

"Почему сегодня так много машин?" спросил Ли Чэн И, наблюдая за тем, как такси блокируются и едут все медленнее и медленнее.

Его состояние немного улучшилось, гораздо лучше, чем раньше.

Оторванность от мертвого центра и постоянный контакт с реальным миром также позволили его несколько подавленному настроению постепенно восстановиться.

"О, это было на днях, это Императорский политехнический университет, а, вы не знаете?" Мастер сказал совершенно справедливо.

"Императорский политехнический университет?"

"Ну, там говорилось, что кто-то устроил теракт, ворвался в школу, чтобы совершить самоподрыв, и был пойман сверху, но все равно несколько человек погибли". Мастер коротко изложил несколько предложений.

"У нас, в Суйяне, тоже есть люди, которые ходят в эту школу, и эта машина, вероятно, забирает людей оттуда. Однако... Разве они не говорили, что погибли только двое?"

пробормотал мастер, глядя на стоящую перед ним похоронную машину с белыми цветами.

С их стороны на дороге перед ними виднелось не менее четырех машин с белыми цветами и белой тканью.

"Может быть, это машина семьи?" сказал Ли Чэн И.

"Ну, это тоже возможно. Было сделано официальное заявление о том, что это террористическая организация под названием "Идеальный город", она распространила информацию в Интернете, чтобы осуществить это, и теперь Департамент общей безопасности начал полную охоту на "Идеальный город", чтобы провести расследование". Мастер говорил спокойным тоном. Было очевидно, что он очень доверяет чиновникам.

"Не смотрите на нашу страну, хоть она и мертва, но с точки зрения безопасности, это не повод для сомнений, что Идеальная Страна Идеальная Страна, не скоро станет горшком для денег. В отличие от "Белой звезды", здесь каждый день царит полный хаос, даже члены парламента могут быть застрелены дома, это слишком опасно".

Ли Чэн И не стал ничего комментировать, просто повторил несколько слов.

Машина быстро проехала на красный свет и еще несколько минут ехала вперед, пока не подъехала к зданию New Century Building.

В это время небо потемнело, но здание ярко освещалось, внутрь и наружу постоянно вливался поток клиентов, а также был смутно слышен хаотичный рев внутри KTV.

Ли Чэн И вышел из машины, заплатил деньги и свернул за угол с правой стороны знакомого ему здания, к его рабочему входу.

Он вошел в небольшой холл сбоку и нажал кнопку лифта.

Не дожидаясь, пока лифт опустится, у входа в малый зал быстро вошли несколько человек.

Синдра и два крепких телохранителя в черных футболках быстро вошли внутрь и с первого взгляда увидели здесь Ли Чэн И.

От него пахло алкоголем, а на глазах были очки с дополненной реальностью AR тилового цвета.

Убрав AR-очки, Синдра подал знак, и двое телохранителей за его спиной отступили назад и рассредоточились, охраняя проемы спереди и сзади, через которые могли прийти люди.

Сам он подошел и встал рядом с Ли Чэн И, сделав жест, что они вместе ждут лифта.

"Она умерла?"

Ли Чэнъи понял, что он имеет в виду.

Речь шла о Мэн Дундун.

"Мертва". Ли Чэнъи не стал убивать Мэн Дундун, просто использовал ее, чтобы задержать монстра и продлить время его пребывания в мертвом углу.

В конце концов, его цель была достигнута.

Это был первый раз, когда он так поступил, используя человеческую жизнь в качестве опоры для достижения своей цели.

"Тебе тяжело?" мягко спросила Синдра.

Дзинь.

Лифт прибыл, и серебристо-белые металлические двери медленно разъехались.

Двое вошли друг за другом и опустились на пол, девятнадцать человек.

Сверху завывал вентилятор, а по обеим сторонам лифта проецировалась реклама, постоянно воспроизводящая повторяющиеся анимации красивых женщин.

В красном и зеленом свете отражались лица двух мужчин, словно подносы с краской.

"Просто здесь немного душно". ответил Ли Чэн И.

"Просто привыкните". Синдра сказала, глядя на постоянно меняющиеся красные цифры на полу.

