

Теплая струя воды стекала по моему лицу, пока я стоял под душем, наслаждаясь тишиной. Я небрежно взъерошил свои длинные, нестриженные волосы, наблюдая, как капли каскадом стекают вниз.

Прошло два дня после ограбления в Вашингтоне, округ Колумбия. Я вернулся в Нью-Йорк и снова устроился в своей комнате, предоставив Калибану позаботиться обо всем остальном.

Два миллиона долларов ознаменовали конец моей работы здесь, в Нью-Йорке. Я напомнил себе об этом, когда шел в душ, зная, что пробуду в городе всего несколько часов.

Мой рейс был уже забронирован, и все необходимые документы были разложены на кровати. Моя сумка стояла упакованная в углу, готовая к отъезду.

Я закрыл кран, перекрывая подачу воды. Я на мгновение остановился, позволяя оставшимся каплям упасть, прежде чем потянуться за полотенцем.

Когда я вышел из душа в комнату, холодный городской воздух ударил мне в лицо.

Мои глаза инстинктивно метнулись к открытому окну.

Обернув полотенце вокруг талии, я подошел к окну и прислонился к стеклу, с ностальгической улыбкой глядя на шумный городской пейзаж.

От холодного воздуха по моему мокрому телу пробежали мурашки, отчего волосы встали дыбом. Я закрыл окно и подошел к кровати, начиная одеваться.

Мгновение спустя я стоял перед зеркалом, наблюдая за своим отражением. Белая куртка поверх моей простой черной рубашки колыхалась, когда я двигался, а спортивные штаны казались странно свободными.

Собрав документы и перекинув рюкзак через плечо, я медленно направился к двери. Множество мыслей о месяцах, проведенных в этой комнате, пронеслись в моей голове.

Я обернулся и бросил на всё последний взгляд: телевизор, который я так и не включил, стопку газет в углу, аккуратно застеленную низкую кровать и скрипучие деревянные стены.

Я привык к виду из окна и к безликим соседям с их необычным вкусом в музыке, которых я никогда не встречал. Пришло время оставить их всех позади.

- Веном, - я позвал, и симбиот скользнул по моему телу, скрываясь под одеждой, одев меня в черный костюм.

Я закрыл дверь и начал выходить, мои шаги эхом отдавались по деревянной лестнице, когда я спускался к первому этажу отеля.

Когда я достиг первого этажа, мой взгляд упал на старую леди Клэр. Как обычно, ее телевизор громко работал, а ее глаза были прикованы к экрану.

Часть меня хотела уйти, не беспокоя ее, но другая часть настаивала на том, чтобы не дать ей покоя до моего отъезда.

- Я хотел бы выписаться, - сказал я, стоя перед стойкой администрации.

Клэр вздохнула, на мгновение оторвав взгляд от экрана. Она приостановила шоу Джуди и

медленно приблизилась к стойке, на ее лице застыло выражение вечной хмурости.

- Итак, ты наконец-то решил сбежать, да? - спросила она, хватая ключи со стола.

- Может быть, - я пожал плечами, бросив взгляд через плечо на сумку.

- Хм, думала, мне придется достать старую метлу из шкафа, чтобы избавиться от тебя, - фыркнула она, вешая ключ на доску.

Когда она обернулась, у меня в руке была наготове стодолларовая купюра. Она подняла брови, увидев деньги.

- Купите обогреватель получше для отеля, - я ухмыльнулся под маской, когда ее лицо нахмурилось.

- Оставь это себе, ублюдок! Мой обогреватель работает просто отлично! - парировала она, гордо выпятив грудь и возвращая деньги.

Я перевел дыхание, наблюдая за ней. Она никогда не видела моего лица, и я ей был безразличен. Она определенно не была тетей Мэй, но в моем сознании было мимолетное сходство.

- Прощайте, Клэр, - пробормотал я и вышел из отеля.

Когда я направился к главной улице, чтобы поймать такси, у меня в кармане зазвонил телефон, это снова был Калибан.

- В... - начал он, но я перебил его, прежде чем он смог продолжить.

- Да, я взял свои документы. Да, у меня есть билеты. И да, я действительно ухожу, - проговорил я.

- Ха, - на другом конце провода воцарилось молчание, прежде чем он заговорил снова. - Это здорово и все такое, но я хочу, чтобы ты пришел в бар.

- Почему? - спросил я, одновременно вызывая такси.

