

Когда Чан Рэ перевёл взгляд за лес, он увидел молодого воина-подмастерья, вступившего в жестокую схватку с диким кабаном.

Похоже, схватка вступала в завершающую стадию, поскольку они оба были залиты кровью.

Было непонятно, почему воин до сих пор не обнажил меч, висевший у него на поясе, и предпочёл сражаться голыми кулаками, хватая ртом воздух. Его верхняя одежда была порвана и истрёпана во время боя и едва ли годилась для ношения в дальнейшем.

Тяжёлое дыхание воина, прерывистое во время вдохов и выдохов, звучало почти как рычание дикого зверя.

В его огненных глазах расцвела неистовая ярость.

— Ха-ха-ха!.. Давненько я не встречал достойного противника!

— Уи-и! Писк-писк! Писк-писк!

— Да, ты тоже борешься, потому что хочешь жить! Я уважаю твой дух! Давай сражаться до конца, на грани жизни и смерти!.. Чтобы забрать твою жизнь, будет справедливо, если я буду готов пожертвовать и своей собственной!

Бах! Бах! Бух! Бух!

Чан Рэ не мог поверить своим глазам. Ученик воина, выглядевший мальчиком, если не моложе, вступил в рукопашный бой с диким кабаном, который был больше человеческого роста.

Один-единственный удар этими клыками мог мгновенно нанести смертельный удар крепкому мужчине, но молодой воин с довольной улыбкой поднял голову.

Подняв голову, он отклонился влево, поднырнул ближе, чтобы предугадать движения кабана, и нанёс удар в корпус.

Контратака кабана была такой, что взметнулись кленовые листья, но молодой человек встретил её лоб в лоб. С криком он поднял зверя и перебросил его через плечо в немецком стиле суплекс.

Кабан со стоном был сброшен с ног, но попытался восстановить равновесие и снова подняться. Молодой человек не дал своему противнику ни единого шанса. Он бросился вперёд, прежде чем обхватить ногами шею кабана и сместить его центр тяжести, чтобы снова повалить его на землю.

А затем, после этого, продолжился напряжённый рукопашный бой.

Перехват, удушающий приём, удар с расстояния в один дюйм, опускание локтя.

По мере того, как разворачивалась эта жестокая битва, глаза Чан Рэ расширились от шока, и он внезапно вернулся к реальности.

Независимо от ситуации, ученик воина из Дворца Чхондо был втянут в смертельную схватку с кабаном. Как командир воинов, он не мог просто стоять в стороне и наблюдать. Он должен был вмешаться, прежде чем был причинён какой-либо серьёзный вред.

Как только он собрался с духом и потянулся к рукояти меча, исход боя был предreshён.

— Писк!

Шея кабана сломалась, и только его предсмертные крики эхом разносились в воздухе.

Когда мальчик медленно поднялся и повернул голову, его тело излучало жажду убийства, возможно, потому, что он только что сразился с диким кабаном. Его дыхание было тяжёлым и прерывистым.

Дикий блеск в его глазах мог соперничать с блеском любого дикого зверя. Капли тёмной крови кабана стекали с кончиков его пальцев.

И в тот момент, когда Чан Рэ встретился взглядом с мальчиком...

— ...Боже... Это уже произошло... дошло до того времени!..

Что он имел в виду под тем временем?

Прежде чем Чан Рэ успел задуматься над этим очевидным вопросом, мальчик быстро появился из кустов и почтительно поклонился ему.

— Для меня большая честь познакомиться с вами, командир воинов Чан Рэ. Приношу извинения за свой неприглядный вид. Я выполнял приказ Белого Бессмертного Старейшины выследить кабана, который бродил неподалёку от Дворца, опасаясь, что он может причинить вред слабым придворным дамам.

Как только мальчик признался, что он ученик воина Белого дворца Бессмертных, Чан Рэ глубоко вздохнул и ослабил хватку на мече.

Действительно, мальчик был одет как воин.

— Э-это так...

— Я бы засвидетельствовал своё почтение должным образом, но, как вы можете видеть, я не в том состоянии, чтобы это сделать. Я не хотел бы запятнать вас запахом крови, поэтому я сейчас уйду. Прощайте!..

— Тогда...

— Ах!..

Когда парень уже собрался уходить, он вдруг повернул голову, крепко сжал кулак и добавил:

— Будьте уверены, я унесу тайну вашей романтической встречи здесь с собой в могилу! Вы можете рассчитывать, что я сохраню её при себе!

— Романтической... Это не то, о чём я!..

— Я человек, который понимает больше, чем можно подумать. Пожалуйста, не беспокойтесь об этом! Я знаю, как быть тактичным! — сказал мальчик, волоча тушу дикого кабана по земле. Даже на первый взгляд его сила казалась необычной.

Обычно, чтобы сдвинуть с места кабана такого размера, требовалось несколько сильных мужчин. Чан Рэ был совершенно сбит с толку тем, чему стал свидетелем. Что могло быть источником такой чудовищной силы?

Более того, ученик воина, которому на вид было не более двадцати лет, в одиночку одолел кабана внушительных размеров.

Поражённый новизной встречи с таким исключительным существом, Чан Рэ не смог больше спорить.

— Извините, что прервал то, что казалось приятным моментом, и испортил атмосферу. Пожалуйста, сделайте вид, что ничего не произошло, и продолжайте заниматься тем, чем занимались! Да, да... продолжайте свой разговор!

— Но я же сказал, что вы неправильно поняли...

— Ах, да! Тогда оставим это как недоразумение! Всё это было недоразумением! Недоразумением!

С этими словами мальчик уверенно двинулся дальше, таща за собой окровавленный труп кабана.

Лесная почва была пропитана тёмно-красными следами крови. Казалось, что кабан прерывисто дышит, словно воет и прокликает мир в своей последней агонии.

— Визг! Писк! Вопль!

— ...

— ...

...Сцена полностью утратила всякое подобие романтической атмосферы.

* * *

Пока я тащил расчлененную тушу кабана во дворец, я не мог не обратить внимания на разноцветные осенние листья, которые бросались в глаза. До меня дошло, что наступила осень.

Это было время, когда главная героиня Соль Ран и командир воинов красного дворца Чан Рэ впервые встретились.

Хотя я случайно наткнулся на эту сцену... они действительно были парой — красивый мужчина и красивая женщина.

Я давно знал о красоте Соль Ран, но это был мой первый раз, когда я увидел Чан Рэ лично.

Даже с точки зрения мужчины, я не мог не признать, что он был невероятно красив.

Старательный, симпатичный, хорошо сложенный и обладающий незаурядной индивидуальностью... Ожидается, что с такими качествами женщины будут стекаться к нему толпами... Довольно обидно, что он всего лишь второй исполнитель главной мужской роли.

Но, полагаю, так устроен мир.

Уверенная в себе и вдумчивая героиня Соль Ран пробралась сквозь море красивых мужчин, чтобы занять высокое положение в императорском дворце.

В конечном счете, она получит титул Небесной девы и будет полновластно командовать дворцом.

С моей точки зрения, это действительно был удачный поворот событий.

— ...Она предпочла не признавать меня даже в такой критической ситуации.

Хотя были причины не делать этого открыто...

— ...Ран.

Она была главной героиней фантастического романа История любви небесного дракона.

Будущая Небесная дева, Соль Ран, была моей сестрой.

* * *

<http://tl.rulate.ru/book/106433/3894687>