"Я была такой же, как ты в первый раз. После того как я закончила, я чувствовала себя по-другому, я не могла вернуться, я боялась, что меня обнаружат, боялась чего-то необъяснимого, боялась, что меня поймают, боялась многого, многого".

"Как вы регулировали свой путь назад?" спросил Ли Чэн И.

"Понять правила, а потом приспособиться". Синдра рассмеялась.

Дзинь.

Двери лифта открылись.

Снаружи был тихий холл компании.

Никого из сотрудников, работавших здесь днем, не было. Только охранные лампы на стенах мерцали и горели зеленым светом, указывая на то, что воздух и температура здесь в норме.

Синдра вышла первой, не заходя в свой кабинет, а пройдя в конец зала, нажала на кнопку у кофейного автомата и взяла одноразовый стаканчик, чтобы получить чашку кофе.

"Сахар?"

"Спасибо, нет". Ли Чэнг И шел позади него, несколько неуверенный в себе: не следует ли сейчас срочно найти для него профайлера?

"Выпейте чашечку, не торопитесь". Синдра с улыбкой протянула ему кофе, затем взяла еще одну чашку для себя.

Ли Чэн И взял ее, добавил сахар и молоко и аккуратно размешал палочкой.

Он поднял чашку и сделал глоток.

Это было чудесно.

Это был явно самый дешевый растворимый кофе, но сейчас он казался необычайно мягким и приятным во рту.

"А теперь расскажите мне, с чем вы там столкнулись? Что вы нашли?" задала вопрос Синдра.

"Профайлер".

"Не стесняешься подключиться?"

"Ну, сразу, я боюсь, что забуду". Ли Чэн И попытался вспомнить черты лица подростка, которого он только что видел.

Удивительно, но теперь, когда он успокоился, то вспомнил увиденное более отчетливо.

"Чувствуешь?" Синдра рассмеялась: "Это правда, что воспоминания о картинах тем лучше, чем раньше ты их записываешь, но, чтобы не упустить ни одной детали, ты должен быть спокоен. Эмоции могут многое упустить".

"Спасибо". Ли Чэн И кивнул головой, и в это время он, полностью успокоившись, начал тщательно описывать внешние черты подростка в белой одежде.

Форма лица, национальность, цвет кожи, форма глаз и бровей, и так далее, всевозможные детали, были указаны по очереди.

Затем ждали, пока синтетик сравнит их один за другим, пока не узнает самый близкий портрет.

Закончив описание, двое прошли в кабинет.

Синдра достала проекционный фонарь и стала проецировать на него один за другим синтетически нарисованные портреты.

Перебрав последовательно более тридцати из них, Ли Чэн И вдруг громко позвал, чтобы остановиться.

"Вот он!" Он поднял руку и указал на портрет на стене.

На картине кудрявый подросток в белой пижаме стоял у входа в маленькую красную дверь.

На вид ему было лет одиннадцать-двенадцать, с каштаново-черными волосами и бледной кожей нездорового белого цвета.

Глаза у него были темные, а глазницы - черные, как будто он долго не отдыхал.

Он казался худым, деревянным, а его губы были темными и слегка растянутыми.

"Уверен?"

"Конечно!"

Синдра внимательно посмотрела на портрет.

"Похоже, вы нашли ключевую подсказку. Ребенок выглядит как Флориан, возможно, с примесью церемониальной крови. А по адресу, где мы нашли стоянку Грюса, живут в основном Флоры".

"Неужели люди все еще заходят в тупики? В этот раз я заметил, что скорость монстров внутри намного, намного быстрее, чем раньше". серьезно спросил Ли Чэн И.

"Не обязательно, но тупиков так много, что никто точно не знает, сколько их в этом мире, поэтому, чтобы выровнять ситуацию, большинство людей, попадающих в тупики, большую часть времени находятся сами по себе, а иногда они встречаются остальных людей, которые входят вместе. Как и вы. В первый раз в тупик зашли сразу трое, что случается реже". Синдра объяснила.

Он достал телефон и отправил несколько быстрых сообщений, после чего снова поднял глаза. "А что насчет той расщелины? Есть какие-нибудь зацепки?"

"Нет, расщелина еще не успела уйти в глубину, как я столкнулся с этим парнем". Ли Чэн И указал на подростка.

