

Последние три дня мы ходили в школу и из школы компанией из четырех человек.

Сначала были только я и Эшли. Потом присоединилась Лейла. А потом, почему-то, дочь графа Алисия Кэмпбелл.

Эшли попросила ее ходить с нами, несмотря на то, что изначально плохо относился к ней. Причем, ходила она с нами не только в школу и обратно, но и в столовую на обед.

□Мисс Кэмпбелл по-прежнему одержима Эшли, это не изменилось. Но вот Эшли изменился. Он улыбается мисс Кэмпбелл и терпеливо разговаривает с ней во время разговора. Мало того, он зовет ее Алисия. Что произошло всего за несколько дней?...

□Рядом со мной ухмыляется Лейла, которая держится за мою руку, прямо как мисс Кэмпбелл за руку Эшли.

- Ах, неужели он действительно изменяет тебе?

- Как ты можешь говорить эти слова? У тебя такое милое личико, но ты...

- Я думаю, что все в порядке. Давай повеселимся вместе без них!

- Что нравится вам, мальчикам в начальной школе? Футбол? Кантё?

Я думаю, что последняя была бы особенно неловкой. Одновременно успокаиваю Лейлу, которая ноет, что нельзя относиться к ней как к маленькому ребенку.

- Ну, ты же ребенок, верно?

- Мне уже 29!

- О нет, Лейла... ты.... Такой ребенок....

И снова она возмущается.

□Эшли не знает, но у меня уже есть информация по другому маршруту. Вот почему я могу себе позволить не обращать на этих двух внимание, хотя меня и бесит, как мило он ведет себя с ней...

□Кроме того, я была удивлена, потому что Эшли делал много детских вещей. Это очень необычно для него..... Интересно, что случилось? Он что-то задумал? Ведь он всегда был взрослее меня. С давних пор мне иногда казалось, что я была моложе него, даже если я иногда

вела себя, как взрослый.

□Эшли разговаривает с мисс Кэмпбелл, и я делаю вид, что не замечаю, что его взгляд время от времени обращен на нас. Интересно, думает ли этот ребенок, что я этого не заметила?...

□Это нормально, но ... меня немного разочаровывает все происходящее. Этот ребенок злит меня. Это нормально, показывать немного болезненные чувства, но лучше говорить об этом в глаза, а не действовать так.

□Я должна тебе сказать, мисс Кэмпбелл. Я невеста Эшли и его старшая сестра, у которой чаще всего хорошо получается понимать, что он думает и что чувствует.

- Привет, Рон. Я немного не вовремя?

- Э? Я? Ты? Без Эшли?

□Когда я пошла на ланч в класс Эшли, он уже был с мисс Кэмпбелл. Следовательно, это неплохая возможность переиграть его.

□Если задуматься, Эшли не может жаловаться на меня в это время года, и я хочу поговорить с Роном кое о чем. Из-за того, что обычно Эшли, который сопровождает меня и мрачно смотрит на остальных, я обычно не вижусь с ним, так как Рон предпочитает избегать нас.

- Да. Могу я пообедать с вами? Эшли разговаривает с мисс Кэмпбелл. И вы знаете, что я никогда не говорила Эшли обедать со мной. Поэтому я хочу разговаривать с вами сегодня. Я чувствую, что хочу это сделать.

□Может быть, это небольшое оправдание. Ну никого не волнует, так что давайте сделаем это.

- Ну ... нет-нет-нет. Вы не можете наедине пообедать с девушкой, у которой уже есть парень....

- Тогда давайте подключим вашего брата.

- Хм ... тогда хорошо ...

В кафетерии.

- Что ж, лично Руфуаре - лучшая пара в наши дни. – заявляю я.

- Нет! Эта комбинация будет Аллерфом! Алекс сверху, а Руфур принимающий! О, но лучшая пара - Алегри. – мотает головой Рон.

- Исключено! Мне тоже нравилась эта пара, но, благодаря твоему брату, у меня теперь нет образа персонажа, чтобы представить их вместе.

□ Это разговор, который нельзя вести очень громким голосом, поэтому мы делаем это шепотом. Грей-семпай смотрит на меня и Рона, как на сумасшедших.

