

Дыхание дыханием, но Ли Юань наконец-то понял роль тех двух двуногих летающих субдраконов, на которых не было рыцарей.

Опираясь на крючковатые когти, веревку и реактивную тягу паровых доспехов, Лусио мог перемещаться между тремя двуногими субдраконами на большом расстоянии, вполне способный атаковать воздушные цели своим мечом.

Если убить этих двуногих субдраконов, то можно будет ограничить возможности Лусио по перемещению в воздухе!

Подумав об этом, Ли Юань сразу же нацелился на ближайшего и самого большого, на котором вначале сидел Лусио.

Раздался грохот выстрелов, и два снаряда полетели в бок Ли Юаня.

Арбалетные болты пробили чешую дракона, но, едва пробив этот слой, просто остались внутри, не причинив вреда красному дракону.

Ли Юань никогда не забывал о расположении двух рыцарей с ручными баллистами и не стал уклоняться, когда те выстрелили из своего оружия.

В предыдущих боях он уже понял мощь ручных баллист: на расстоянии более 20 метров это оружие вряд ли сможет нанести ему ощутимый урон, не говоря уже о том, что сейчас его драконья чешуя и мышцы выросли до уровня зрелости.

Эти два рыцаря просто помогали Лусио в его нападении, и пока у них не было возможности атаковать его глаза, ему не было нужды обращать на них слишком много внимания.

Ли Юань пронёсся вниз прямо к двуногому субдракону, тот увидел это и поднял крылья, чтобы ускориться, но разве могла его скорость полета сравниться с таковой у настоящего дракона?

Приближаясь, Ли Юань вдруг услышал предупреждение Жанны...

- Опасность! Направо!

Не задумываясь, Ли Юань прервал преследование и подсознательно повернул голову.

Он увидел, что примерно в 40 метрах справа от него на крюке и веревке летит Лусио в когтях двуногого летающего субдракона с всадником-рыцарем и несущегося к ним с реактивным ускорением!

Изначально Лусио находился на спине другого двуногого летающего субдракона, в 80 метрах от него.

Когда он всего на 2 секунды отвернулся, тот подпрыгнул и переместился к одному из летающих существ, что были ближе, используя свой крюк, веревку и двигатель.

Летающие субдраконы этих двух рыцарей тоже могли бы стать поддержкой для Лусио в случае необходимости!

Создание отпустило крепкий крюк с веревкой, и, подгоняемый вырывающимся паром, Лусио, как стрела, спущенная с тетивы, полетел навстречу проносящемуся по траектории красному дракону.

Ли Юань вовремя сложил крылья, отстраняясь от Лусио.

Видя, что он находится за пределами дистанции атаки, Лусио не стал размахивать мечом, а полетел по параболе, после чего запустил свой крюк в сторону летящего субдракона, на которого нацелился Ли Юань.

Ли Юань подумал, что это было очень непросто!

Если бы он продолжил преследовать двуногого субдракона по той траектории, по которой он только что летел, то неминуемо попал бы в зону поражения Лусио.

Он быстро окинул взглядом окружающих его двуногих летающих субдраконов.

Одомашненные двуногие летающие создания были очень хороши для тактики групповой охоты.

Эти двуногие субдраконы располагались таким образом, что когда Ли Юань будет настигать одного из них, по меньшей мере двое будут рядом.

Они были похожи на волков, преследующих крупную добычу: одни привлекали внимание, другие сдерживали, а самым сильным и свирепым волком, перегрызающим горло добыче, был Рыцарь-Король Лусио.

Он отвечал за нанесение смертельного удара, а отвести взгляд от такого монстра, как Лусио, даже на две секунды, было крайне опасно!

Казалось, если бы не дополнительная пара глаз на его спине в виде Жанны, то его песенка была бы уже спета.

«Стоп, а разве у меня самого нет дополнительного зрения?»

Ли Юань резко прозрел.

Он включил в сознании [Наблюдателя] и попытался сузить основную зону наблюдения до собственной периферии.

В результате [Наблюдатель] стал неким радаром в его голове, и от одновременного использования внимания на поле боя и на радаре ему стало очень не по себе.

