

В году было только двое длинных каникул. В прошлый раз я не поехала домой, потому что мне было трудно изучать магию, поэтому я и хотела потренироваться. Теперь же проблемы с мировой историей и теорией о магии были решены, а этика достигла превосходных результатов. По-видимому, теперь мой практический навык тоже средний.

Моя жизнь во время каникул не останавливается навсегда, как это происходит в игре. Все же, я думаю, что было бы плохо, если бы я была настолько верна игре, что добросовестно ударила бы по спокойствию своей жизни. Если вы хорошо выживете, у вас будет будущее, чтобы найти работу или стать домохозяйкой. Вам будет не стыдно за имя семьи виконтов. Это моя небольшая гордость. Я хотела приложить все возможные усилия, чтобы не ударить в грязь лицом.

При этом нельзя сказать, что мы не вернемся после этих длинных каникул. После них я перейду во второй класс академии, а Эшли только-только поступит в академию. В следующий раз, когда мы вернемся в школу, Эшли будет со мной.

Из кареты, направляющейся в дом Алдингтонов, я смотрела на проплывающие мимо окна пейзажи.

Я прочитала в письме Эшли, что мой отец был полностью ошеломлен тем, что я не вернулась на предыдущих каникулах. Отец - щедрый человек, и в прошлом история насильственной смерти моей матери была подозрительно смягчена. Отец крут, даже если он переживает смерть его любимых людей. У него серые глаза, по которым нельзя определить его возраст.

Он тот человек, который может полностью стереть привычную и серьезную атмосферу при работе. Несмотря на то, что всегда была такая холодная атмосфера, что даже бросало в дрожь, обычная милая улыбка полностью все меняла, поэтому он выглядел хорошо рядом с моей нежной мамой. Из-за моего сходства с отцом мои глаза - то, что очень нравится мне, но пугает окружающих.

Однако, он очень привязан ко мне. Сладкий отец для ее дочери. Я немного боюсь того, как отец будет приветствовать меня.

Когда кучер сказал, что мы прибыли и открыл дверь кареты, Эшли встал перед каретой и подал мне руку.

"Добро пожаловать домой, моя леди".

"Здравствуй, Эшли. Я скучала по тебе. Спасибо за твою помощь".

Когда я протянула руку, Эшли мягко улыбнулся и принял мою руку.

"Ваш отец сказал мне, что хочет поприветствовать вас, но у него, похоже, появилась внезапная работа".

"Это позор. Отец пропустил драгоценную улыбку Эшли".

Когда я вышла из кареты, Эшли коснулся своей щеки и удивился: «Я... смеялся?»

Я не должна была это говорить. Он вернулся к знакомому, безэмоциональному, выражению.

«Я очень хотела встретиться с Эшли. Кстати, мне кажется, или ты действительно стал выше?»

«Я вырос относительно недавно. Если я хочу сопровождать вас, моя леди, я не могу быть низким».

Место, где я хотела встретиться, было легко пройдено. Потому что этот ребенок изначально был достаточно спокойным.

"Обед уже готов?"

Когда я выезжала к себе домой, было очень раннее утро, поэтому завтрак был ранним, и сейчас я была голодна. Интересно, Эшли уже поел?

«Нет, но я могу распорядиться».

«Если так, давай поедим вместе спустя такое долгое время? Пожалуйста».

«Если это приказ, то я, думаю, ничего не поделаешь».

Я спросила, нужно ли говорить поварам, что уже пора приготовить еду, и попросила его позвонить им, если это возможно. Но он лишь покачал головой.

"Все уже готово, юная леди. Карлайл пошел на кухню, чтобы подготовиться к вашему приезду".

"Ну ... Эшли, ты будто мои мысли читаешь! Ты просто великолепен!"

"В конце концов, я был вашим спутником долгое время".

Даже если мы не общались столь долгое время, кажется, что его навыки не перестают расти. Меня утомляет тревога, как будет Эшли подчиняться такой непутевой госпоже, если бы я не устранила ошибки в своем обучении. А значит, и дальше я должна стараться куда сильнее.

Дом, который был почти год назад, был немного перепроектирован. В коридоре было несколько цветов и картин, которых я никогда не видела раньше.

Я чувствовала ностальгию по своей комнате, как и по еде, и поданные блюда казались мне ностальгическими.

«Я предполагал, что вы будете голодны, леди, и предложил накрыть стол, чтобы поесть вместе»

Зачерпывая суп, я спросил последователя, который слишком хорошо все предусмотрел, об этом. Эшли продолжает есть, просто отвечая: «Мы слишком долго были вместе, чтобы я не мог предугадать ваших просьб».

Я рада поесть с кем-то вроде него, кому я безоглядно доверяю. У меня не было друзей, и я максимально старалась избегать Освелла. Он все еще пугающе настойчив. Грей в основном выполнял мою просьбу, чтобы я не вмешивалась в это как можно дольше. Но он был слишком настойчив. Когда я была в плохом настроении или после небольшого спора, я намеренно говорила с Освеллом, чтобы Грей бесился.