- Отпустите меня! – молит он. – Я же вам не нужен!

- Нет. Иначе, боюсь, Эшли позже будет разговаривать со мной наедине.

- Я в любом случае не собираюсь вмешиваться! Прекратите хотя бы этот отвратительный разговор!

□ Тогда мы должны это прекратить. Я смотрю на Рона и его лицо. Я знаю, что он до сих пор не может привыкнуть, что является парнем.

- Между прочим, ты не первый человек, которого нужно объединить с его «Я».

- Да. Если этого не сделать, будет трудно жить с вашим нынешним полом. – кивает Грей-семпай, похоже вспоминая про Лейлу.

□ Кажется, мне стоило кое-что рассказать ей, как главной героине. Сейчас я использую грязные слова, не скрывая их. Тогда нет места увиливанию. В случае крайней необходимости ... Интересно, может ли Лейла быть Королевой? Флюгель изначально нравился Лейле.

□ Вряд ли в королевской семье в это время возможен романтический брак. Это может оказаться невозможным, если Грей-семпай и Эшли будут продолжать хорошо себя вести с ним... Лейла до сих пор немного дружит с Флюгелем и Освеллом, так что возможно...

- Но с Роном тоже тяжело. Если ты живешь в теле мужчины, ты не сможешь выйти замуж ...

□Даже если ваш дом богатый и хороший, потому что ваши родственники связаны с королевской семьей, ни в одной стране в этом мире не разрешается заключать однополые браки. Я надеюсь, что Флюгель поправит это, когда станет королем ... Хотя, Рон и Лейла могли бы без проблем пожениться.

□Чтобы занять трон, нужно время, и нужно время, чтобы оттуда суметь изменить столь древний закон.

□Грей-семпай тоже смотрит на Рона с небольшим сочувствием.

□Однако Рон выглядит больным.

- А? Это нормально. Я могу любить и мужчин, и женщин.

.....

- Эй! Грязно! Что ты делаешь?!

Ой, семпай...

Пожалуйста, не выплевывайте чай, семпай.

- Гех! ... Можно отреагировать спокойнее! Ты в здравом уме!?

- Эх, потому что ты знаешь своего старшего брата. Я ведь галге! (Галге - игра в бишодзё или игра для галстуков - это «тип японской видеоигры, основанной на взаимодействии с привлекательными девушками». Эти игры являются поджанром симов знакомств, ориентированных на гетеросексуальную мужскую аудиторию).

О, его прошлая переживающая личность вернулась

- Вот почему я сомневаюсь в склонности моей сестры быть автором серенад!

- Во-первых, странно пытаться подчеркнуть свой гендер. Разве это не привлекательно для людей, которым нравятся их лица и которые совместимы с ними?

□Даже если я сейчас вмешаюсь, это просто... Когда вы приходите сюда и пьете чай, это так освежает.

- Я не говорила, чтобы мой брат пожалел об этом в моей предыдущей жизни, но у меня были и парень, и девушка. В одно и то же время!

- Ух, ты худшая!!!

□Раздвоенный путь слишком сложен! Если бы Лейла была такой ловкой, как Рон, она могла бы быть любовницей и с мужчиной, и с женщиной. Но не стоит забывать, что она была младшеклассником....

- Не слишком ли сильно ты пренебрегал своим образованием, когда отвлекался на свои игры?

- Я верну это тебе. Твой слуга, однажды.... он сказал мне, что убьет меня, если я приближусь к тебе, в ванной.

- Это ... Мне очень жаль ...

□Я напомнила им, что быть слишком шумными - нехорошо. И Эшли, и Рон одинаково сильно подходят под название игры. «Кровавый разум»... Мда...

- Моя цель состоит в том, чтобы получить двойные отношения с Вудом-семпаем и Костроув-семпаем.

- Я скажу им держаться от тебя подальше.

□Если кто-то сделает громкое заявление о желании своих двойных отношений, у вас нет другого выбора, кроме как постараться максимально эффективно предотвратить это.

- Ну, пожалуйста, поддержите меня. Это мир девичьих игр, так почему бы не заняться тем, что мы хотим здесь? Жить по правилам – скучно!

