

Окутывающая тишина и всепоглощающий мрак. Холодный металл древнего космического корабля испещренный таинственными узорами. Если взглянуть, то непонятные человеческому сознанию узоры складываются во что-то единое. Письменность, вырезанная высокотехнологичными инструментами прямо на жестком металле космического корабля. Язык давно забытой цивилизации, цивилизации тёмных эльфов. Древних существ, что древнее большинства живущих ныне.

Когда-то давно они были высокоразвитой цивилизацией, способной своими решениями влиять на судьбу всех девяти миров. Для них все остальные цивилизации возникшие в девяти мирах были словно дети. По праву старшей расы, тёмные эльфы захотели заполучить власть над всеми остальными мирами. Царь Асгарда, Бор, не признал власть тёмных эльфов над своим миром и пошёл на них войной.

Война асгардцев и тёмных эльфов шла сотни лет. В ходе этой войны две стороны сошлись в битве древней магии. Магии запрещенной или давно забытой девятью мирами.

Малекит, тогдашняя правительница тёмных эльфов, дабы победить в войне с Асгардом, сотворила с помощью магии и веществ, столь же древних как сама вселенная, могущественный артефакт Эфир. Он был способен влиять на саму реальность. Силы этого артефакта были безграничны, но чтобы использовать эти безграничные силы, сам пользователь должен был соответствовать силе артефакта. Слабых существ одно лишь прикосновение к этому артефакту могло растворить. Сильные же могли воспользоваться крохами безграничной силы артефакта и повлиять на саму реальность.

Малекит создала оружие способное уничтожить мир. Но даже она так и не смогла воспользоваться своим творением в должной степени и проиграла войну Асгарду.

Бор изгнал тёмных эльфов в их родной мир Свартальфхайм и после о расе тёмных эльфов никто не слышал. Многие надеялись, что после изгнания, тёмные эльфы сгинули в своём родном мире. Так думал и сам Один, нынешний правитель девяти миров, Царь Асгарда и отец двух дочерей, Торы и Локи.

Узоры космического корабля наполнились магической силой и засияли. Чёрная капсула с шипящим звуком приоткрылась и на холодный пол космического корабля ступила изящная женская нога.

Из раскрывшейся капсулы выбралось существо, почти ничем не отличающееся от человека. Только мертвенно бледная кожа и прекраснейшие черты, вместе с заостренными ушами, выдавали в появившемся существе представителя другой расы.

Женщина подняла руки и из кончиков её пальцев разошлась мощная волна силы. Магия прошла по всему древнему кораблю и окончательно пробудило его из спячки. По всем помещениям корабля стали открываться капсулы, из них выходили тысячи похожих на первую женщину существ.

Ошибки быть не могло. Считавшаяся сгинувшей в собственном мире раса прямо сейчас пробуждалась из многотысячелетней спячки, готовая в любой момент отправиться в очередную кровопролитную битву.

- Госпожа Малекит, пробуждение проходит успешно, - появилась позади стоящей женщины чернокожая эльфийка.

- Ты чувствуешь это? - смотря будто бы в самую реальность произнесла Малекит. - После исчезновения в паутине реальности Эфир объявился в Мидгарде. Его сила призывает к нам, мы должны забрать его и закончить войну с Асгардом.

- Госпожа, какие будут указания? - склонилась в футуристической броне чернокожая эльфийка.

- Мы должны пробудить всю нашу расу от долгого сна и дождаться конвергенции. До неё осталось совсем недолго.

Десятки тысяч капсул в древних развалинах или разбитых кораблях открывались. Из них ровным рядами выходили остатки прежней армии тёмных эльфов. Ветераны войны с асгардцами. Из-за спячки в камерах сна они совсем не растеряли своей прежней сноровки, для них война была буквально вчера и сегодня они готовы к новой битве.

.....

- Мне сообщили, что ты очнулась, - вошёл в просторную палату Август и улыбнувшись лежащей в кровати Норме, положил ей на живот пакет с фруктами.

