

52 год по Календарю Конохи.

Рифан взял метлу, чтобы неторопливо прибраться.

Хотя он мог убирать двор непосредственно с помощью своей силы, ни один ученик не приходил в его дом в течение двух лет.

У него также выработалась привычка убираться с помощью веника.

Несколько минут спустя он отложил метлу в сторону, сел на каменную скамейку в центре двора и заварил себе чашку чая.

Хотя ни один ученик не подходил к двери в течение двух лет, Рифан был очень спокоен.

Находясь в Пиратском мире, он ждал десять лет, прежде чем Нами нашла остров, на котором он находился.

И на этот раз прошло всего два года, так что Рифан был совершенно спокоен, ожидая кого-то.

«Я действительно не знаю, куда система выбросила жетон ученика, но похоже его еще никто не подобрал».

«Я надеюсь, что он не в каких-нибудь горах или старых лесах».

Рифан поставил свою чашку с чаем и посмотрел на небо.

В отличие от Пиратского мира, додзе не только было заменено поместьем, но и изменился способ приема учеников.

Рифану не нужно было строить додзе по всему миру, а просто использовать метод жетонов ученика.

Пока кто-то подберет жетон, Рифан может узнать информацию об этом человеке.

Если Рифан готов взять этого человека в качестве ученика, он может телепортировать его/ее в поместье.

У этой модели есть свои преимущества и недостатки. Он может набирать учеников, не заставляя их искать поместья, что увеличивает шанс набора учеников.

Но в то же время, если жетон ученика будет лежать где-то на забытой земле, это только увеличит трудность принятия учеников.

Кроме того, как и в мире пиратов, Рифан не имеет возможности покинуть поместье.

Если он хочет покинуть поместье и отправиться в другие места, ему также нужны ученики, чтобы завершить церемонию выпуска.

....

В то же время Страна воды, что граничит с Киригакуре.

Женщина-ниндзя быстро приближалась к Кири.

Несколько минут спустя она остановилась.

«Место проведения миссии должно быть здесь, почему там никого нет?» Девушка нахмурилась и внимательно огляделась по сторонам.

«Что это такое?» Внезапно внимание девушки привлек жетон на земле.

Проверив окружающую обстановку, она подошла и подняла примитивный жетон с земли.

В этот момент звук прорывающегося воздуха донесся со всех сторон.

Девушка подняла глаза и увидела десятки кунаев и шесть ниндзя Киригакуре, которые появились перед ней!

«Черт возьми, здесь была засада ?!»

Девушка тут же отпрыгнула назад и избежала большинства ударов.

Но как раз в тот момент, когда она хотела дать отпор, из-за спины внезапно появились две цепи, сковывающие ее руки и мешающие ей складывать печати.

«Пакура, сдавайся, на этот раз тебе не сбежать!»

Шиноби Тумана улыбнулся и крикнул:

«Твоя смерть была спланирована твоим же Казекаге, даже твоя деревня тебя предала, поэтому, не могла бы ты послушно умереть».

«Чтобы Сунагакуре смогла заключить перемирие с Киригакуре».

«Мы даже отправили шестерых Джонинов, так что ты определенно умрешь здесь!»

Услышав это, глаза Пакуры расширились, ее взгляд был полон холода.

Хотя она не хотела верить, что деревня предала ее, она подумала о выражении лица Четвертого Казекаге, когда он дал ей это задание.

Думая о содержании миссии, думая о текущей ситуации в Киригакуре и Сунагакуре...

Пакура постепенно почувствовала, что это не было чем-то невозможным.

«Черт возьми, неужели Раса действительно принес меня в жертву!?»

Пакура стиснула зубы, выражение ее лица исказилось от гнева.

«Заткнитесь, ублюдки! Если вы хотите убить меня, попробуйте!»

Пакура — могущественный Джонин, и у нее есть Стихия Жара.

Но столкнувшись с атакой шести джонинов Киригакуре, она в конце концов потерпела поражение.

Она получила более дюжины ударов кунаями и сюрикенами в спину и упала на землю.

Она была на грани смерти.

«Ха, ты заслуживаешь титула героя Сунагакуре. Это было действительно трудно». Главный ниндзя Киригакуре взглянул на «труп» Пакуры.

«Сунагакуре действительно готова принять такого Джонина в качестве политической жертвы».

«Возвращаемся в Кири».

Снова взглянув на бездыханный «труп» Пакуры, джонин Киригакуре махнул рукой и поспешил

в деревню со своими пятью подчиненными.

Они также должны сообщить о смерти Пакуры своему начальству.

Чего они не заметили, так это того, что жетон, который Пакура до этого сунула в карман, внезапно озарился вспышкой света.

Затем ее «труп» мгновенно исчез, а в следующее мгновение появился в элегантно оформленном поместье.

«Хм, она еще не совсем умерла, так что я могу спасти ее».

Рифан улыбнулся, шагнул вперед и стенд «Crazy Diamond» появился рядом с ним.

<http://tl.rulate.ru/book/85682/2754295>