- Вы не тот, кто захватывает любовные цели, так что сиди тихо и не высывайся.

□Здесь много проблем. Интересно, почему так много проблем с детьми разного пола.

□..... Неважно, принадлежишь ли ты к противоположному полу или к тому же полу, это все равно странно.

- А ... ты ... ты живешь в той же комнате, что и Эшли.... Ты... когда он переодевается...

- А, я присматриваюсь.

- Вау ... Я никогда этого не видела!

□По отдельности! Но я не хочу знать об этом! Пусть живут в разных комнатах! Никто, кроме меня, не смеет видеть Эшли таким.

□Это не только тот же пол, но и Рон особого пола, поэтому он может быть похотливым, видя наготу противоположного (ну, или того же) пола.

- Вы представляли себе это, семпай?

- Конечно, нет!

- Я думаю да!

□Я бы не сказала, даже под страхом смерти Даже если вы это замечаете, вы не должны спрашивать, представляли ли вы это. Нет, я этого не представляла. Во всех смыслах.

□Почему я не заметила этого до сих пор? Эшли и Рон живут в одной комнате. Содержимое Рона - девушка. Может, в этом виновата особая привычка игнорировать все странное?

- Ничего страшного. Я не трогаю его, и я привыкла видеть обнаженного мужчину в общественной бане. Скорее, мне сейчас не хватает мягкого тела девушки....

- Интересный человек ты, Рон.... Тебе бы к Лейле...

□Интересно, стоит ли мне тоже держаться подальше от Рона, как и от Лейлы раньше?

- Я не сексуальный извращенец, вы!

Я не говорила этого! Про это ты подумала сама!

- Подожди! Я не думаю, что моя сестра - мальчик-студент, которого я встретил, когда приехал домой на длительные каникулы ...

- Не спрашивай меня ни о чем диком, эй, эй.

- Вы! Позор женщинам и девушкам ...!

- Потому что я внутренне женщина?

□О, у Рона вроде как уже есть парень. Кроме того, он нацелен на Руфуса и Сару. Это ужасно. На всякий случай предупредим еще и Эшли, а то мало ли...

"Ой, почему бы, Сесиль-семпай, нам так хорошо не поладить?"

- Ни за что!

- Это шутка. Моя семпай очень красива, и у нее большие сиськи, но если я просто попробую, Эшли меня убьет.

□Интересная картина получается. Похоже, мне нужно опасаться Рона, как и Лейлу. Однако, Рон знает, что у Эшли небольшая опасная мысль, поэтому он ничего не делает мне.

- Не подходи ко мне на слишком близкое расстояние. Не смей держать меня за руку.

- Ай! - запястье прошило болью.

- Больно!?

□Когда я подумала, почему мне так больно, рядом внезапно оказался Эшли, который и был причиной этой боли. Ведь он очень крепко сжимал мою руку. Поскольку это было так внезапно, я испугалась.

А еще, кажется, ему не стоило сжимать мою руку так сильно!!! Больно же!

- Эшли! Это плохо для моего сердца, когда ты подкрадываешься!

- Странно думать об этом. Почему ты болтаешь с другими парнями, не беспокоясь, когда я уйду и с кем разговариваю? Разве ты не смотришь на меня? Это странно. Это должно быть не так...

- Ты...

Я не совсем понимаю, почему он говорит именно это, хотя и знаю, чего он хотел добиться. Мне это тоже не нравится, но больше меня беспокоит....

- Рон, ты меня сдал?

- Это неизбежно!

□Итак, это все. Источником информации была Рон. Мисс Кэмпбелл выбегает из-за спины Эшли.

- Привет, Эшли! Что ты делаешь, она ведь... – она замирает, рассматривая всю картину.

К мисс Кэмпбелл подходит все больше людей.

- Алисия! Что ты делаешь?!

□Щеки мисс Кэмпбелл бледнеют. Красивое личико быстро искажается в испуганной гримасе, и она вздрагивает.

- Се... Сенсей...

Я никогда не думала, что услышу столь слабый голос, который до сих пор был с ней несопоставим.

<http://tl.rulate.ru/book/25876/1273038>