В конце концов, я ничего не нашла о скрытых персонажах с тех пор, как подписала соглашение с семаем. Я чувствовала, что в нашем сотрудничестве было больше недостатков, чем преимуществ.

«Блюда в академии не плохи, но твоя компания делает эту еду гораздо вкуснее».

"Если вы так думаете, может, вам стоило вернуться во время предыдущих каникул?"

Это? Мне показалось, что лицо Эшли на мгновение сильно исказилось.

«Вы могли бы продолжать учебу даже тогда, когда вернетесь. Я мог бы помочь, если бы вы вернулись».

Эшли, который всегда демонстрирует совершенные манеры, теперь звенит тарелками, чтобы выразить свое раздражение.

«Эй, Эшли? Ты злишься, что я не вернулась раньше?»

«Я злюсь? Я не хочу злиться на молодую леди».

Но шум посуды стал громче, чем раньше.

"Ты не сердишься?"

«Да.»

"Посмотри в мои глаза".

«... Вместо того, чтобы просто говорить, что скучаете по мне... почему вы не приехали увидеться со мной?».

Прошло много времени с тех пор, как я уехала. Даже когда я села в карету, чтобы поехать в школу, я только сказала: «Поехали». И после этого мы общались только через письма.

И я слушала то, что он сказал: «Честно говоря, я также сильно хотел встретиться с вами, леди». Эшли...

«Извини. Я хотела быть достойной хозяйкой для такого замечательного слуги. Я могла в любой момент пойти к учителю, когда я была в общежитии ...»

"Леди переоценивает меня".

«Это неправда. Ты действительно хороший последователь».

«Ваши ожидания тяжелы для меня».

"Э-э ..."

Эшли трудно признать свои ошибки, поэтому он не хочет сдаваться. Если вы говорите это сильно, ваше выражение лица будет плохим, но это также вполне неплохо, потому что иногда его бесчувственность рушится.

«Я не такой хороший человек, как думает молодая леди».

«Тем не менее, когда ты придешь в школу, ты будешь очень хорошим учеником. Именно поэтому я не могу отставать».

Вот почему я хочу быть хорошей в учебе и магии.

"Я не мыслю настолько далеко, как моя леди. Видимо, для вас это важно".

"Конечно, важно!"

«Я приму и буду ждать, даже если это будет тяжело».

"Угу ..."

Когда я поехала в академию, я почувствовала, что в этом нет ничего особенного, однако я постоянно думала об Эшли. Даже если вы скажете что-то подобное, если вы пойдете в школу, в которой много контрастов, Эшли рано или поздно поймет, почему вы хотите быть лучше.

Даже если бы я говорила больше этого, я не чувствовала себя достойной Эшли, который был, кажется, после объяснения в хорошем настроении.

Прошло три дня после возвращения домой. Я получила письмо.

Всего три дня ... Если требовалось отправить письмо так быстро, я хотела бы рассказать вам о школе, прежде чем сделать длинный перерыв.

Во время учебы с Эшли в классном кабинете, взволнованная служанка принесла письмо. Это необычно, когда не только один человек, а около шести человек разом краснеют своими щеками, судорожно сжимая свои передники, а молодые служанки приносят письма с сияющими глазами, словно это было исполнение самых их тайных желаний. Я смотрела на это с недоумением.

Как и я с вопросительным знаком над головой, Эшли посмотрел на письмо, чтобы проверить, не подозрительно ли оно.

А на письме значилось...

«Для моей возлюбленной Сесиль»

А на обороте:

"От Грея Рэндольфа"

Понятно...

Семпай, это вводит в заблуждение.

Служанка кладет руку на краснеющую щеку и блаженно издает слегка громкий возглас.

«Разве Грей Рэндольф-сама не сын герцога Рэндольфа?! Какие у вас с ним отношения?

Вскоре после этого служанки стали, перебивая друг друга, задавать вопросы.

"Неужели вы уже настолько близки, что он пишет вам письмо?"

"Ах... Как прелестно... Неужели ваша любовь..."

"Вы уже сообщили своему отцу?"

«Вы уже думаете над помолвкой?»

"Насколько он вам дорог?"

От больших недоразумений до развлекательных версий говорили. Он мне совсем не нравится! Он плохо относится ко мне, недостаточно близок, чтобы я о нем отчитывалась перед отцом, и его не к чему привлекать!

Грей знаменит тем, что является старшим сыном герцога, поэтому служанки ожидают романтическую историю любви, потому что она очень популярна в мире.

«Спасибо, мои старшие. Не более или менее».

Служанки поднимают голос. Тем не менее, «Рэндольф может быть другим», «Написал письмо всего через три дня», я не сдаюсь и говорю. Почему этот человек отправил письмо так быстро ... Этот Тупендольф!!!

