

Я почувствовал, как мир завращался вокруг меня, примерно так же, как это бывает, когда я Трансгрессирую, и в следующий момент приходит понимание, что я снова на своем складе.

Я быстро проверяю свое хранилище, и у меня обнаружилось все скопированные мной книги. Теперь, когда я вернулся сюда, мне интересно, как отреагирует волшебный мир, когда я просто исчезну и меня нигде не найдут. Может быть, Дамблдор двинет какую-то грустную речь, и люди забудут обо мне.

[Поздравляю с завершением вашей первой синхронизации, теперь вы можете использовать карту персонажа «Седрик Диггори», не оснащая ее и не меняя свою форму.]

Я попытался использовать несколько заклинаний...но они не сработали, а затем я почувствовал что-то неладное.

— В моих руках нет волшебной палочки."

\*Вздых\*

— Как, черт возьми, я должен теперь использовать заклинания без палочки?"

Я не мог не усмехнуться при мысли о том, чтобы потратить еще год или два на изучение заклинаний без палочки.

[Добавлена функция Магазина, пожалуйста, проверьте различные товары в Магазине.]

Я чувствую, что за эти два года система стала более отзывчивой к моим потребностям. Я открыл магазин и нашел кое-какие товары, которые я могу купить, такие как изготовленная на заказ палочка, которая мне подходит, некоторые зелья и прочее из Гарри Поттера.

[Магазин Системы]

- Подходящая палочка из Гарри Поттера (500 долларов)

- Зелье восстановления Здоровья (100 долларов)

- Зелье восстановления Маны (100 долларов)

- Зелье против болезни (30 долларов)

- Зелье против тяжелой болезни (60 долларов)

- Сыворотка правды (100 долларов)

Ну вот и моя палочка, но я не знаю, где взять 500 долларов.

Я решил оставить это на потом и сосредоточиться на двух вещах: способности читать мысли и защищать их, и новом персонаже, которого я получу.

Как раз в тот момент, когда я собирался извлечь следующего персонажа, я услышал сильный грохот. Он отличался от звука взрыва, больше похоже на столкновение двух металлов друг с другом.

Я быстро превратился в Седрика Диггори и взлетел в небо на своей метле, было намного лучше, когда я использовал амортизирующее заклинание, чтобы сделать поездку более комфортной.

Я посмотрел с неба и заметил человека в красной одежде с поднятыми руками, он давил человека между двумя машинами, я сразу понял, кто это.

Благодаря Оглушающему заклинанию с моей стороны, Магнето улетел вдаль. Увидев, что тот теперь в саду какого-то дома, я быстро спустился и использовал Левиосу, чтобы освободить зажатого меж машинами человека.

К моему удивлению, это был не кто иной, как Росомаха, а понял я это по такой небольшой мелочи, как торчащие из его рук долбаные лезвия.

Он посмотрел на меня с дикой ухмылкой, для меня он выглядел почти как псих. С ворчанием он прыгнул на меня, у меня не было времени понять, что произошло, когда он отшвырнул меня, я использовал заклинание левитации, чтобы стабилизировать себя, и увидел, как чертов столб влетел в Росомаху.

— Гхааа!

У меня была изрядная доля боев, но все они были с людьми, над которыми я одерживал верх. Это был первый раз, когда я почувствовал себя очень неуверенно. Скорость, с которой Логан смог приблизиться ко мне, свирепость Магнето, который чуть не разорвал меня столбом. Все это было вне моего уровня. Я использовал несколько заклинаний и проклятий, но он смог уничтожить их все, используя металлы в качестве щитов

Я быстро наложил несколько заклинаний Трансфигурации, создав дюжина земных големов, я не использовал металл потому что Магнето мог захватить мои творения.

Я точно знал, что он быстро с ними расправится, но это дало мне достаточно времени, чтобы вынуть кусок столба из тела Логана, и его исцеление началось, приведя его в отличную форму

в кратчайшие сроки

Я как раз собирался забрать его и уйти, когда увидел, что он приложил руку к уху и с кем-то разговаривает.

— Как скоро вы доберетесь сюда? Магнето здесь, и ребенок может быть в опасности."

Ребенок...какой ребенок? Не думаю, что он говорит обо мне...

О черт, это сцена вербовки, группа двух мутантов пытается кого-то завербовать.

— Также я встретил ещё одного мальчика, но я не думаю, что он мутант, больше похож на мага с волшебной палочкой и мантией."

«Если мутанты пришли сюда, чтобы вербовать, то я не знаю никого в моем районе, кто мог быть мутантом, кроме...»

Логан говорил со своими друзьями, пока я был поглощен мыслями.

«Мне лучше сейчас увести Джин как можно дальше отсюда, все улицы будут перевернуты вверх дном.»

Я быстро подлетел к дому Джин, который, как я теперь заметил, был ближайшим домом к тому месту, где происходило сражение.

— Кто ты?" — спросила девочка, когда я подлетел, она выглядела испуганной. В конце концов не каждый день видишь летающих людей.

— Все в порядке, я из хороших парней, старик в красном костюме здесь, чтобы завербовать тебя в злодеи. Думаю, будет лучше, если ты позволишь мне увести тебя в безопасное место." — сказал я ей, и использовал заклинание огня, в результате чего загорелся ранее разрушенный дом. Кажется, Джин узнала меня, или, скорее, она узнала моего персонажа Седрика, поспешно кивнула и схватила меня за руки.

— Куда ты направляешься, юный мутант?"

Донесся голос Магнето позади себя, я знал, что мне нельзя терять время, и немедленно использовал Трансгрессию, чтобы телепортироваться подальше от хаоса.

«Пусть другие разбираются с этим ходячим магнитом.» — вздохнул я про себя.

Я не мог по-настоящему одолеть его, это заняло бы слишком много времени, так как он был бы готов ко всему, что я бросал в него.

<http://tl.rulate.ru/book/67011/1810215>