

...Похоже, что я попал в персонажа из игры, в которую когда-то играл.

Структура и размер комнаты наводили на мысль, что это было общежитие Академии.

Слишком просторная комната для одного человека, обставленная средневековой мебелью.

Каждый предмет мебели был старомодным и великолепным, как будто она раскрывала характер владельца.

Я покачал головой и почесал подбородок.

Это ничего не изменит, но это было нелепо.

Не так давно я сидел перед своим компьютером, ожидая загрузки нового патча этой игры - с нетерпением ожидая новой системы магазинов, которая была добавлена впервые в игру, и дополнительной истории с большим сюжетным поворотом.

— ...

Медленно подняв голову, я огляделся.

Тем не менее, это была комната в общежитии Академии, которую я частенько видел в игре.

В зеркале во весь рост, стоявшем напротив, отразилось лицо красивого мальчика со светло-серебристыми волосами и красными глазами.

Конечно, это был персонаж, которого я знал.

Внезапно прозрачное окно, плавающее перед моими глазами, мягко засияло, как бы сообщая мне, что я не сплю.

— Ха-а-а...

И всё же, почему этот парень?

Если уж я попал в чье-то тело, даже если не главного героя, разве это не должен быть, по крайней мере, второстепенный главный герой?

Тео Лин Уолдерк, персонаж, в тело которого я попал в игре «Хроники Кирензены» - он даже не был помощником главного героя, а третьесортным злодеем, которого не было в игре.

Персонаж, который происходил из давно сложившейся семьи Героев, но обладал худшим талантом и индивидуальностью за всю историю, и был произвольно введён командой разработчиков для невежественного, настоящего образовательного обучения в начале.

Другими словами, он был персонажем без особых способностей – характерной чертой было то, что он умрёт на любом руте.

Будет ли убит он разгневанным главным героем, убит во время сражения с монстром, убит разочарованной невестой или иным образом убит другими персонажами.

[Основное задание: Окончить факультет Академии Героев Элинии с отличными оценками.]

До окончания задания: 3 года 5 месяцев 23 дня «Просмотреть подробности».

Награда: ???

Но окончить факультет Героев с таким персонажем, да ещё и с отличными оценками – не знаю, какова награда, но сложность прохождения была слишком высока.

Быть отличником в «Хрониках Кирензены» – значит быть в топ-10%.

— И я не могу сбежать.

В «Хрониках Кирензены» провал основного задания немедленно приводит к смерти.

Конечно, на самом деле всё может быть не так, но попытаться было слишком опасно.

В конце концов, если я хочу выжить, я должен каким-то образом окончить факультет Героев этой Академии с отличными оценками...

Даже будучи игроком, к которому в этой игре относятся как к одобренному разработчиками мусору, я видел первую в мире концовку, но я не уверен в этом.

Почему?

В Департаменте Героев, где собираются только лучшие таланты континента, независимо от происхождения, пола, возраста или расы, только половина людей благополучно заканчивает четвёртый курс.

Не говоря уже об отличных оценках, с таким персонажем было невозможно окончить Академию.

Такие департаменты, как Департамент Рыцарей и Департамент Магии, также являются местами, где собираются выдающиеся таланты, но Департамент Героев был другим.

Они предпочли бы иметь одного гения, чем тысячу посредственных людей.

По этой причине в этой игре к ним отлично относились только потому, что они «Герои из Академии Элинии».

Примерно через час после этого...

— Фу-ух...

Прежде чем я осознал это, мой запутанный разум успокоился.

Герой должен быть рациональным в любой экстремальной ситуации.

От ассистентов преподавателей и профессоров до председателей советов директоров – это было слово, которое часто упоминалось на уровне промывания мозгов.

Изначально я был на рациональной стороне, но принял это слишком быстро.

То, что я смог так быстро принять решение, означало бы, что Тео влиял на меня.

Похоже, что этот персонаж тоже был студентом факультета Героев.

[Имя: Тео Лин Уолдерк.]

Пол: Мужской.

Возраст: 16.

Раса: Человек.

Принадлежность: Факультет Академии Героев Элинии / Маркиз Уолдерк.

Физическая сила [□□] 7.

Выносливость [□□] 7.

Мана [00] 0.

Упорство [00] 2.

Особенности:

- Потомок Героев (Пассивное / Сила крови) «Просмотреть подробности»
- Достоинство извращённого аристократа (Пассивное) «Просмотреть подробности»

Когда я представил себе информационное окно, появилось голубоватое окно, которое я видел тысячи... десятки тысяч раз в этой игре.

Это была ужасающая статистика для студента факультета Героев.

Средняя физическая сила и выносливость наёмников третьего класса составляла пять единиц. У меня семь, так что я в самом низу.

Мана равна нулю. Должно быть, я единственный в Академии, у кого нуль маны - даже у местных трактирщиков есть пару-тройку единиц маны.

Магия не может быть использована, пока я не перерожусь.

Упорство всего две единицы - всего на единицу выше, чем у местных жителей.

Средний показатель всего пять единиц. Моих сил хватит на минут десять бега.

— Ха-а...

Я был жалок.

Несмотря на то, что я старший сын давней семьи Героев, как такой человек мог быть принят в Академию Элинии, а также на факультет Героев?

[Потомок Героев.]

[Достоинство извращённого аристократа.]

Даже наличие двух особенностей характера не могло сейчас ничем помочь.

[Потомок Героев] был эффективен лишь против могущественных врагов, таких как демоны, Повелители Демонов и древние драконы, а [Достоинство извращённого аристократа] было бесполезной особенностью в Департаменте Героев, где преобладает меритократия.

Я персонаж без каких-либо реальных способностей.

Я не могу убежать. Но и не хочу умирать.

В конце концов, чтобы выжить, я должен окончить Академию за этого отброса.

Так как же?

Это будет сложно реализовать, но ответ прост - стать сильнее.

<http://tl.rulate.ru/book/79461/2435023>