Часовая Башня.

После того, как Волди с его приспешниками покинули меня, со мной связался Зелретч, сообщив, что все готово. Ну как сообщил, он просто открыл подо мной портал, перенесший меня сюда.

Немного прогулявшись по коридорам, мне удалось узнать устройство Часовой Башни.

Как оказалось, он сохранил традиции, так сказать, и Часовая башня располагалась в том же месте, что и в Насуверсе. А точнее, в подземельях, охватывающих практически весь центр Лондона. Система власти примерна та же, только высокомерных снобов на порядок меньше, хотя они и считают себя выше других волшебников из-за обладания магическими цепями, знаний в науке и отсутствия необходимости в палочке для магии.

Зайдя в кабинет Зелретча, разумеется, не постучавшись, помимо самого Волшебника, я обнаружил еще двух личностей, которых вообще не ожидал здесь увидеть: Полумну Лавгуд и Дафну Гринграсс.

Дафна, увидев меня, лишь окинула изучающим и довольно зрелым для ее возраста взглядом, а вот Полумна… она натурально пялилась на меня как на какого-то причудливого зверька. В ее глазах плясали интрига и детский интерес, присущий четырнадцатилетней девочке. Зелретч же весело поглядывал на меня, скрестив руки в замок и положив их на стол.

— У тебя фетиш на блондинок или что? — спросил я его, на что Дафна подняла бровь, а Полумна улыбнулась.

— Ой? К чему этот вопрос?

— Просто у меня нет на уме любой другой идеи, почему они здесь, — пожал я плечами и сел на кресло перед его столом — Хотя нет, погоди. Я понимаю присутствие Полумны, так как ты, скорее всего, счел ее интересной, но что здесь забыла Гринграсс?

— Тебя смущает их присутствие? — усмехнулся он.

— Разве они не должны быть ученицами Хогдвартса?

— Почему, мистер Душа? — спросила Полумна.

— Меня тоже интересует это вопрос, — поддержала ее Дафна, а затем повернулась в сторону Полумны — И почему ты назвала его “мистер Душа”?

— Он 3-ий Волшебник, Дафна, — деловито заметил Зелретч, на что Дафна замерла от шока и, быстро повернувшись в мою сторону, отвесила аристократический поклон — И 1-ый тоже, кстати.

— Как чудесно! — захлопала в ладоши Полумна, а Дафна…

— Две Истинные магии одновременно?! — ошеломленно вскрикнула она, резко выпрямившись — Как такое возможно, черт возьми?!

— А… Так она местная версия Рин, — сказал я и закивал — Тоже цундэрэ?

— Ага. — зубасто улыбнулся он.

— Я не цундэрэ, дряхлый старик! — запротестовала она.

— Ну-ну, все в порядке, — начала утешать ее Полумна, слегка приобняв — Даже если ты цундэрэ, мы все еще тебя любим.

— Это было лишним, черт возьми!

Я лишь пожал плечами и посмотрел на Зелретча.

— Ты так и не сказал, почему они здесь.

— У Полумны есть потенциал в Калейдоскопе, — начал он, на что я не особо удивился, учитывая ее особенности — У Дафны тоже он есть, но менее выраженный. К тому же, она больше заинтересована в изучении проклятий, отчего является частым гостем в соответствующем факультете. Я решил взять их обеих под свое крыло, так как, почему бы и нет?

— И то, что Полумна довольно интересна, а Дафна похожа на Рин, никак не повлияло на твое решение? — усмехнулся я.

— Абсолютно верно. — усмехнулся он в ответ.

Хе. Полумна является скорее забавным и интересным зверьком для него. А Дафна действительно похожа своим поведением на Рин. Хотя это и не канонично оригинальной истории. В любом случае, он определенно веселится за счет них.

— Ну, это можно отложить на потом. Ты сказал, что зона для моего обучения готова. И мне искренне интересно, что именно ты уготовил моей грешной душе?

— Не совсем. Так как у каждой Истинной магии свои собственные тонкости, то и помочь тебе в освоении теми, которым ты владеешь, я не в состоянии. Но поделиться теми правилами, которых придерживаюсь лично я, могу. И я договорился о встрече с “кое-кем”, способным помочь тебе с 3-ей.

