

В этот день прибыл неожиданный посетитель.

Не к моему отцу. Ко мне. Рано утром Эшли, который стащил с меня одеяло, говоря, что ко мне прибыл гость, что я должна встать и выйти. После этого он ушел, сказав, что мне нужно переодеться.

Он разбудил меня немного мягче... Он всегда думал, что ему придется вернуться, потому что я не проснусь, если он будет меня будить мягко. Однако, на этот раз он сделал именно это. Я неохотно переоделась и направилась к гостю.

Затем я тоскливо вздохнула.

В кресле сидела смущенная, но очаровательная девушка в круглых очках. Эта девушка, о которой я знала. Она была светло-рыжая, золотистого оттенка, в отличие от Освелла, у которого ярко-рыжие, почти красные волосы. Но ее приезд был совершенно неожиданным.

- Мисс Алдингтон!

Она взорвалась от восторга, когда я подошла к ней поближе. Она кажется робкой, но она из тех, кого нельзя заподозрить в благородстве и невероятной смелости. В школе у меня с ней нет точки соприкосновения.

Если я правильно помню, ее зовут Сара Косгроув. Она подруга героини в игре. Это также персонаж поддержки. Она часто прикрывает спину главной героини и подталкивает ее на решительные действия. Ведь без нее героиня не может сделать и шага. А также он защищает героиню от Сесиль.

Почему она пришла ко мне домой? Я еще не издевалась над героиней, верно?

- Мисс Косгроув, почему вы здесь, и чем я могу помочь вам?

- Я рада, что вы знаете меня!

Ну, конечно я знаю, потому что это дитя благородного дома с древними названием...

Сара Косгроув встала и прыгнула ко мне в объятия, немного удивив меня. Она была очень испугана и расстроена:

- О, о, так хорошо! Было бы страшно снова вернуться в школу в одиночку!

- Мисс Косгроув? Вы можете успокоиться и сказать, что случилось?

- Все хорошо, если вы будете звать меня Сара, Сесиль.

Мне не стоит отклонять это предложение, хотя это и было внезапно. Это ведь наш первый разговор между мной и ней.

Я верила, что Эшли, который принес мне чай в нужное время, освободит меня от нее, ведь я даже не могла повернуть голову в сторону. Но на самом деле Эшли просто смотрел на происходящее без интереса или возражения.

- У вас новое хобби, леди?

- Нет, я...

Конечно, слухи про то, что я по девочкам, гуляла в университетском городке. И хотя у меня нет предубеждений перед любовью между женщинами, я совершенно другая! Я не лесбиянка!

- Итак, Сара, почему ты здесь? Ты никогда раньше не разговаривала со мной.

- Да! Это так!

Эшли немного отстраняется от своей без эмоциональной внешности, немного оживляясь и хватаясь за чай.

- Это правда, что ты заботишься о Лейле, Сесиль?

Хах?!

Эшли, который уронил свою чашку чая, смотрит на меня свысока, словно обвиняя в чем-то.

- Молодая леди...

- Это безумие!

Лейла красивая, и мне просто нравится за ней наблюдать!

- Пожалуйста, помогите мне, Сесиль!

- Что... так, Сара, успокойся...

Хотя это правда, что этот ребенок должен быть молодой и благородной леди, но я совсем не чувствую этого.

- Я больше не хочу общаться с Лейлой!

.....

.....! ?

- О, я думала, что вы и мисс Мортон были в хороших отношениях...

По сюжету игры, Сара и Лейла должны быть лучшими друзьями с первого класса. Почему тогда это происходит?

- Сначала я ничего не знала. Лейла, дочь барона Мортон, была также очень добра со мной, дочерью не слишком богатой семьи. Мы очень быстро поладим. Я думал, что она была чудесным ребенком.

- А потом...

- Но все оказалось совершенно по-другому!

Сара вдруг заплакала. Ничего себе, у нее такой громкий голос. Какой занятный ребенок...

- Эта девушка сумасшедшая! Она сумасшедшая!

- Ха... о...?

- Эй, ты заинтересована в Лейле? Тогда ладь с этой девушкой, а не со мной. В противном случае, я не буду общаться с тобой. Я не в порядке, ведь Лейла тоже заинтересована в тебе!

Эшли посмотрел на согнутую Сару, словно он был ошеломлен происходящим, и мне было интересно, что мне делать.

- Я мало общалась с ней...

Лейла заинтересована во мне? Как странно. Даже если у нас почти не было контакта.

- Я не пойму, о чем вы, если вы не объясните все шаг за шагом.

