

Виего иногда видел, как валькирии сражаются на рынке или асгарды бьются друг с другом в поздние часы. Он мог заметить, что атаки Асгардов были в основном лучевыми, или это была самая жестокая формула, или что-то подобное. Однако факт в том, что у асгардианцев есть какое-то увлечение лучами, даже в оригинальной сюжетной линии DXD. Россвайсе спамила сотни кругов, будучи пьяной, но все они стреляли лучами, как артрери. Кроме того, Виего видел, как некоторые люди использовали что-то кроме луча, когда пара студентов устроила пожар с помощью одного лишь огненного шара.

В общем, магия рун, в боевом контексте в Асгарде, ограничивается лучами или лазерами, если хотите.

Виего в этот момент размышляет об этом, одновременно изучая множество вариаций формы руны. И начиная понимать, чем они на самом деле отличаются, он даже догадался, как будет выглядеть руна, определяющая форму стрелы. Он начал понимать технику руны формы, и ему доставляло удовольствие выяснять, чем отличается руна формы шара и шара-шипа. Он начал понимать это. Но вернемся к медитации.

Виего пришел к выводу, что это что-то вроде гильдии Северного пантеона. Так же как и дьяволы слишком много, подчеркиваю, слишком много полагаются на врожденную силу, с которой они рождаются, и совсем не тренируются. Да, Нордический пантеон слишком сильно полагается на простейшие способы атаки, или простую физическую силу с минимальным баффом, Тор. Или чертовы лазеры. И хотя магия Рун предлагает почти бесконечные возможности, все равно все выбирают самое простое решение, лазеры с огромной силой. И только исключения вроде Локи, Виего или Сайраорга. Хотя он развивал туки, ниндзюцу и боевые техники, он не ограничивал себя.

Виего не знал других Пантеонов, но у них, безусловно, есть своя причуда, которая в то же время является их цепями в силе и развитии. Виего же, расслабляясь между двумя женщинами, приобретает знания, которые станут решающими в его развитии.

Дело близилось к вечеру, когда солнце уже садилось. И Ирина, настояв на своем, вместе с Каэль решила приготовить ужин.

Виего в это время все еще находился в саду. И сейчас он быстро устанавливал куклу, сделанную из двух длинных досок и двух коротких. Чтобы не получился крест, он сделал две ноги, создав деревянную фигурку.

Виего перед тем, как установить цель, он отложил книгу в сторону. Открыл в сторону, показывая магический круг огненного шара. Но с образом всех рун в голове, он попытался создать магический круг. И хотя он делал все точно по инструкции, на это ушло 30 попыток. Чтобы установить стабильный пустой магический круг, не говоря уже о том, чтобы создать его с рунами.

Пустой магический круг Виего выглядел следующим образом. Круг был разделен на большой и меньший. Внутри меньшего круга находилось изображение темно-фиолетового ворона. И линии, составляющие круг, тоже были темно-фиолетовыми. Виего удивило, что они не были ярко-синими, как у большинства асгардианцев, но он не стал сильно переживать по этому поводу. Зато он наслаждался красотой самого круга.

Между попытками Виего также отдыхал, чтобы восстановить силы. И только когда уже стемнело. После почти 50 попыток Виего смог заполнить весь магический круг рунами. Не отвлекаясь на магический круг. Это было очень трудно, потому что с каждым разом вес круга

увеличивался.

И даже ближе к полуночи, когда Виего заметил, что свет в доме погас. Виего не смог расположить руны идеально, чтобы, например, вместо огненного шара не появились искры, прежде чем круг исчезнет или пламя взорвется возле его руки.

Виего был очень разочарован собой. Однако он не мог никого винить. Магия рун очень сложна, и даже одна слегка переполненная руна может привести к неудачной попытке заклинания.

Виего решил каждый день уделять рунам хотя бы час или больше. В конце концов, у него теперь есть помощь, и он даже подумывает о покупке следующего раба, чтобы у него было больше свободного времени.