- Решил проверить твоё состояние, а то может быть меня врачи обманывают, - ответил Август, видя как женщина сфокусировалась на лежащем на ней пакете с фруктами.

- Со мной всё в порядке, просто слабость в теле. В лаборатории я надышалась вредными парами, но во время приняла лекарства.

- Значит те наёмницы просто-напросто отравились? А что случилось с твоей одеждой, почему она была такой изорванной? - чистя мандарин, спросил Август.

Этот случай был какой-то странный. Ворвавшиеся в лаборатории безопасники не встретили никакого мутанта, все в лаборатории были мертвы. Возникает вопрос, кто убил тех наемниц в коридоре? Неужели они реально просто отравились? От Гадюки Август знал много о ядах и вполне мог поверить в сказанные Нормой слова. Существовали яды, которые лишь своими парами могли вызвать схожую смерть.

- Да, в камерах хранения они по случайности разбили огромное количество разнообразных

экспериментальных сывороток. Некоторые из них были ядовитыми и смесь этих ядовитых сывороток образовала ядовитые пары. Которыми им не повезло отравиться, – последнее Норма произнесла с грустью. Смотря на её поникшую мордашку, Август почувствовал, как эта женщина сочувствует умершим наёмникам. – Одежду же мне порвали эти же наёмницы, ища у меня в карманах ключ доступа к хранилищу. Они думали, что у меня где-то есть потайной карман, где я храню карту доступа.

Вроде бы все странные моменты были прояснены, но у наёмника всё равно остались некоторые подозрения, которые впрочем он решил не озвучивать. Что толку? Если Норма что-то утаила, она вряд ли об этом расскажет. Своими подозрениями Август может только испортить отношения с ней.

Дочистив мандарин, мужчина аккуратно его поделил на дольки и поднес к смущающейся мордашке Озборн. Женщине были непривычны такие отношения, поэтому она очень сильно смущалась, когда Август кормил её фруктами. У неё аж давление от этого поднялось. Кормление наёмника для неё была сравнимо с пыткой.

– Ладно, не буду тебя больше беспокоить. Завтра ещё зайду, – пошёл к выходу Августу. – И ещё напоследок, не забудь пожалуйста деньги перевести. Хорошо?

– Да, – кивнула Норма, прикрыв своё покрасневшее лицо одеялом.

Увидев как Август покинул её палату, женщина вздохнула с облегчением. Выпустив из рук одеяло, она отложила пакет с фруктами на тумбочку. Ей было неудобно лежать, когда что-то давило на живот. И ведь Август положил фрукты на живот нарочно! Специально, чтобы немного позлить её. К сожалению, она не могла злиться на него. Слишком уж она сильно привязалась к нему за это время.

Для неё он был идеальным мужчиной. Только вот её огорчал тот факт, что помимо неё, у него были отношения с другими женщинами. Норма не знала, какого именно рода были эти отношения. Но они в любом случае расстраивали её.

“Это твой мужчина?”

От неожиданно голоса Норма встрепенулась. Испуганно оглядываясь по сторонам.

“Это я, не нужно пугаться”

С хихиканьем ответил внутренний голос. Озборн тем временем заняла прежнее положение на кровати, будто бы ничего не произошло.

Первые сутки Норма находилась в коме. Врачи проводили над её телом разнообразные манипуляции, думая что кома была вызвана каким-то отравляющим или физическим

воздействием. На самом деле кома была вызвана чрезмерным использованием магических сил. Да, именно магических сил.

Пока тело Озборн находилось в коме, её сознание находилось во внутреннем мире и общалось с появившейся там сущностью. Её облик был схож с Нормой, только заостренные уши, белоснежно белая кожа и фигура отличались. В сравнении с внешностью сущности, Норма проигрывала по всем фронтам.

Тогда у Озборн было много времени и она провела его за беседой с гостьей её внутреннего мира.

- Тебе какое дело? - хмуро спросила Норма.

“Мне? У меня такое же дело к нему, как и у тебя.”

Глаза Озборн вспыхнули.

- Даже не думай об этом, - процедила сквозь зубы Норма.

