

Когда солнце приблизилось к полудню, Хегар приказал остановиться на небольшой поляне. Рейн вздохнул и плюхнулся на бревно, растирая больные ноги. Взглянув на свою выносливость, он отметил, что она упала до 75. Ниже половины, но он должен быть в состоянии продержаться, пока они не остановятся на ночь. Антон исчез за деревьями, вероятно, отправившись на охоту, а Хегар помогал Рейну и Амелии собирать дрова. Бровос заснул. Все было готово, за исключением того, что Антон не вернулся, так что Рейн сел на свое бревно, взял длинную ветку, которую нашел, и отложил в сторону. Он подумал, что из нее получится хорошее копье, и ему нужно какое-нибудь оружие, чтобы сделать его. Подойдя к Амелии, он указал на нож, который она положила, готовясь порезать то, с чем вернется Антон. - Дай нож? - Спросил он. - Зачем? Не зная, как описать словами, чего он хочет, он изобразил резьбу на ветке ножом. Она пожала плечами, потом кивнула, но не дала ему нож. Вместо этого она протянула ему другой, достав его из своего рюкзака. Этот был немного тяжелее, больше похож на кинжал, чем на кухонный нож. Прежде чем он ушел, она снова остановила его, подняв руку. - Мой нож, - сказала она. Рейн понимающе кивнул. - Твой нож, - согласился он. Затем он вернулся к своему бревну и начал обрезать ветви своего, как он надеялся, будущего копья. Он только наметил острие, когда вернулся Антон. Он выругался и потянулся, швырнув на землю огромное пушистое тело, которое нес. Оно выглядело как помесь кролика и кабана, включая размер. Антон отказался помочь снять шкуру с животного, предоставив Хегару и Амелии приготовление еды. Вместо этого он по какой-то непостижимой причине начал строить кольцо из камней вокруг дремлющего Бровоса. Рейн пожал плечами и вернулся к резьбе. Каким бы острым ни казался нож, ветка, должно быть, была из какого-то твердого дерева, так как ему потребовалось довольно много времени, чтобы заострить ее. К тому времени, как рагу из кролика-кабана было готово, он почувствовал, что оно стало настолько острым, насколько могло быть. Он положил нож и встал, чтобы проверить свою работу. Импровизированное копье было длиной почти с его рост, слегка изогнутым и слишком тяжелым. Но это лучше, чем ничего. Он сделал несколько пробных уколов.

Ну, надюсь это хорошо мне послужит.

Взяв нож, он подошел к огню, поблагодарил Амелию и обменял его на миску тушеного мяса, жонглируя копьем на сгибе руки. Сев на землю, он подул на суп и нерешительно взял ложку.

Хм, неплохо. Нужно немного соли, но значительно вкуснее дорожных пайков. Мои зубы скажут спасибо.

Бровос вдруг перестал храпеть и глубоко вздохнул. Он поднялся на ноги и потянулся, проведя рукой по рыжим волосам. Он двинулся к огню, чтобы взять чашу, но споткнулся о кольцо камней, которое озорной лучник разложил вокруг него. Он упал, запутавшись в длинных конечностях, заставив Антона брызнуть супом в огонь в приступе внезапного смеха.

Маг с любопытством оглянулся, чтобы посмотреть, обо что он споткнулся, затем перевел взгляд на Антона. Лучник теперь поперхнулся супом из-за его безудержного смеха. Амелия быстро разрядила ситуацию, подняв Бровоса на ноги и протянув ему миску супа. Маг, казалось, был доволен этим, хотя и хмуро поглядывал на лучника, пока ел.

Рейн уже наполовину осушил вторую миску, когда услышал знакомый звук, доносящийся с дальнего конца поляны.

Черт, еще одна слизь?

Никто, казалось, не слышал шума, а если и слышал, то старался не обращать на него внимания. Рейн оставил суп и встал, схватив копье. Второй раунд, давай, слизняк. Я вооружен и не шучу.

Когда Рейн поднялся, Хегар взглянул на него, потом на слизь. Она выглядела примерно так же, как и первая, возможно, немного желтее. Хегар оглянулся на Рейна и указал на слизь, сказав что-то слишком сложное, чтобы Рейн мог понять. Должно быть, его замешательство было очевидным, потому что Хегар взял себя в руки и снова заговорил снисходительным тоном.

- Рейн. Слизь. Огонь. Далеко, - произнося каждое слово, он указывал через плечо на самый дальний от костра угол поляны.

- Да, понял, не надо быть ослом, - ответил Рейн по-английски. Он подошел к слизи и вдруг остановился. Над слизью висело маленькое окно и красная полоса. Он прочитал "Просто [слизь], ур 1". На красной полоске не было цифр, и она, казалось, смоделировала свой формат с его собственного бара здоровья.

Где это было раньше? Ах да, дисплей был выключен.

Ухмыляясь, Рейн продолжил идти к слизи.

Это уровень 1, я Уровень 1. Честный бой, и у меня есть союзники, если я попаду в беду. По крайней мере, Амелия спасет меня. Возможно. Если подумать, я никогда не видел, как она дерется.

Мысли Рейна были прерваны, когда слизь начала двигаться к нему на запах супа из кабано-кролика. Он обогнул ее, уводя подальше от огня.

Хорошо, последняя прыгнула на меня, когда приблизилась, так что я заманю эту слизь в ловушку, увернусь, а затем заколю ее. Подождите, у слизняков есть пол? Фу. Я не думаю, что хочу это знать. Когда-либо.

