Если не обращать внимания на Джин Грей и то, что Эндрю несколько раз ущипнул себя, сдерживая смех.

Тогда трем женщинам-агентам удалось выкрутиться - этот праздничный банкет, который должен был быть весьма приятным, закончился не лучшим образом.

Отель был оцеплен полицией.

Естественно, всем пришлось вернуться в свои дома. Что касается вознаграждения за фильм всем участникам, то Эндрю также разрешил Кэрри распределить его.

Группа студентов-мутантов впервые получила свои собственные заработанные деньги, все обрадовались, стали переговариваться между собой, обсуждая, как эти деньги следует потратить.

Три женщины-агента тоже получили причитающуюся им зарплату.

Эндрю не стал удерживать вознаграждение агентам Щ.И.Т., главным образом потому, что считал, что этим трем женщинам нелегко заработать дополнительные деньги. Конечно, его щедрость объяснялась еще и тем, что он тратил деньги инвесторов, а Чарльз в любом случае был не так уж и беден.

Эндрю также не хотел так скоро вступать в бой с Щ.И.Т., в основном потому, что не хотел провоцировать Гидру на неприятности, ведь Щ.И.Т. - это гнездо Гидры.

"Если мы понадобимся в будущем, не стесняйтесь обращаться к нам". Они втроем с Наташей все еще хотели немного углубиться в эту профессию.

Сериал "Пацаны" был бы не более чем антигеройским сериалом, который, по мнению экспертов Щ.И.Т., только еще больше раззадорит общественность в отношении мутантов.

Стал бы Чарльз тратить сотни миллионов долларов на телесериал и заставлять своих учеников лично сниматься в нем только для того, чтобы вызвать у публики отвращение к мутантам?

Не говоря уже о том, что Наташа и остальные не верят в подобные разговоры, даже Ник Фьюри считает их абсурдными. Фьюри тоже счел это абсурдным и уволил эксперта, отвечавшего за анализ.

Эксперт, оказавшийся не у дел, отправился домой заниматься хозяйством, но что на самом деле хочет сделать Чарльз - вопрос, который до сих пор не дает покоя Нику Фьюри.

Как говорится, когда руководитель волнуется, подчиненным приходится работать сверх нормы, Наташа и другие считают, что съемка в сериале может стать их лучшим шансом.

К тому времени режиссер ведь должен рассказать о концепции съемок или что-то в этом роде?

Не было опасений, что режиссер не раскроет какую-то ключевую информацию. Что касается вопроса о том, чтобы показать свое лицо, то агенты их уровня совсем не боялись стать публичными фигурами.

"Конечно, если возникнет необходимость, я сначала свяжусь с вами". Эндрю прекрасно знал, что прячут за собой эти три женщины.

Для этого даже не требовалось читать мысли.

Проводив трех агентов Щ.И.Т., Эндрю снова собрал толпу, жаждущую увидеть постановку спецэффектов, и отправился в компанию по производству спецэффектов, акциями которой владел Чарльз.

Следующие несколько дней он руководил работой студентов-мутантов.

Возникла еще одна неприятная ситуация.

"Есть проблема с вашими спецэффектами, то, что вы можете быть невидимым, не означает, что вы не можете намокнуть, как только человек-невидимка намокнет, невидимость на его теле практически исчезнет". Студент-мутант, игравший человека-невидимку, терпеливо объяснял человеку, отвечавшему за создание спецэффектов.

"Я столько лет занимаюсь созданием спецэффектов, и вы собираетесь учить меня, как делать спецэффекты?" Техник, однако, закатил глаза с выражением презрения на лице.

Выражение лица человека-невидимки было настолько запутанным, что казалось, будто он не может говорить. Вы занимаетесь спецэффектами уже более десяти лет, неужели у вас столько же опыта, сколько у меня, который был человеком-невидимкой более десяти лет?

"Эй, когда животные разговаривают, их рты не имеют такой странной формы". Мутант, который мог общаться с животными, хотел сделать замечание.