“Ну же, ты разве забыла наш разговор? Я и есть ты, не нужно пытаться соперничать со мной. Наоборот в твоих интересах лучше сотрудничать со мной, ведь моя единственная цель - это помогать тебе. Я твоя противоположность рождённая из тьмы твоей новой силой и я также являюсь ключом к твоей новой силе.”

- Я всё ещё не верю тебе.

“Ты так говоришь, но при этом всё равно поступила так, как я и сказала тебе. Сокрыла всю правду от Августа. Ему лучше не знать о том, что с тобой произошло.”

- Потому что в это невозможно поверить, он сочтет меня странной если я ему расскажу всю правду, - замялась Норма.

“Верно. Ты правильно мыслишь.”

- Но я всё равно ещё не могу понять, что за сила у меня пробудилась и как появилась ты?

“Как я и говорила ранее, всему виной тот самый кровавый камень, который ты подобрала пять лет тому назад на берегу океана. Этим кровавым камнем был кристаллизованный артефакт тёмных эльфов - Эфир. Ты всё время держала его рядом с собой и он подстраивался под твою энергию, со временем чернея и преображаясь. Ты тогда не придавала смене цвета камня какого-то значения. В момент смерти, твое тело источало сильнейший призыв о помощи и напитавшийся твоей энергией Эфир откликнулся на него. Он влился в тебя, но твоя смертная

оболочка была слишком слаба, поэтому он создал меня, отделив часть твоей души и заперев себя в ней. Так и появилась я.”

– Ты говорила о том, что Эфир способен изменять реальность. В каких пределах?

“У него нет предела, предел есть только у твоего тела. Тебе нужно скорее становится сильнее, я чувствую первоначальных владельцев Эфира, они пробудились от сна и желают заполучить артефакт обратно.”

– И почему ты об этом говоришь только сейчас? – с подозрением спросила Норма. Она впервые услышала новость о пробуждении каких-то тёмных эльфов. До этого её второе Я не говорила об этом. – Как они это сделают, если я уже слилась с ним?

“Потому что я почувствовала их только сейчас. А вытащить из тебя Эфир очень просто. Сначала из тела нужно выдернуть душу, а потом расколоть её на куски. Вот и всё.”

Договорив, внутренний голос началась снова злобно хихикать, пока Норма металась внутри себя. Строя планы на будущее.

.....

– Дарси прибавь скорости!

– Нет я не собираюсь рисковать жизнью ради какого-то зачёта! – воскликнула девушка за рулём и попыталась повернуть руль в сторону.

– Я сказала езжай! Возможно это будет открытие века! – схватилась за руль Джейн и силой выправила машину.

Позади двух взбалмошных девушек молча сидел профессор Эрик Селвиг. Мужчина чуть за пятьдесят, заслуженный учёный астрофизик и главный мозг этой исследовательской команды.

Он обеспокоенно смотрел на разбушевавшееся небо. Огромные грозовые тучи хаотично закручивались в спираль, повсюду били молнии и в самом эпицентре этого хаоса образовался грозовой столб, спускающийся до самой земли.

Машина со специальной аппаратурой на полной скорости ехала в самый эпицентр разбушевавшейся погоды. Со стороны это было полным безумием. Страх и нежелание Дарси ехать в грозовой столб был объясним, Эрик тоже считал, что ехать в эпицентр бури нерационально. Лишь одна Джейн была по полной заряжена энтузиазмом.

Двигателей грузовичка рычал, команда астрофизиков прорывалась через поднявшиеся облака

пыли. Погода к тому времени уже немного успокоилась, грозовой столб поднялся обратно в небо и на земле стало безопасно. Машина почти доехала до центра прошедшей бури, как прямо на дороге возникла светловолосая женщина.

Две борющиеся за руль девушки сразу и не заметили появившееся препятствие, лишь в последний момент смогли затормозить.

– Господи, с вами всё в порядке? – выбежала первой из машины Джейн, за ней сразу Дарси. Эрик вышел последним и с каким-то подозрением смотрел на появившуюся девушку. Откуда она здесь взялась? Крутилось у мужчины в голове.