"Ты неправильно выбрал время, прошло всего полтора месяца, прежде чем ты вернулся туда, должно быть что-то, что вызвало это изменение. Повернись и подумай об этом". Синдра сделала паузу: "Кроме того, чтобы в следующий раз ваше время снова не сократилось, вы должны как можно скорее отправиться по адресу стоянки Грюса".

"Я поговорю с семьей завтра, можно ли уехать завтра?" Ли Чэн И тоже понимал, что ситуация не терпит отлагательств, и сразу же принял решение.

"Все в порядке, после того как вы отправитесь туда, следуйте за портретом этого подростка и ищите информацию, одновременно ожидая, пока раскопки углубятся. Я попрошу кого-нибудь сопровождать вас". ответила Синдра.

"Хорошо".

Выйдя из компании, Ли Чэн И сразу же сел в такси и поехал домой, время от времени прикасаясь рукой к кобуре на поясе.

В голове все время всплывало болезненное выражение лица Мэн Дундуна.

В углу рта чудовища висела человеческая нога.

Чашка дешевого кофе, стоившего максимум несколько долларов, волшебным образом полностью успокоила его в этот момент.

Просто необъяснимым образом, сам того не замечая. Что-то потихоньку начинало меняться.

Вскоре подъехали соседи.

Ли Чэнъи открыл дверь, чтобы расплатиться, вышел и встал перед районом.

Он долго не заходил внутрь, а просто стоял на краю зеленой полосы у входа, обдумывая, что сказать своей семье.

Сначала нужно было показать, что он нашел работу, а затем упомянуть, что завтра он отправляется в командировку.

"Ли Чэн И". Вдруг недалеко от него под светом уличного фонаря по тротуару быстро приблизилась фигура.

Это была стройная молодая женщина с хвостиком, в белом облегающем спортивном костюме, на шее висели наушники, которые она только что сняла.

Линь Сань.

Ли Чэн И узнал ее с первого взгляда.

"Все еще бегаешь по ночам так поздно?"

"Сейчас только восемь часов, не слишком поздно, верно?" Линь Сань ответил, слегка сузив большие глаза и оглядев давно потерянного друга с ног до головы.

Она, Ли Чэнъи и Чэнь Сюдун были подругами по играм на протяжении десяти лет.

В последнее время было заметно, что Ли Чэнъи постепенно отдаляется от нее. Она даже спросила об этом Чэнь Сюдуна и получила тот же ответ.

Она не знает, чем провинилась перед ним, поэтому спросит его, если случайно встретит сегодня.

Десять лет дружбы - не так уж много, чтобы угаснуть.

"Почему ты в последнее время не приходишь на тренировки? Дунцзы сказал, чтобы ты не приходил, и я несколько раз искал тебя. Я тоже не могла тебя найти, о чем ты?" Линь Сань подавила вспышку гнева в сердце, но ее тон все равно был несколько недовольным.

"Ничего страшного. Просто в последнее время произошло много событий, и я был немного занят поиском работы". спокойно сказал Ли Чэн И.

Предшественник был немного привязан к Линь Сань в своих воспоминаниях, но он действительно не мог подделать это чувство.

"Линь Сань не успел закончить фразу, как его прервал Ли Чэн И.

"Простите, у вас есть что-нибудь еще? Я устал от работы и хочу пойти отдохнуть". Ли Чэн И поднял руку, чтобы посмотреть на время, и холодно сказал.

"Эй, Ли Чэн И! Что это с тобой?" Линь Сань сделал шаг вперед, желая, как и раньше, схватить собеседника за руку.

Но как только она подошла ближе и увидела спокойные зрачки собеседника, все ее тело вдруг похолодело, шаги прекратились, а поднятая рука не решалась протянуться.

"Возвращаясь назад, ты также возвращаешься раньше времени после тренировки, на улице уже темно, это небезопасно". Ли Чэнг И сделал замечание, развернулся и зашагал в сторону квартала.

Линь Сань смотрел ему вслед, внезапно ощутив, что его прежде пропорциональное

телосложение, кажется, стало чуть более крепким.

И только что в нем появился тот самый необъяснимый ледяной темперамент.

□

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/103600/3624959>