Однако техник отмахнулся от него, сославшись на то, что "ты не понимаешь".

Они ничего не могли сделать.

Студентам-мутантам оставалось только подойти к Эндрю, чтобы настучать на него, и когда Эндрю услышал это, он тоже встал и потребовал, чтобы техники сделали то, что хотели студенты-мутанты.

"Я плачу деньги, ваша задача - выполнить наши требования, а не то, что вы считаете нужным".

Эндрю торжественно предупредил техника: "Вам нужно, чтобы я нашел вашего начальника и попросил его научить вас, как вы должны себя вести?"

Его тон был не совсем добрым.

"Ладно, дело ваше".

Студенты-мутанты, увидев, что техник согласился на их замечания, сразу же зааплодировали, и престиж Эндрю в их глазах поднялся ещё на несколько пунктов.

Маленькие дети, добиться их одобрения было несложно.

"Если вы свободны, приходите к нам". Используя воронов, чтобы отправить группу студентов-мутантов обратно в Нью-Йорк, Эндрю увидел, как Джин Грей ушла вместе со студентами.

"Эти агенты так просто не уйдут, раз уж они положили глаз на добычу, то уж точно не отстанут, пока не получат желаемое".

Перед уходом Джин Грей также любезно напомнила Эндрю, что для человека с ее характером небольшая доля заботы уже говорит о том, что она воспринимает Эндрю как друга.

"Кто охотник, а кто добыча ..... на самом деле может быть не таким очевидным, как ты думаешь". Эндрю улыбнулся и ответил Джин Грей поняв, что Джин не доверяла всем официальным учреждениям.

Она также не доверяла Щ.И.Т..

И еще.

Если Щ.И.Т. окажется бесчувственными, у Эндрю также есть множество методов, чтобы дезинтегрировать их заранее.

Самый простой это дать знать Нику Фьюри, что Щ.И.Т. является логовом Гидры. К тому времени Ник Фьюри будет не в том настроении, чтобы заботиться о мутантах.

.....

Джин Грей отправила детей-мутантов обратно в школу и оставила их на попечение Ороро, а сама направилась прямо в кабинет профессора Чарльза.

"Профессор, там уже все закончилось".

Джин Грей доложила профессору Чарльзу.

"Так скоро?"

Профессор Чарльз отложил книгу и снял очки, в его глубоких, как звезды, глазах отразилось предвкушение.

"Не терпится увидеть, как выглядит готовый сериал? Как Вы думаете, возможно ли мне, как инвестору, заранее увидеть готовый продукт?"

Старик моргнул.

Джин Грей, однако, сделала серьезное лицо: "Профессор, я все еще не понимаю, какое значение имеет для нас эта картина".

Что ж, не только три агента не понимали, даже Джин Грей, правая рука профессора, тоже не могла догадаться.

"В свое время вы все узнаете".

Профессор загадочно сказал.

"А если я хочу узнать ответ сейчас?" Однако Грей не собиралась портить настроение профессору Чарльзу, она была довольно сварливой женщиной.

"Этот ваш персонаж ..... все еще так нетерпелив". Чарльз рассмеялся и посмотрел в окно, и вдруг открыл рот, чтобы спросить снова.

"Вы уже говорили, что способности этого парня даже вам кажутся ужасными?" Тон профессора Чарльза был таким, как будто ему было просто любопытно.

"Если не считать вас, то я никогда раньше не видела такой сильной духовной силы .....", - сказал Джин Грей вспомнила, что она чувствовала, когда впервые встретила Эндрю.

У нее участилось сердцебиение.

"Хм..."

Профессор Икс, казалось, ничуть не удивился.

Он посмотрел на Джин Грей.

"Это тоже одно из значений моих инвестиций".

Джин Грей на мгновение замерла ..... и потом, только потом она поняла смысл слов Чарльза.

http://tl.rulate.ru/book/99415/3401598