

Группа Аарона вернулась.

Пострадавших нет. Пятеро ушли, и все пятеро вернулись. Я сказал:

— Аарон, о скольких гоблинах ты позаботился?

— Один.

— Хорошо.

Он понял мое намерение.

Я внимательно изучил окна состояния четырех человек. Каждый из их уровней увеличился на единицу. Это означало, что они каким-то образом участвовали в сражении.

В первом бою, когда к нам присоединились Аарон и двое других. В это время мы с Дженной дрались, в то время как остальные трое наблюдали за происходящим сзади. В конце концов, двое из них оказались в качестве жертвоприношений в лаборатории синтеза.

Я знала, что с ними будет, но они не поняли бы и не почувствовали бы в этом необходимости.

В этом смысле у Аарона, возможно, был другой талант, чем у меня.

— Сегодняшнее расписание закончено?

«Минуточку, кажется, что все кончено...»

Изель замолчала.

Разлом закрылся, но свет в небе все еще горел.

— Можешь возвращаться.

— Ура!

Дженна первой вскочила и побежала к общежитию.

Аарон подошел ко мне с неловким выражением лица.

«Хён-ним, небо по-прежнему яркое...»

— Он просто наблюдает за нами.

Как бог, наблюдающий за миром.

Как лорд, осматривающий город.

Он наблюдал за процессом и результатами того, что он создал и достиг. Наши голоса не были слышны. Разговора не было. Эта комната ожидания, в которой мы находились, прошла через несколько слоев фильтров, большая часть которых была опущена, и только небольшая часть передавалась мастеру. Тем не менее, для него эта игра была бы похожа на другой мир.

Я тоже не мог забыть волнение того времени.

— Ты хочешь стоять там весь день?

— сказал я новичкам, ерзающим позади меня.

Они колебались, но следовали за ними.

Они вошли в общежитие через дверь, которую открыла Дженна.

Дженна растянулась на кожаном диване. Она взяла его рукой и вдохнула аромат подушки.

На данный момент я решил оставить ее в покое.

Общежитие стало заметно просторнее.

Гостиная, которая была первым местом, которое вы увидели, открыв дверь, расширилась до такой степени, что ее можно было назвать вестибюлем. Даже с одиннадцатью людьми он не казался переполненным. Пол был покрыт мягким ковром, а из камина лился теплый свет.

«Условия определенно улучшились».

Я направился к ресторану в вестибюле. Большой обеденный стол и стулья были установлены между аккуратными украшениями интерьера. Дальше внутри была кухня. В витринах была выставлена различная кухонная утварь, такая как ножи и половники.

Я открыл шкаф внизу.

Помимо картофеля, там были бутылки, содержащие приправы, такие как соль, сахар и масло. Было также несколько видов фруктов, таких как яблоки и виноград.

«Картофель по-прежнему является основным ингредиентом, да».

Что ж, это лучше, чем просто печеная картошка.

Со временем будет лучше. Когда откроется еженедельное подземелье, мы сможем лично собрать ингредиенты для приготовления пищи.

Я вернулся в вестибюль.

Я поговорил с человеком, который обильно потел.

— Ты ведь умеешь готовить?

«Да, я могу...»

[Рекомендуемый список для поваров!]

['Дольф (□)']

['Дольф (□)' шеф-поваром ресторана, вы хотите его назначить?]

[Да (Выбрать) / Нет]

Похоже, что у Anytng та же идея.

Появилось сообщение о назначении управляющего объектом.

— Ты отвечаешь за наше питание. Теперь это твоя ответственность».

«Ре... ответственности?

— А что, тебе это не нравится? Если нет, выходи и сражайся, как и остальные».

Лицо Дольфа побледнело.

Он покачивал головой вверх и вниз. Дольф также был свидетелем тех двоих, которые не вернулись на площадь.

— Это ужин на одиннадцать человек. Справишься?

— Я сделаю все, что в моих силах.

Дольф, спотыкаясь, зашел на кухню.

«Наконец-то мы прощаемся с печеной картошкой!»

Дженна, которая ерзала на диване, закричала.

Я снова посмотрел на небо. Казалось, что Он не собирался выходить из системы. Я не мог вернуться в свою комнату в таком виде. Если бы я открыл дверь в общежитие, то увидел бы явно другое место. Я не хотел показывать какие-то странные знаки Анитну.

— Хён-ним, не пора ли поговорить с ними?

«Я думал о том же. Поскольку ужин готов, мы можем сделать это во время еды».

По мере того, как количество людей увеличивалось, оставалось несколько необходимых предметов.

— Нам нужны часы.

«Хан (□)» хочет, чтобы в общежитии были «часы». Вы его установите?]

[На это уйдет 3 000 золотых.]

[Да (Выбрать) / Нет]

В углу вестибюля появились маятниковые часы.

—!

Женщина, которая видела эту сцену, резко вздохнула.

Я проверил текущее время. Было 18:45. Идеальное время.

Я сказал:

«Все собираются вокруг. Я объясню правила этого мира».

Им нужно было хоть какое-то объяснение.

Зал ожидания не был местом, которое функционировало исключительно своими силами.

Мы заняли свои места за обеденным столом, и через некоторое время Дольф вышел с едой.

... Это была печеная картошка.

Дженна сделала разочарованное лицо.

['Дженна (□)' выражает недовольство едой.]

— Ну, это не моя вина. Других ингредиентов не было».

Он даже не снял кожицу с картошки, мне пришлось снять ее самой, чтобы я мог откусить кусочек.

У него был знакомый вкус.

['Хань □' выражает недовольство едой.]

[Советы/Если многие герои выражают недовольство едой, попробуйте приобрести другие ингредиенты или сменить шеф-повара.]

Я вздохнул.

У меня было предчувствие, и оно оказалось правдой. У Дольфа не было никаких кулинарных навыков в его статусном окне. Но то, что не было соответствующих навыков, не означало, что это невозможно.

Однако, похоже, он даже не удосужился сделать посредственную работу.

Напротив, когда я спокойно наблюдал за другой женщиной, которой, вероятно, было около двадцати лет, с длинными черными волосами, завязанными в пучок. Имя, отображаемое в окне состояния, было Хлоя. А ниже к ее окну статуса был прикреплен навык приготовления, красивый и большой.

<http://tl.rulate.ru/book/106798/3890895>