

Не забыл я и про еще один возможный козырь в бою - призыв животного. Очень полезная техника. В аниме и манге героев частенько спасали именно призванные животные. К сожалению, у Учих был только один контракт - с ястребами, к которым я не чувствовал никакой тяги.

Именно поэтому я решил прибегнуть к так называемому свободному призыву, который забрасывает шиноби в случайное место обитания какого-либо племени животных для призыва. Хотя существует теория, что случайное место отнюдь не случайно и "пользователя" свободного призыва кидает к тем, кому он больше подходит.

Как бы там не было, но техника была опасна - большинство рискнувших ее применить не возвращались. Логично ведь шиноби может закинуть и к каким-нибудь созданиям огня, где температура окружающей среды под тысячу градусов по Цельсию. Но настоящие пионеры плюют в лицо опасности, плюнул и я.

Меня пытались остановить. Точнее, пытался. Брат, единственный кто знал о моем замысле. Вот только переубедить меня у него не вышло. Он, кажется, хотел применить какую-то технику, чтобы удержать меня, но я уже сложил необходимые печати.

*

Место, где я появился, мне сразу не понравилось - какая-то безжизненная серая земля, СС почерневшими деревьями без листвы. И красивые такие черные тучи в небе. Только вот дождя не было.

Не успел я и первый шаг сделать, как рядом со мной на ветку мертвого дерева сели два ворона. И все бы ничего, один был по виду вполне обычный. Но вот второй был явно больше естественного размера, раз в десять. Как под ним эта самая ветка не проломилась - ума не приложу.

- Это что такое? - из клюва мелкого ворона раздалась вполне себе человеческая речь, - Старший, что это? Я такое раньше не видел!

Мелкий даже ниже спустился и принялся пристально меня разглядывать.

- Не что, а кто, - буркнул я.

То, что птицы разговаривают, меня не сильно удивляло. В мире Наруто говорящие животные - это норма. Особенно, если это не обычные животные. И да, кажется, меня занесло к воронам. Интересно, почему и будут ли оправданы мои надежды на сильный призыв.

- Оно говорит! - с восторгом воскликнул мелкий ворон, обратившись своими глазами-бусинками к своему старшему товарищу.

- Конечно, говорит, - медленно и важно проговорил больший из воронов, - Это, младший, человек.

- Ух ты! - протянул ворон, тут же спикировав мне на плечо.

Только я хотел согнать нахальную птицу, как он клюнул меня в щеку. Вот этого я не понял. Он что, симпатию проявляет?

Получив еще пару ударов клювом в лицо, я все-таки не выдержал и, махнув рукой, согнал ворона со своего плеча.

Мелкий немедленно перелетел обратно на ветку. Выглядел он при этом изрядно возмущенным.

- Но он же невкусный! - обиженно заявил ворон старшему, - Бабушка говорила, что люди вкусные!

- Мертвые люди вкусные, - вновь не торопясь изрек старший ворон, - Их плоть и кровь настоящий деликатес....

- А, понял! Мы убьем его?

Ну, это уже ни в какие ворота! Мало того что меня исклевали, так эта черная курица еще и убить меня хочет? Ну-ну, пускай попробует. Давненько я не ел жареной птички. Говорят вороны на вкус очень даже ничего.

- Нет, младший, мы не будем никого убивать, - отверг предложение большой ворон, - Это невежливо! Ты еще юн и глуп. Иначе бы понял, что этот человек прибыл к нам по призыву. Он хочет заключить с нами контракт. Ведь так, человек? Как твое имя кстати?

- Учиха Мадара, - представился я, - И да, я ищу тех, с кем можно заключить контракт.

- Тогда сама Судьба привела тебя сюда! - торжественно изрек ворон, - Давно уже люди не заключали с нашим племенем контракт. Мое имя Гвилум и я приветствую тебя на нашей земле. Прошу простить поведение нашего младшего - он еще молод и не заслужил имени. Он только начал постигать путь мудрости воронов и иногда бывает... чересчур эмоциональным.

- Я все понимаю и не держу на него зла, - как можно дружелюбнее и вежливее сказал я.

- Что ж, следуй за нами, Учиха Мадара, и мы приведем тебя к остальной стае. Там ты будешь говорить с нашим Старейшиной.

*

Путь до стаи ворон был не долгим и совсем не увлекательным. везде, куда ни кинь взгляд, была одна и та же картина - мертвая, безжизненная земля. Через какое-то время к пейзажу прибавился легкий запах гнили. И как они тут живут?

Чем дальше мы шли, тем больше птиц попадалось нам на пути. все они с интересом и любопытством рассматривали меня. Вороны были разные по размерам, но одинаковые по цвету - все без исключения черные, как ночь.