Но сегодня уже слишком поздно, и ему придется ждать до конца недели. А поскольку завтра он надеется заработать больше, Виего думает пойти к работоторговцу в следующую субботу. А завтра он собирается начать продавать новый товар в магазине, и надеется, что его посетят Россвайс и другие валькирии. Что может стать ключом к увеличению прибыли его компании.

На следующий день Виего проснулся рано утром, Ирина прижималась к его груди, а ее тело лежало поверх его тела.

Это был довольно счастливый момент для него, особенно когда он вспомнил, что раньше, в своей предыдущей жизни, он мог только помочь в чем-то подобном.

Встав и отправившись на кухню, после короткого душа, он задумался. В прошлой жизни он не был красавцем, и его жизнь сводилась к сидению за компьютером и жалости к себе. А теперь, пусть и не по своей воле, у него были две красивые женщины, с которыми он мог делать все, что хотел и когда хотел. Когда он думал об этом, нарезая овощ, он немного высокомерно улыбался.

Однажды эта тема промелькнула у него в голове. Он задумался, как он изменился. Даже его бизнес, вернее, прибыль. Раньше он работал, и деньги поступали на его банковский счет. Однако он не испытывал такой радости от заработка, как сейчас. Возможность считать золотые монеты, красивые блестящие монеты. Они вызывали у Виего желание однажды искупаться в бассейне, наполненном монетами. Виего выбрал это, у него было выражение лица, которое узнал бы даже ребенок. Это было лицо жадного человека, который хочет еще больше.

Отнеся еду в комнаты, Виего пошел на склад и взял ящик с множеством одноручных мечей и один поменьше с топорами, а со второй попытки несколько копий из темной стали. И начал выкладывать их на полку за прилавком. Он решил выставлять самые новые товары за прилавком, на полке, которую видят все покупатели. И когда он добавит новый товар, оружие из черной омниевой стали тоже получит свою собственную полку в ряду с оружием из темной стали. А новое оружие займет место на полке за прилавком.

Когда Виего закончил выкладывать последнее оружие на полку, он услышал, что девушки уже приступили к работе. Поэтому, имея в запасе полчаса, Виего достал книгу и начал экспериментировать. Вчера рано утром он тренировал специализированный инструмент, позволяющий гравировать узоры на оружии, не повреждая его. Инструмент довольно простой, но сегодня Виего хочет поэкспериментировать. Вполне безопасно.

Виего взял меч из черной стали и положил его на тренажер, чуть выше рукояти. Он начал рисовать что-то вроде магического круга.

Сам Виего еще не обладал большими знаниями, а главная руна, в данном случае руна, означающая Огонь. Она очень сложная, и Виего не знает руны, обозначающую остроту. Словарь в справочнике действительно обширный. И сложность главной руны не позволяет ему проверить другие. Потому что хотя он знает второстепенную руну для остроты, главная руна для - остроты- совсем другая и более сложная.

В общем, вычисляя по книге и постоянно попеременно глядя то на нее, то на клинок. Виего поэкспериментировал и медленно нанес главную руну на вершину магического круга. Виего буквально слегка коснулся клинка, чтобы сделать основную руну идеальной. Затем он добавил форму предмета, температуру, расход магической силы, эффект попадания, оттенок, фиолетовый цвет и несколько других. Самым сложным было добавить команду активации, она нужна для того, чтобы вербально передать этот предмет потоку маны. Кроме того, Виего пришлось добавить множество маленьких проводящих рун вдоль острия меча.

За несколько секунд до того, как вошел клиент, Виего взял готовый меч в руку и сказал.

- Горящее пламя Муспельхейма

Круг на рукояти начал светиться фиолетовым, а затем все маленькие руны вдоль лезвия тоже начали светиться.

- Прикосновение Суртура.

Когда Ви закончил говорить, его лоб, словно мана в его теле втягивается мечом, и он чувствует почти неощутимое покалывание в руке, в которой держит меч. Самый край клинка начал нагреваться, та часть клинка, где находится острие, стала приобретать цвет обычной раскаленной стали, а затем стала фиолетовой.

Послышался звук открывающейся двери и бегущего человека.

<http://tl.rulate.ru/book/81172/2516647>