Однако он понимал, что если он сможет использовать такой стиль боя, то, несомненно, устранил проблему слепых зон своего зрения и снизит вероятность того, что на него нападут исподтишка!

На этот раз он повернулся к рыцарю с ручной баллистой, который только что помог Лусио.

Тот не стал паниковать и, используя поводья, попытался направить красного дракона в нужном направлении.

Ли Юань начал преследовать его, а Лусио с тремя летающими субдраконами, пользуясь случаем, стали приближаться к красному дракону.

- Ганорн! Назад! - громко предупредила Жанна.

Ли Юань, словно не слыша, продолжал сокращать расстояние между ним и рыцарем, подготавливая дыхание.

Рыцарь-арбалетчик подвёл Ли Юаня под Лусио, двуногий летающий субдракон которого начал пикировать, и в то же время рыцарь высоко поднял меч, приготовив "удар бога войны"!

Ли Юань точно засёк положение Лусио с помощью своего [Наблюдателя].

- Сила его опеки, даруй нам защиту от вреда! – Ли Юань негромко прочитал строчки стихотворения.

Благословение бога солнца снизошло на него, ослепительный золотой свет вырвался из его чешуи, и от него стала исходить ангельская святая аура.

Такая перемена застала Лусио врасплох.

Однако, как сильный человек, участвовавший в сотнях сражений, он ни капли не запаниковал, продолжив атаку.

Удар бога войны вытянулся в невидимое летящее лезвие, нацеленное в поясницу дракона!

Дракон будет смертельно ранен, не успев атаковать рыцаря!

В этот момент свет на теле Ли Юаня усилился на несколько пунктов, и на теле дракона появился слой святой брони.

С громким звуком, словно меч ударил по камню, атака, достаточная для того, чтобы сильно ранить древнего дракона, на удивление не оставила на теле Ли Юаня никаких следов!

В это время Ли Юань открыл рот и выплюнул дыхание в сторону рыцаря-арбалетчика.

Рыцарь-арбалетчик не успел даже среагировать на происходящее, как его охватило белое священное пламя, и он сам, и его субдракон одновременно превратились в пылающие огненные силуэты, с жалобными криками падающие с высоты.

Не успел Лусио и пикнуть, как дракон внезапно вывернул шею в воздухе и метнул свое дыхание прямо в него!

Почти не раздумывая, Лусио перестроился в воздухе и, топнув ногой по спине двуногого летающего субдракона, ударил его ногой в том направлении, откуда летело дыхание.

Он без колебаний использовал своего субдракона в качестве щита!

Двуногий летающий субдракон был немедленно охвачен пламенем, и Лусио использовал его как прикрытие, чтобы выйти из зоны действия дыхания, а затем он снова использовал свой коготь, но запустив его не в сторону других двуногих летающих субдраконов, а в сторону гигантского дракона!

Он точно зацепился за шипы на задней части шеи дракона, с помощью тяги веревки и двигателя быстро приблизился к шее красного дракона и снова взмахнул длинным мечом в руке, нацеливаясь в шею красного дракона.

За столь короткое время он не успел зарядить какой-либо навык и это был всего лишь обычный удар в полете.

Но с его силой и мощью артефакта этого обычного удара было достаточно, чтобы оставить рану на теле красного дракона.

Тяжелый удар, на задействование которого Генриху нужны были механический боевой топор и паровые доспехи, он мог наносить просто так.

Хуже всего было то, что он собирался забраться на шею дракона с помощью крюка и веревки, откуда он мог легко нанести смертельный удар по дракону.

Движения и реакция этого легендарного воина были слишком быстрыми, чтобы Ли Юань успел как-то его сбросить.

Ловкость и скорость реакции драконов были их единственными слабыми местами, их ужасающей силы и защиты было достаточно, чтобы подняться на вершину пищевой цепочки, и им не нужно было развивать острую реакцию на опасность, как более слабым животным.

В этот момент на пути летящего клинка появился светящийся святой щит, который резко заблокировал удар, нанесённый субартефактом Лусио.

В это же время Жанна на спине дракона направила свой треугольный щит на Лусио, и перед щитом возникла ангельская аура.

Пылающий белый столб пламени вырвался из щита.

<http://tl.rulate.ru/book/100008/3448675>