- Я говорю... говорю... вы знаете реальный облик этой сумасшедшей? Эта девушка... Эта девушка, по крайней мере, извращенка!!!!

.....

- Все хорошо, верно?

- Это просто ужасно! Ужасно!!!

Персонаж поддержки говорит что-то удивительное.

- Я ничего не могу понять, в конце концов. Почему бы тебе не успокоиться, выпив немного чая?

Как только Эшли приготовил свежий чай, Сара отошла от меня. Я тоже сижу напротив нее и пью чай. Температура и вкус в самый раз, ведь я использую мои любимые чайные листья. Сара также немного успокоилась и пила чай. Эшли вздохнул с облегчением.

Как и ожидалось от моего слуги.

- Это так вкусно, Эшли!

- Вам понравился этот чай, леди, верно?

- Великолепно!

Эшли достает две тарелки и аккуратно делит пирожное. Когда я положила его в рот, умеренная сладость распространяется по моему языку и тает во рту. Кажется, Саре это тоже понравилось, и ее рука уже в пути ко рту с новым кусочком.

- Это домашнее от Рины?

Это имя нашей горничной на кухне. Она уже давно работает у нас, отвечая за сладости и вкусы.

- Нет...

- А Даниэля?

Это новый шеф-повар – сын предыдущего шеф-повара, талантливый молодой человек, которому отец отдал свое место.

- Нет...

- Тогда кто это приготовил?

- Я не могу сказать.

- Может быть, это ты, Эшли, сделал его?

Он отведит взгляд, не подтверждая, но и не отрицая мое предположение. Этот ребенок имеет привычку отводить взгляд, когда стесняется.

- Ух ты, Эшли! Ты действительно вызываешь гордость у меня! Ты великолепен!

Слишком сильно раскинув руки от волнения, я подпрыгнула со стула и кинулась прямо к нему, и он легко отскочил. Я согласна, что это именно то, что он должен был сделать. Леди не должна вести себя так.

- Это преувеличено.

- Это не так! Я впервые ощущаю такой великолепный вкус «Тирамису». Я уверена, что именно ты сделал его.

- Я просто чувствовал, что вы голодны.

- Снова отрицаешь свои заслуги?

Эшли становился все более и более угрюмым. Если я продолжу это делать, то он станет красным, но он уже привык к гневу. Впрочем, это все равно не лучшая идея.

- Эй, теперь все в порядке?

Тарелка и чайная чашка Сары пусты. Она была спокойна, но испуг и слезы вернулись после еды.

- Я хочу сказать, два. Но... какой кошмар... Во-первых, она необычна. Во-вторых, я хочу перевести ее интерес на вас. Вы же понимаете?

- У меня есть две вещи, которые я хочу сказать тебе, Сара. Во-первых, я слышала (от мистера Освелла), что мисс Мортон хорошая девочка. Тем не менее, почему ты ее ненавидишь? Во-вторых, почему ты положила на меня? Я никогда не разговаривала с мисс Мортон.

Сара рассмеялась надо мной. Этот ребенок эмоционально нестабилен... Ее эмоциональные изменения так серьезны. Это из-за Лейлы? В игре, я была уверена, она обладала более впечатляющим спокойствием и имела хорошую психику.

- Потому что ее легко переключить на тебя. Я отвечу на первый вопрос. Эта девушка Лейла...

Сара сильно зажмурила глаза, стискивая подол платья того же цвета, что и ее волосы.

- Я боюсь, что она будет постоянно прикасаться ко мне...!

- У молодых девушек может быть много тесных кожных контактов.

- Это не так... Не говори подобное, Эшли!

- Послушайте!

Громко кричит Сара, ударяя по столу.

- Мне жаль мисс Мортон потому, что она так извращенна и необычна.

- Что ты имеешь в виду?

- Разве это нормально, чтобы одна леди хватпла другую леди за грудь!?

- Разве это не просто шутка?

Это проблема, если это будет делать мужчина, но это можно считать шуткой, если это делает другая девушка.

- Если бы это была шутка, стали бы вы засовываете руку под платье кому-либо?

- Это...

Возможно, это не шутка.

Она заглядывала ко мне, когда я переодевалась! И я слышала, что она дышала, словно старый извращенец! Жертвы - это не только я. Все девушки в общежитии и девушки возле нашей комнаты были ошупаны!

- Но почему вы просто так судите об этом...

