

Находясь внутри своих воспоминаний Джеку казалось, что он словно неосязаемый призрак, словно как какой-то рассказчик в VR-фильме.

Он видел, как Седрик впервые почувствовал свою палочку.

— Другие люди просматривают свои воспоминания, в то время как у меня в мысленном пространстве по крайней мере воспоминания трёх людей, возможно, у меня и духовная сила трех человек, хм."

Джек очнулся, когда воспоминания закончились, он продолжал смотреть на все воспоминания Седрика, о том, как парень рос с отцом, которого называли свиньёй за его репутацию, однако вопреки этому мужчина достаточно сильно любил своего сына, чтобы его можно было назвать тем, кто заботится только о репутации.

Воспоминания все продолжались. Вот Седрик с первой попытки успешно произнес свое первое заклинание, как он поступил в Хаффлпафф и стал отличным учеником.

Как он обнаружил, что был гением, когда дело дошло до чар и трансфигурации, но все равно сосредоточился только на чарах, потому что они казались круче и все такое.

Как он начал учиться летать на метле и был оценен как гений, а его отец гордился им, когда он выиграл свой первый матч, поймав золотой снитч и в одиночку выиграв матч против Слизерина.

Он наблюдал, как Седрик впервые встретился с Чо, и они поцеловались на третьем свидании. Мальчик безумно влюбился в первую девушку, с которой встречался.

Он смотрел, как мальчик видел Гарри в плохом свете, пока не узнал, что победитель Волдеморта был всего лишь простым мальчиком, который хотел выжить, и стал его другом.

Затем настал момент, когда Седрик оказался на кладбище. Но в отличие от того, как думал Джек, Диггори не умер, а легко победил маленького крысиного ублюдка и спас Гарри, вернувшись в замок и скопировав книги, прежде чем исчезнуть.

— Погодите-ка, это не воспоминания Седрика, а мои."

Джек попытался найти воспоминание, в котором Седрик умер, но не смог.

— *Вздых* Это что значит, я стал Седриком? Хотя это еще ничего, так как парень все равно должен был умереть тогда, но вот мир МГА... Изуку был очень даже жив, когда я получил его силу."

Очень опасная мысль промелькнула в его голове, Джек быстро просмотрел воспоминания Изуку, но не обнаружил никакой аномалии,

— *Вздых* Они не такие странные, как у Седрика. Слава Богу, что Деку не исчез из своего мира, иначе я бы не смог себя простить."

Джек потерял виски, так как неожиданные новости были слишком тяжелы для него, он действительно беспокоился о том, что воспоминания Седрика означают для него.

С одной простой мыслью он вернулся в реальный мир, взглянув на часы, увидел, что в реальном мире прошла лишь половина проведенного в ментальном мире времени.

— Видимо все потому, что разум быстрее тела. Но если это правда, то разве время, проведенное во внешнем мире, не будет даже меньше половины времени, проведенного во внутреннем мире?"

=====

После небольшой тренировки и медитации я вернулся в дом, мама придет не скоро, поскольку приходит она только в полночь, так что кушать придется не дома.

Я развалился на удобном диване и решил посмотреть новости. К моему удивлению и легкой злости, показывали там Джея Джона Джеймсона, только этот индивид хлопал руками по столу и постоянно упрекал одного конкретного человека.

Да, это был единственный и неповторимый Джей, правда, ругал он двух людей, так как люди не знали, что Мистер Магия и Блиц, как прозвали его персонажа Мидорию, были по сути одним человеком.

— Эти парни! Кем они себя возомнили?! Какой-то герой-подражатель думает, что это хорошая идея - отправиться прямо в перестрелку и задержать преступников, а если бы что-то случилось, что, если бы кто-то погиб, кто понесет за это ответственность?!" — Джона Джеймсон хлопнул руками по столу.

На толпу опустилась глубокая тишина, казалось, что все, кто в этот момент смотрел новости, замолчали.

Джек не мог не смотреть на Джея Джона Джеймсона, в его сердце поднималось чувство ненависти. Было не так просто остановить дождь пуль, нелегко было произнести заклинания, останавливающие движение, и остановить машину, которая катилась по улицам, как бочка и приводила к жертвам.

Только Джек знал, как тяжело ему было выходить на улицу и делать то, чего никогда не смогут

сделать люди вроде Джея Джона Джеймсона. Эти люди были настоящими трусами, которые прячутся за креслом власти и манипулируют массами. Они сами часто манипулируют правдой, которая причиняет боль неизвестно скольким людям по всему миру.

— Если эти Мистер Мэджик и Блиц действительно те, за кого себя выдают, то почему у них нет публичных имен, такое чувство будто их никогда не существовало до этого. К тому же они ежедневно совершают преступления! Если они действительно герои, я бросаю им вызов, чтобы они вышли на сцену и доказали свою правоту!

<http://tl.rulate.ru/book/67011/1970811>