

Лошадь мирно пожевывала травку у подножия горы, а Су Ло, не сдержавшись и тихонько насвистывая песенку «Отпусти и забудь» и напроочь игнорируя при этом недовольные пофыркивания Лен Яна, взбиралась к вершине. Они пошли налегке, без багажа и в той же одежде, в какой приехали – и девушка вскоре об этом пожалела: очень быстро нагретый солнцем камень сменился промозглым льдом. В очередной раз едва не сорвавшись с практически отвесной скалы, Су Ло помянула незлым тихим словом Гроссмейстера. Надо же было ему так высоко свои апартаменты разместить! Впрочем, зато теперь она ясно поняла, почему так мало страждущих и желающих обратиться к нему за врачебной консультацией. Даже на её пятом уровне подъем оказался крайне тяжелым, а без Аптекаря Лена и вовсе мог обернуться для неё свернутой в трех местах шеей. Навернесья – и будешь лететь долго и печально, еще с подножия Су Ло навскидку прикинула высоту Туманного Пика Облаков – километров десять, не меньше!

Наконец, ранним утром второго дня, когда солнце с востока только-только окрасило золотым светом гору, они достигли вершины. Девушка удовлетворенно вдохнула полной грудью и едва не задохнулась: воздух оказался настолько ледяным, что у неё легкие едва инеем не покрылись! Царящая вокруг белизна ослепляла: белое небо, белые горы, белая земля – ни единого цветного пятна, позволяющего отдохнуть глазу.

- Идем, учитель живет там, - махнул рукой вперед Лен Ян.

Усадьба Гроссмейстера располагалась на открытой площадке на самой вершине горы и была настолько огромной, что Су Ло ни конца, ни края не видела. Аптекарь Лен, по-свойски толкнув дверь, вошел внутрь, по пути инструктируя девушку:

- Мастер очень ценит покой. Ему не нравится, когда его кто-то беспокоит или кто-то ему досаждаёт своими вопросами, поэтому круглый год он живет здесь один, только с двумя слугами.

- Мастер ненавидит повторять, так что слушай его внимательно.

- Мастер не любит, когда кто-то говорит без позволения или перебивает его.

- Мастер...

Наставления все продолжались и продолжались, и Су Ло, разумеется, внимательно их выслушала, не переставая при этом пялиться на окружающую обстановку. Еще одна дверь, и они оказались в кабинете.

Гроссмейстер Рон Юн спокойно сидел в красном сандаловом кресле за длинным столом спиной к вошедшим.

- Мастер... - начал было Лен Ян, но был остановлен взметнувшейся вверх ладонью и тут же прикусил язык.

- Уходи, - с холодным пренебрежением буркнул Рон Юн и Аптекарю оставалось лишь выйти, прикрыв за собой тяжелую дверь и бросив на Су Ло сочувствующий взгляд: учитель сегодня явно был не в духе.

После его ухода в комнате повисла тишина. Гроссмейстер не торопился начать разговор, а Су Ло была слишком занята вопросом, как это товарищу-Лен Яну удалось так легко и бесшумно

закрыть эту деревянную махину, по ошибке называемую дверью? Может, там снизу колесишки какие?...

Великий Аптекарь, подстать местности, видимо, был облачен в белоснежные парчовые одежды, даже лента, небрежно перевязывающая его волосы, была белой. Молчание затянулось, и Су Ло, не решаясь проверить выход на наличие каких-либо облегчающих механизмов, теперь принялась разглядывать своего нового учителя. Интересно, а сколько ему лет? На вид он чуть старше Наньгун Луюня, а на самом деле?

И пока она прикидывала, годится ли ей этот моложавый мужчина ей в дедушки или прадедушки, кресло крутанулось и перед ней предстал лик Гроссмейстера. И, судя по нахмуренным бровям и поджатым губам – крайне недовольный лик.

Девушка, пожившись от его пристального взгляда, быстренько прокрутила у себя в голове все воспоминания, связанные с ним и, придя к выводу, что никак не могла его обидеть, приступила к своей приветственной речи:

- Учитель...

- Я не принимаю от тебя этого звания, - невежливо перебил её Гроссмейстер, раздраженно взмахнув руками. - Я официально не принял тебя своим учеником.

Теперь уже пришла пора хмуриться Су Ло: и что это значит? То есть как – не принял? Там, в тронном зале, принял, а тут, значит, нет?! Это что за выбрыки диснеевской принцессы местного разлива?

Выдохнув и сосчитав до десяти, чтобы успокоиться, девушка произнесла как можно спокойнее:

- Великий Мастер...