Когда слизь оказалась в двух метрах, она рванулась вперед, как и предыдущая. На этот раз Рейн не пошел напрямую, а отскочил назад. Слизь упала на землю с отвратительным шипением. Рейн быстро вернулся и ткнул в нее копьём. Оно погрузилось без сопротивления, проколов мембрану слизи и немного отвратительно пахнущей жидкости просочилось на траву. Рейн попятился, вытащил копьё и помчался обратно на безопасное двухметровое расстояние.

Взглянув на панель здоровья слизняка, он заметил, что она немного уменьшилась, но меньше, чем он надеялся.

Хорошо, нужно повторить. А потом еще раз, тьфу.

Рейну пришлось повторить свой маневр еще шесть раз, прежде чем он, наконец, прикончил слизь. Он не пытался увлечься, и, к счастью, слизь была неспособна учиться, поскольку она снова и снова попадалась на один и тот же трюк. Когда она истощила свой запас здоровья, то просто рухнула и начала разплываться.

Приятно, отсутствие пожара, отсутствие горящего взрыва мерзости. Намного лучше, но все же, фу.

Вы победили [слизь], Уровень 1

25 Опыта заработано

Уровень повышен

Да, точно, только я, никакой группы. - Удовлетворенно подумал Рейн, убирая окно.

Посмотрев на свою одежду, он увидел, что она забрызгана желтой слизью, несмотря на все его усилия держаться подальше от зоны брызг. Он вздохнул и попытался придумать, как попросить Амелию помочь ему. Прежде чем он смог найти подходящие слова, его прервала волна света, омывающая его.

Обернувшись, он увидел, что Амелия подошла к нему и теперь излучала ту же очищающую ауру, что и раньше. На этот раз она не стояла с закрытыми глазами, вместо этого она шла к нему, в то время как очищающие импульсы вырывались наружу. Слизь начала высыхать и медленно осыпаться. На этот раз она по какой-то причине не испарилась, пока не упала на землю. Тем не менее, беспорядок был убран.

Рейн улыбнулся Амелии, когда она подошла, поблагодарив ее. Затем, указав на светящиеся импульсы, он спросил:

- Аура? Очистить? - с помощью какой-то заумной пантомимы ему удалось выучить слово для обоих, а также "молния" и "огонь", которые были необходимы для установления контекста. Уже зная слово, обозначающее огонь, и имея возможность использовать Бровоса в качестве примера, было гораздо легче объясняться. "Аура" и "очищение" были достаточно просты после этого, по крайней мере, предполагая, что он правильно угадал навык по его эффекту. Насколько он знал, он только что узнал название навыка и древа, до которого он еще не добрался в своем исследовании меню навыков.

Когда слизь растворилась, Рейн заметил белый отблеск в середине быстро уменьшающейся лужи. Он подождал, пока лужа полностью исчезнет, затем подошел и поднял маленький блестящий предмет. Он был прозрачным, размером с рисовое зернышко. Казалось, он испускал очень слабый белый свет даже после того, как Амелия перестала поддерживать ауру.

- Тел, - сказала Амелия. Рейн указал на кристалл в его руке для подтверждения, и она кивнула.

- Тел? - Повторил Рейн. - Мой Тел?

Она пожала плечами и кивнула. Потом повернулась и пошла обратно в лагерь. Рейн последовал за ней, вглядываясь в экран и пытаясь решить, как не потерять его. Когда они вернулись в лагерь, Амелия заметила, что он все еще держит в руке Тел, и достала из рюкзака маленький стеклянный пузырек. Он был похож на пробирку высотой в полпальца с пробкой. Она молча протянула его ему. Он еще раз поблагодарил ее, сунул Тел внутрь и снова закупорил его, прежде чем сунуть в карман.

Рейн заметил, что остатки тушеного мяса исчезли, а рядом с Бровосом стоит подозрительно пустая миска. Он решил не делать из этого проблему, вместо этого взял новую миску тушеного мяса и вернулся к своему бревну. Поставив тушеное мясо остывать и прислонив копые к бревну, он открыл экран атрибутов, чтобы проверить несколько вещей.

Характеристики

Ричмонд Рейн Страудвотер

2 Уровень

Опыт: 21/200

Без класса

Здоровье

200

Выносливость

200

Мана

200

Сила

10 (+)

Восстановление

10 (+)

Выносливость

10 (+)

Энергия

10 (+)

Фокус

10 (+)

Ясность

10 (+)

Неиспользованные очки

30

Итак, еще 10 очков статистики. Таким образом, это либо 10 на уровень, и я начал с 10 на нулевом уровне, либо первый уровень особенный. Навыки.

Навыки

-

Неиспользованные очки: 3

-

Вспомогательные Ауры | Аура Метамагии | Наступательные Ауры | Защитные Ауры | < | > |

И еще одно очко навыка. Мило.

Рейн остановил себя от того, чтобы открыть древа навыков и заблудиться в очередной кроличьей норе. Это было заманчиво. Панель напомнила ему последние несколько вариантов, которые он смотрел, и ему не терпелось начать планировать свою постройку, но у него оставался суп. Он видел, что остальные уже начали собирать лагерь, поэтому с сожалением закрыл панель и допил суп, прежде чем подойти и вернуть свою миску. Одного импульса очищения хватило Амелии, чтобы вымыть миски и посуду.

Черт, это так удобно. Я полностью сохраню свои очки для этого.

<http://tl.rulate.ru/book/27347/575257>