- Здесь есть кое-кто, кто хочет с тобой встретиться, - прорычал Калибан с оттенком яда в голосе. - Кое-кто, кого я не хочу видеть в своем баре.

Я моргнул, удивленный уровнем ненависти в его тоне.

- Кто? - спросил я, заинтригованный этим незнакомцем.

- Просто... Просто зайти сюда на минутку и разобраться с этим парнем, - он вздохнул и пробормотал.

- Хорошо, - я проворчал, отпуская такси, когда водитель махнул мне рукой и уехал.

«Я могу его убить?»

Я взглянул на желтую машину вдалеке, прежде чем покачать головой.

- Не сегодня.

Мне потребовалось 10 минут, чтобы добраться до бара. К тому времени, когда я вошел через главный вход, солнце уже село.

Охранники, которые привыкли видеть меня, не беспокоили такого платинового участника, как я, когда я направился в тускло освещенный бар.

Калибан стоял у барного столика, нахмурившись, допивая остатки виски. Его алкоголизм, казалось, обострялся во время стресса.

Он заметил мое приближение и указал на отдельную кабинку в углу.

Проигнорировав его жест, я направился к нему. Он снова попытался подать сигнал, но я уже был совсем рядом с ним.

- Кто это? - спросил я.

- Какой-то ублюдок из Гильдии воров! - проворчал Калибан, наливая себе еще стакан. - Скажи ему, чтобы убирался из моего бара!

- Почему ты не можешь сделать это сам? - спросил я, находя странным, что он позволил кому-то, кого он явно презирал, оставаться в его баре, когда у него была власть выгнать его.

- Потому что он упрямый мудака и уважаемый член Совета адвокатов, - Калибан снова заворчал.
- Пожалуйста, убери его из моего бара. Я не могу спокойно пить, пока он не уйдет.

- Конечно, чувак, - я пожал плечами и направился к кабинке.

Я постучал в дверь и открыл ее, не дожидаясь разрешения.

- Грубость, похоже, твоя черта.

Мои глаза расширились, когда я услышал британский акцент и узнал голос.

Я повернулся направо и увидел фигуру, стоящую напротив меня, его рука была прижата к стулу за круглым столом.

Он был высоким и худощавым, примерно 6 футов ростом.

Его стройное, но мускулистое телосложение намекало на его физическую силу и ловкость. Насыщенный оттенок лица цвета эбенового дерева придавал ему особую внешность.

Черты его лица излучали загадочность и интригу. Его глаза, посаженные под четко очерченными бровями, были поразительного янтарного оттенка, казалось, светящиеся умом и хитростью.

Копна светлых волос венчала его голову, свободно развеваясь на ветру. Контрастирующий цвет с его смуглой кожей придавал ему выделяющуюся внешность.

Хотя в его волосах были заметны признаки седины, это только подчеркивало его общий вид, символизируя его возраст и опыт.

На нем было гладкое облегающее черное трико, которое обеспечивало легкость движений и гибкость. Поверх него он надел черно-белый смокинг, украшенный замысловатыми узорами из серебряных или золотых вставок, которые тонко подчеркивали его образ.

Завершали его ансамбль черные перчатки и ботинки, оснащенные специальной подкладкой и рукояткой, что добавляло ему ловкости, а грудь украшала стилизованная эмблема, напоминающая лисью голову.

- Ты! - воскликнула я в шоке, удивлении и с оттенком настороженности.

- Хм, похоже, ты меня узнал, - сказал он с озорной ухмылкой на своем точеном лице.

- Ты тот самый недоделанный вор, - я указал на него.

Его ухмылка немедленно исчезла, и он сжал кулак, явно обеспокоенный прямым проявлением неуважения. Но он быстро восстановил самообладание, переведя дыхание, прежде чем его улыбка вернулась.

- Ну, назвать меня «недоделанным» это немного опрометчиво, - он пожал плечами и сел. - В тот день я был не в лучшей форме.

«Конечно», - я закатил глаза, мысленно комментируя его ответ.

- В любом случае, тогда я не имел удовольствия представиться, - он встал, положив руку на плечо, и слегка поклонился мне.

- Я Черная Лиса, - он слегка наклонил голову, его прищуренные глаза пристально посмотрели на меня. - Приятно познакомиться... Эдвард.

<http://tl.rulate.ru/book/68858/3579625>