопчатобумажной тканью, взял старое и грязное деревянное ведро и начал наливать в него воду. Когда ведьмак учащенно дышал, хлопковая ткань словно превращалась в плотную маску, приликая к лицу собеседника и очерчивая его черты.

— Если я задам тебе все вопросы сейчас, я очень боюсь, что ты мне солжешь, так что... десять раундов, ни одним меньше. Тогда я начну задавать вопросы.

— Не волнуйся, я начал приобретать навыки, и я должен поблагодарить тебя за это.

— Угу... Ух!

Звук заблокированного рева был не очень громким, но его было достаточно, чтобы его услышали люди, находившиеся снаружи в камере, где не было никаких других звуков.

Несколько тюремщиков и дознавателей сидели снаружи, прислушиваясь к тому, что происходит внутри.

— Похоже, с самого начала он принес только несколько кусков ткани и несколько ведер воды. Я думал, этого желтоглазого парня будут пытаться три дня и три ночи? Похоже, у него крепкие кости...

— И я не слышал звука плети или железа — Дознаватель сбоку торжественно кивнул: — Этот мечник - не обычный твердолобый человек. Когда я обработал его рану, он даже не вздрогнул.

Тюремщик осторожно высунул голову, а затем втянул ее: — Похоже, крови нет... все очень чисто.

Другой дознаватель кивнул более торжественно: — И похоже, что граф не дал собеседнику говорить, заблокировал ему рот и продолжил пытку.

Несколько человек одновременно вздрогнули.

Факты доказывали, что не зря водная пытка так известна во всем мире и часто фигурирует в различных американских драмах, фильмах и романах, для тех, кто не имеет профессиональной подготовки, это действительно очень действенный способ заставить человека говорить правду.

Вызвав тюремщика наружу, чтобы тот снова установил деревянную раму, Ланн схватил ведьмака за волосы и заставил смотреть прямо на него полукруглыми глазами.

— Поздравляю, десять раундов предварительного испытания пройдены. Если ты еще в сознании, внимай моим следующим вопросам. Первый вопрос: Кто ты?

Имя ведьмака - Джад Карадин. После того как Ланн внимательно выслушал краткое вступление мужчины о его жизни, идеалах и стремлениях к будущему, Ланн наконец вспомнил, что это действительно персонаж с именем в игре «Ведьмак».

Основано на второстепенной истории из игры «Ведьмак 3». В будущем Карадин, возглавляющий банду наемных убийц, будет нанят для поимки ведьмака из Школы Кота, Эйдена. Его группе удалось найти Эйдена, после чего они поссорились, что привело к вспышке гнева. Джад обвинил в смерти Эйдена одного из членов своей группы, который не выдержал снайперской позиции и попал Эйдена прямо в глаз. Позже ведьмаки Геральт из Ривии и Ламберт, друг Эйдена, нашли Карадина. Джад объяснил свою версию убийства Эйдена, и судьба Карадина оказалась в руках Геральта.

К тому времени Джад уже осуществил часть своих жизненных идеалов и жил в достатке. У него была жена и двое приемных детей. Игрок, управляющий игрой, может решить, убивать его или нет.

Конечно, этому есть и объяснение. То есть сцена семейной гармонии - всего лишь иллюзия, созданная Джадом, чтобы запутать ведьмака. Жена Джада, очевидно, находится дома, но носит с собой меч, а двое детей играют беззаботно, но очень сдержанно. Похоже, это очередная ловушка убийцы, что трудно доказать. В любом случае, судя по сложившейся ситуации, Джад не сможет встретиться со своей женой, которая не уверена, настоящая она или фальшивая.

— Далее, второй вопрос — Ланн достал кристалл источника магии, который раньше давал ему очко навыка: — Откуда он у тебя?

— Он не мой, это контрабандный товар. Я взял его в заброшенной башне. Другие хотели его заполучить. Я хочу вынести его и продать за хорошую цену, и тогда я смогу сбежать из этой проклятой жизни.

— Мне жаль, что я заблокировал твою последнюю деловую сделку и помешал твоему переходу к новой жизни — Ланн извинился без всякой искренности:— Тогда третий вопрос.

Ланн глубоко вздохнул и задал вопрос, который волновал его больше всего и который также был его конечной целью в поимке ведьмака.

— Расскажи мне... Процесс Испытания трав!

Джад, который уже умирал, внезапно поднял голову, услышав этот вопрос. В этот момент его и без того тусклые янтарные зрачки снова сверкнули.

— Что ты хочешь делать? Обучать солдат ведьмака? — Джад удивленно посмотрел на лицо стоящего перед ним юноши.

— Нет, это не так, ты выглядишь очень нервным... Это ты, это ты хочешь стать ведьмаком!

— Ответ неправильный, давай еще раз — сказал Ланн без выражения.

Не обращая внимания на борьбу и мольбы Джадда о пощаде, Ланн отпустил его, накрыл хлопчатобумажной тканью и снова стал наполнять водой.

После очередного периода отчаянного удушья Джад, находившийся на грани коллапса, сделал большой глоток свежего воздуха.

— Я спрошу еще раз. Испытание травами. Если не знаешь, можешь просто сказать «не знаю».

— Я... знаю — Джад опустил голову и пробормотал: — Конечно, я знаю, и конечно, я могу рассказать тебе. Но, благородный ребенок, ты не знаешь ни цены, ни последствий того, как стать ведьмаком. Каждый ведьмак научится создавать новых ведьмаков и возьмет на себя миссию по увеличению нашего числа. Потому что наше число слишком мало, и оно становится все меньше и меньше. Если вы станете ведьмаком, безумцы из Школы Кота могут даже прийти в экстаз. А если ты умрешь... — Налитые кровью глаза Джада расширились: — Я буду в экстазе!

Ланн открыл блокнот и равнодушно посмотрел на стоящего перед ним ведьмака: — Можешь начинать.