Будет ли героиня делать это...? Насколько я слышала эту историю, Лейла, похоже, будет гораздо чище и милее, чем я... Она просто героиня. Это человек, который просто влюблён в какого-либо парня, пока этот молодой человек рушит преграды на их пути. Возможно ли, что Лейла не собирается идти по чьему-либо маршруту...?

- Она пыталась дотронуться до моей задницы под видом несчастного случая... О, это просто чистая гомосексуалистская. Даже несмотря на то, что она милая, она извращенка!

- Ты не думала о том, чтобы держаться на расстоянии от Лейлы?

- Я думала. Я думала! Я всегда думаю об этом даже сейчас. Но эта женщина - дочь лорда Мортон! Я не могу справиться с этим, не ввязываясь в конфликт. Я не могу беспокоить мой дом!

Другими словами, ей страшно вызвать обиду Лейлы, и с этим ничего не поделаешь.

- Но я обратилась к тебе, чтобы попросить помощь! Это ты, Сесиль!

"....."

Я не хочу вмешиваться в это, если это возможно.

Я решила, что Лейла и Сара не должны быть разделены. Потому что такой сценарий является предпосылкой к неизвестному сценарию. И в этом случае, я не буду знать дальнейшее развитие событий. И кто именно будет убит.

Другими словами, если вы не подходите к Лейле, вы можете оказаться в безопасности.

- Я не вижу связь между этим.

- Если у вас есть такая склонность, Лейла будет вам идеальным партнером!

Итак, скажите по-другому. Но я опасаюсь, что я все верно поняла.

- И Лейла также заинтересована в вас. Ваши пухлые большие груди выглядят с точки зрения Лейлы великолепными. Я знаю, о чем говорю.

Это сексуальное домогательство.

- Эй! Вместо меня, пожалуйста, займи мое место и подружись с Лейлой!

- Я думала об этом, да, но ты это сказала? Почему ты вообще думала, что я смогу сделать это?

Я даже не говорю о том, что не могу сделать это. Это невозможно!

- Я думала об этом! Во время этого долгого перерыва без Лейлы, положиться на тебя пришло в мою голову, как идея спасения, но я была потеряна. За три дня до конца каникул я наконец пришла сюда с мужеством, чтобы попросить! Из-за тебя мое мужество улетучилось!

Даже если это сказано так отчаянно.

- Эшли, мисс Косгроув пора уходить. Я провожу тебя.

- Я не вернусь! Я не вернусь, пока ты не согласишься!

Так безрассудно.

- Я вернусь в свою комнату.

- Разве в вас нет доброты?

Доброта и жизнь не то, что можно сравнивать.

- Разве не лучше не искать мисс Мортон, как друга?

- Я так долго терпела неудачу!

Я знала, что это вполне может быть.

- Извини... я буду слушать слухи.

- Мне не нужна такая нерешительная доброта!

- Еще немного доброты к девушке, пытающейся сделать что-то нелепое...

Вот где я ужасаюсь и хочу плакать.

Почему мне плохо? Я хочу, чтобы вы вспомнили, почему эта девушка пришла ко мне домой.

Она хоче вернуть себе мирную жизнь, навязывая мне хлопотную извращенку.

- Так ты говоришь, что можешь стать добычей?

"....."

- Хорошо, что ты согласилась быть последним фортом...

"....."

Я рада, что ты согласилась сделать все возможное в течение этого года...

"....."

- Разве это не нормально быть несчастным?

- ...Я понимаю.

Сара вряд ли вернется такой, какая она сейчас есть.

- Так что придержи свои слезы до этого.

- Тогда ты принимаешь Лейлу, Сесиль! Именно здесь я получаю крылья свободы!

Какая глупая. Я не позволю ни одному человеку сбежать в безопасную зону, пока я в опасности.

- Только если другого выхода нет, ты можешь обратиться за помощью ко мне. Но только один раз в неделю.

- Но... это.... это...! Тогда я!...

- Есть ли вариант, в котором мы вообще не сотрудничаем?

- ...Понятно... тогда все в порядке...

Это должно быть хорошо, если благодаря ей мое отношение с Лейлой прекратятся. Это должно быть все, что мне нужно знать! Мне нужны самые лучшие и наивные люди, чтобы сотрудничать. Этот человек - безопасная зона. Впервые я почувствовала ценность этого

человека, которая была такой большой. Ладно-ладно. Если у вас даже нет контакта с героиней, нет страшного флага смерти. Это опасно, если вы входите в контакт с ней.

Эшли прошептал рядом со мной, когда Сара уехала.

- Паразитка.

<http://tl.rulate.ru/book/25876/714966>