Глава 780

И едва не подавилась заготовленными возмущенными фразами от одного ледяного взгляда Гроссмейстера.

- Откровенно говоря, у меня нет ни малейшего желания делать тебя своим учеником – уж не обессудь, но уровень у тебя, как ни посмотри, слабоват. До сих пор всего лишь аптекарь элементарного уровня, стыд и позор!

Су Ло заметно скусилась, как лимон проглотила. Как будто он только сегодня узнал о её невысоком уровне.

- Если бы девчонка из семьи Ли не была похищена Малышкой Ян, тебе об этом месте оставалось бы лишь мечтать. Не забывай об этом.

У девушки создалось стойкое ощущение, будто её только что взяли и по самую макушку обмакнули в большой бидон с... грязью. Неприятное чувство, как оказалось. Ни в своей прошлой жизни, ни в жизни нынешней ей никогда не приходилось волочиться в «хвосте», а теперь её, как нашкодившего котенка, ткнули носом в «недостойность» и тот факт, что она «занимает чужое место». И Су Ло стоило титанических усилий сдержать так и рвущиеся наружу саркастично-ироничные фразы на предмет того, что она думает о всяких зарвавшихся девчонках и самовлюбленных диснеевских принцессах мужеского полу.

Вот только... К сожалению, ныне её положение на этом континенте было крайне неустойчивым. Из дома выгнали, вся семейка Ли затаила на неё жгучую и не то чтобы безосновательную обиду – и все с замиранием сердца ждут того момента, как она споткнется и с грохотом рухнет с собственноручно возведенного пьедестала. Назвался бумслангом – полезай в котел, и никаких гвоздей!

Так что, пришлось ей усилием воли затушить пылающий внутри яростный костер.

Гроссмейстер, заметив, как девушка потупилась, во всю изображая покорность и согласие – чертовски плохо изображая – лишь насмешливо фыркнул:

- Испытательный срок. Я дам тебе три месяца и, если результаты твоей работы меня не удовлетворят – выгоню пинком под зад.

Су Ло едва заметно поджала губы. Это мы еще посмотрим! «Я докажу, что в десять... нет, в сто раз лучше твоей драгоценной Ли Яоя!»

А уже вслух:

- Я поняла, учитель, - и, развернувшись, вышла из комнаты.

А вместе с ней исчезла и тень, незаметно скрывавшаяся в темном углу. Гроссмейстер Рон Юн заметил краем глаза это движение и невольно поежился.

- Ну что, ругал? – поинтересовался Аптекарь Лен у притихшей девушки. Ему пришлось все поместье обыскать, прежде чем он заметил её поникшую фигурку на крыше.

Су Ло, хмуро ковырнув отходящую черепицу, вопросительно буркнула:

- У Мастера случаем раздвоения личности нет?

- Чего? – недоуменно уставился на неё мужчина.

- Ладно, проехали, даже если начну объяснять – Вы вряд ли поймете.

Гроссмейстер Рон Юн действительно вел себя крайне странно. Тогда, в тронном зале, не смотря на его показную холодность, она почему-то смутно ощущала, что Гроссмейстер все же отдает предпочтение именно ей. Однако сегодняшняя его отповедь... Не понятно.

- Ваш Мастер очень, очень странный человек, - беспомощно вздохнула Су Ло.

- Он и твой Мастер тоже, между прочим, - улыбнулся Лен Ян и удивленно замер, глядя, как обреченно покачала головой его собеседница:

- Кто знает, может, через три месяца меня вышвырнут отсюда к чертовой матери, - но, не давая мужчине вставить и слова, продолжила уже более бодрым тоном: - Ну уж нет, зря я, что ли, карабкалась так высоко, чтобы в итоге просто вернуться вниз? Нет!

Вскоре Аптекарь ушел восвояси, а у Су Ло начался долгий и действительно трудный путь становления Аптекарем. Наконец-то у неё появился учитель! Доселе она занималась исключительно самообучением: где-то книжки подчитает, где-то у Лен Яна совета спросит, но в основном все сама. Так что знания у неё были обрывочны и не систематизированы.

И вот, первое занятие. И сразу же контрольная – девушка едва подавила отчаянный стон –

Гроссмейстер решил проверить её теоретические познания и теперь сидел, мрачнее тучи.

- По итогам второго испытания в тронном зале ты набрала высший балл. А теперь ты не можешь ответить на самое элементарное! – перо в его руке угрожающе затрещало. – Ты чем вообще занималась все эти годы?!

<http://tl.rulate.ru/book/219/501911>