Вдруг резкий звук закрытия книги заставил меня и служанок вздрогнуть и подпрыгнуть на месте.

"Эшли ...?"

Атмосфера вокруг Эшли потемнела, а еще у него был классический жест, когда он расстраивается, он нервно стучит пальцем по столу. Вид Эшли, опускающего взгляд и ударяющего пальцем по столу, страшный, но достаточно красивый, чтобы это можно было увидеть и не отреагировать, и у меня возникают проблемы с реакцией.

«Юная леди же уже ответила вам. Не слишком ли грубо обсуждать столь глупые и необоснованные подозрения?»

Эшли был здесь почти десять лет. Есть несколько молодых служанок, которые старше

его. Однако, они боялись его. Это не было исключением, и они сразу же извинились и убежали, потому что не хотел вызывать гнев моего последователя Эшли.

"Вы близки с сыном герцога Рэндольфа?"

Глаза Эшли говорят: «Как насчет леди?»

Это просто ужасно, что из-за меня он испытывает подобное.

«Нет, мы просто болтали несколько раз, вот и все».

«Тогда что это?»

"Вы секретно встречаетесь?"

"Э... ч-что?"

На данный момент моя речь была плохой.

«Мне просто есть с кем поговорить, потому что у нас похожие хобби».

"Действительно?"

Разве я не сказала, что нет причин волноваться? Почему он так злиться?

Я действительно совершенно точно не близка с ним.

"Почему он тогда назвал вас "любимой"?"

"Думаю... это просто пустая формальность".

Интересно, сколько озорных девушек могло бы смутить такое начало письма?...

"Если там нет ничего особенного, почему бы вам не открыть письмо и не прочитать его при мне?"

"... ты тоже хочешь читать Эшли?"

"Что не так?"

Это полное нарушение его спокойной и бесстрастной манеры.

Но сейчас Эшли вряд ли отступит. Но ему нельзя его читать. Содержимое письма обязательно будет полным скрытых символов или полным информацией об этом мире. В последнее время наши отношения становились теплее, так что я просто не дам этому письму все разрушить. К тому же, Грей - не тот человек, который может написать такое изящное письмо.

«Интересно, буду ли я читать его позже»

"Есть ли там что-нибудь, что вы хотите скрыть?"

"....."

Если текст будет плохим, его можно будет прекратить читать. Эшли сильно злится, и у меня сейчас нет смелости перечить ему.

Я открыл письмо и обнаружил, что, к счастью, мои заботы беспочвенны.

"Это язык какой страны? Я не знаю ..."

Эшли поднимает голову.

Как и ожидалось. Я похвалила Грея только в это время. Все остальное не заслуживает такой похвалы.

"Вы можете прочитать это леди?"

«Конечно. Я же говорила, что теперь у меня нет проблем с учебой».

Я никогда не училась этому, но я могу читать это, Эшли.

Сесиль Алдингтон.

Я пишу письмо на японском языке, потому что я думаю, что было бы неудобно, если бы кто-то еще видел это. Вы единственная, кто может прочитать это.

Есть три темы, о которых я пишу тебе. Сначала об Эшли Карлайле. Ты, кажется, совершенно не опасаясь Эшли Карлайла, но не теряй бдительность. Его возможность стать психически

больным не равняется нулю. Я не хочу, чтобы радость вскружила тебе голову, потому что я помню, как счастлива ты была, когда уезжала домой.

Далее об Освелле Аркрайте. Я взял небольшую паузу перед тем, как сообщить это, но в результате исследований он, кажется, вырос в сложной семейной среде. Поскольку ты сказала, что это важно, то вполне возможно, что появилась возможность, что он является скрытым персонажем.

Последнее, но не менее важное, это последняя новость. Мой отец, герцог Рэндольф, неожиданно усыновил кое-кого, когда я учился в академии. Это факт, который я узнал впервые только после возвращения домой. Он как раз пойдет в академию, когда туда отправится и Эшли. Его внешний вид довольно красив. Не совсем хорошо, что я так думаю, но, возможно, это скрытый кандидат. Ведь он является приемным младшим братом человека, способного кого-то заключить в темнице. Кажется, это очень важный параметр.

В общем, я написал письмо, многие темы из которого я до конца так и не осознал.

Жду твоего ответа.

Грей Рэндольф.

«Юная леди? Что там написано? Цвет вашего лица плохой».

"Принять ... что ..."

Мне придется принять, что я не знаю этого персонажа.

А как насчет того, что он может быть одноклассником Эшли?

"Эшли ..."

«Да?»

"Пожалуйста, не подвергайся опасности! Я прошу тебя!"

Хотя это не подтверждено, но тот факт, что Эшли может быть из того же класса, что и супер-супер-опасный человек ... Если это будет тот же класс ...

Мне не комфортно жить.

<http://tl.rulate.ru/book/25876/634955>