– Отеееец! – подпрыгнула на ноги после удара машины девушка и громко закричала, смотря в небо.

Её крик испугал и так пугливую Дарси и та не долго думая достала из кармана электрошокер и выстрелила им в истерящую светловолосую девушку. Снаряд влетел в её правую грудь, она широко раскрыла глаза, а потом резко упала на землю импульсивно дергаясь от пробегающего по её телу заряда электричества.

– Дарси ты чего наделала?! – воскликнула Джейн, накинувшись на подругу и отобрав у неё уже отстреленный электрошокер.

– Ну... она меня напугала...

– Нужно отвезти её в больницу, – предложил здравую мысль Эрик, разглядывая лицо отключившейся девушки.

Две девушки погрузили тело светловолосой в грузовичок и повезли в больницу. В этот момент позади их уезжающей машины появилась новая вспышка, маленький предмет подобно метеориту впечатался в землю, рядом с местом, где учёные врезались в светловолосую незнакомку.

При более детальном рассмотрении, этим предметом оказался молот. Уже завтра его найдут местные жители, а через некоторое время об этом станет известно и в соседних поселениях.

.....

Агент Щита убрал бинокль от своего лица. Позади него стояло пару машин и вооруженные легким оружием агенты.

– Нужно разогнать всех местных жителей, оцепить территорию и прислать научный персонал. Придумайте для местных историю о радиоактивном спутнике, упавшем с космоса.

Аппаратура Щита зафиксировала паранормальные погодные изменения в штате Нью-Мексика, туда сразу был отправлен исследовательский отряд, который и заметил странный молот. Отчёт в главный штаб пришёл незамедлительно, странным молотом заинтересовался не только Щит, но и внедрённая в него Гидра. Поэтому на исследование неизвестного артефакта отправилось огромное количество сотрудников.

Вся аппаратура при приближении к молоту начинала борохлить, он излучал из себя странные частоты. Были предприняты попытки поднять его, всё оказалось безрезультатно. Потом была вызвана группа лингвистов, они попытались расшифровать письменность вырезанную на металлическом корпусе молота. Результатов от этого тоже не наблюдалось.

Пока Щит находился рядом с молотом, он построил вокруг него целую базу. Поставил забор с колючей проволокой и соорудил мини-городок из тентов от дождя и ветра.

В центре всех этих событий стоял Август и хмуро осматривал упавший с неба молот. Он знал что предвещал этот упавший молоток. Начало серии фильмов Тор. Щит ещё не знал, но помимо молота, на землю упал целый бог. Рассказывать об этом Щиту Август конечно не будет, ему за это не платят, но вот поиметь с этого выгода он как-нибудь попробует.

К примеру построить какие-то отношения с Локи и Тором, чтобы быть для них не просто статистом, а каким-нибудь приятелем. Ставка была на то, что эти двое всё-таки прикроют жопу своему приятелю и возможно даже спасут его, если что-то случится.

Хотя Локи был достаточно сложным персонажем в фильме. Стоит ли привлекать Августу его внимание? Мысли Тора было легко понять, ты всегда знал, что от него стоит ожидать. а вот мысли Локи всегда были чем-то развращены и просто так понять их было сложно. Только вот стоит вообще об этом рассуждать? Если Август попытается подружиться с Тором, то обязательно привлечет внимание Локи. Поэтому ещё немного подумав об этом, наёмник выкинул это из головы и подошёл к молоту.

Оглянувшись по сторонам и заметив несколько камер записывающих его, Август помахал в их сторону и притронулся руками к молоту. От Мьельнира сразу разошлись помехи во все стороны, глуша аппаратуру базы. Силы в руках стали иссякать и наёмник ослабил хватку на рукоятке молота, видимо он не достоин. Этого в принципе и стоило ожидать, но проверить себя стоило.

- Август отпускай молот, результаты излучения записаны! - крикнул ему один из учёных и наёмник окончательно отпустил рукоятку молота.