Мой новый знакомый, младший вороненок, летал вокруг нас, как стрела. И, как мне кажется, докладывал обо мне все, что знал каждому встречному. И откуда только у него столько энергии.

Наконец мы подошли к просто огромному по размерам дереву, на котором восседал исполинских размеров ворон с белыми глазами, вместо ставших уже привычными черных.

Мой провожатый стал ему что-то быстро рассказывать, глядя на меня, но был прерван одним взмахом крыла исполина.

- Учиха Мадара, - изрек Старейшина (это был именно он, никаких сомнений), - Я знал, что вскоре ты появишься у нас.

- Знали? Откуда?

- Вороны - древнее и могучее племя. Нам ведомо прошлое, настоящее и будущее. И я видел, как ты приходишь к нам, с желанием получить силу.

Вороны, в огромных количествах скопившиеся в округе, возбуждено закаркали.

- Давно люди не приходили к нам за силой, - продолжил Старейшина, не обращая внимания на сородичей, - Люди бояться нас, считая вестниками несчастий и смерти! А ты, Учиха Мадара, боишься нас?

- Если бы боялся - здесь бы ре стоял, - пожал плечами я.

Суеверия - удел слабаков и дураков. И меня они ничуть не беспокоили.

- Либо храбр, либо глуп. Знай же, Учиха Мадара, наше племя действительно предвещает несчастья и смерть. И в первую очередь для тех, кто рискнет заключить с нами контракт и принять нашу силу. У каждого, заключившегося с нами контракт, был трудный и тяжелый жизненный путь, зачастую с трагическим концом. Но и даем мы взамен не мало. Готов ли ты

рискнуть, Учиха Мадара, и подвернуть свою жизнь такой опасности?

Старейшина внимательно посмотрел на меня. Даже вороны вокруг затихли, жидая моего ответа.

А я... А что я? Я, черт возьми, Мадара. Моя жизнь в принципе не может быть легкой и безопасной! Фигура в мире шиноби не та, для такой жизни. А трагический конец.... Еще ни один шиноби не умер от старости. Так что, трагический конец и так более чем вероятен. Да и не для того я подвергал себя риску, чтобы сейчас свернуть.

- Я не боюсь, - твердо сказал я, смотря прямо в белые глаза старого ворона.

В раздавшемся карканье я с трудом разобрал смех Старейшины.

- Смелые слова для человека! Что ж, желаешь прыгнуть в безжалостное пламя опасности - не мне тебя отговаривать. Но для того, чтобы мы приняли тебя, докажи свою силу.

- Что я должен сделать?

Вместо ответа, на мое плечо сел знакомый мне вороненок и из его клюва я принял несколько ярко-красных ягод.

- Эти ягоды - страшный яд для большинства людей, - пояснил Старейшина, - Но они позволяют человеку увидеть будущее так, как его видим мы. Съешь их, узнай свою Судьбу, выживи - и мы примем тебя. У тебя еще есть шанс передумать. Съешь ягоды - назад дороги не будет.

Это мы уже проходили. Яд, да? Будет забавно.

Ни секунды не сомневаясь, я закинул горсть ягод в рот и тут же их проглотил.

Первые секунды ничего не происходило. А потом меня резко скрутила боль в животе, распространяющаяся по всему телу. Я упал на колени и почувствовал, что меня вот-вот вырвет. Однако, вместо этого, я просто потерял сознание.

*

Но вместо темноты перед глазами внезапно вспыхнул свет. Одно мгновение - и вот я уже стою посреди поля, залитого огнем и кровью. Беглого осмотра хватило, чтобы оценить обстановку.

Повсюду валялись трупы шиноби, судя по снаряжению. У некоторых из них были протекторы с символом "Шиноби", у других - "Небо". Неужели я попал во времена Четвертой Мировой

Войны? Но я не помнил в каноне никаких шиноби с протектором "Небо".

Хотя, я же сейчас вижу свою будущее. То есть уже измененное, по сравнению с каноном. и не могу сказать, что мне это будущее нравилось.

Где-то вдалеке шел бой - я прекрасно слышал звон стали и крики умирающих. Да и применение различных техник я видел. Но бой вовсе не привлекал мое внимание.

Конкретно сейчас меня больше интересовала фигура в красных доспехах, подозрительно похожая на меня. Рядом со... мной (?) на коленях стояли более узнаваемые персонажи - Узумаки Наруто, Сакура, пятерка Каге и многие другие, известные по аниме и манге.

Возле каждого из них стоял шиноби с протектором "Небо". Медленно, стараясь остаться незаметным, я пошел к этой странной компании.

<http://tl.rulate.ru/book/105832/3772324>