Хм. По идее, я мог бы пообщаться с Джастиз и узнать детали 3-ей магии у нее, но в таком случае мне пришлось бы отправиться в Насуверс во времена 4-ой или 5-ой Войны Грааля. И либо он не хотел, чтобы я туда попал, либо знал, что туда я не хочу.

К тому же, откопать инструкцию по использованию 1-ой магии, предполагаю, невозможно. Первый Волшебник вообще нигде не светился. А так как в данный момент им являюсь я, то и отыскать невозможно, если только спросить о нем лично у Алайи или Гайи.

— О?

— Начнем с правил. Во-первых, если я что-то беру из других миров, то должен предоставить какой-либо эквивалент этому. Это если этот кто-то уже закреплен за этим миром в виде константы.

— Разве это не значит, что ты поместил в мой мир какого-то бедолагу? И учитывая мои обстоятельства, тебе бы пришлось найти довольно сильную замену.

— Неа. Так как человека по имени “Романи Архиман” не должно существовать в принципе в том мире, то мне это ничего не стоило. Ты переменная, а не константа. К тому же, твое

присутствие обусловлено вмешательством самой Алайи, — он пожал плечами — Во-вторых, если я вмешиваюсь в дела другого мира, то в случаях, когда перед ним встанет вопрос об уничтожении из-за моего вмешательства, должен оказать помощь. И, по сути, это единственные правила, которых я придерживаюсь.

— Логично. — кивнул я и задумался.

Получается, фанфики с его участием более-менее каноничны. Он перемещает личностей якобы для развлечения, но их обычно встречает какие-то обстоятельства, которые они не будут игнорировать. А если и будут, то неосознанно станут частью истории, что приведет к одному и тому же итогу.

Хотя, я не сомневаюсь, что некоторые перемещения все же предназначались, чтобы развлечь Волшебника. Но такие миры обычно в принципе не могут быть разрушены при любых обстоятельствах.

Если взять за основу идею каноничности фанфиков с участием Арчера, Эмия либо воюет с кем-то и спасает мир, то есть первая ситуация, либо заводит очередной гарем и получает более-менее обычную повседневность – вторая ситуация.

Интересно, в скольких мирах побывал бедолага с Удачей ранга Е.

— В любом случае, ты сказал, что организовал мне встречу. Где она должна произойти и когда?

— Завтра в полдень. Кофейня “Черная лилия” в центре Лондона, — сказал он, и я уже хотел было спросить, кого мне ждать, он опередил меня, дав ответ на этот вопрос — И не беспокойся. Ты сразу узнаешь нужную личность.

— Как загадочно. — усмехнулся я.

— Либо так, либо никак. — пожал плечами Зелретч, на что я потер виски и устало вздохнул.

Полагаю, выбора у меня нет, не так ли?

-0-

Черная лилия.

Полдень.

Зайдя в кофейню, я не нашел кого-либо хотя бы отдаленно напоминающего нужную мне личность, поэтому уселся за один из столиков и, заказав кофе с чизкейком, стал ждать.

Помещение было оформлено в британском стиле: картины на стенах, стеллажи с книгами и лампы на длинных креплениях. Выглядело это довольно атмосферно и в некоторой степени богато, так что грех было жаловаться. В заведении был довольно широкий выбор кофе и выпечки, что порадовало.

Но остался вопрос, кого именно я жду. Зелретч упомянул, что этот “кто-то” сможет помочь мне с 3-ей магией. Значит, он должен разбираться в устройстве души. Причем, разбираться на экспертном уровне. И, хоть убей, мне в голову не приходит никто в этом мире подходящий на

эту роль.

Спустя минут 15, я почувствовал сильную ауру, очень похожую на… концепцию. Как Офис с “Бесконечностью”. И подняв взгляд, мои глаза заметили женщину идущую прямо к моему столику. Чрезвычайно бледная кожа, цвет которой был схож с белым мелом, длинные распущенные черные волосы до талии, и такого же цвета глаза, больше похожие на саму бездну.

Окружающие не обращали внимания на женщину, будто бы ее не существовало для них. Она была привлекательна, следовательно, мужской контингент посетителей должен был бросать на нее взгляды, но этого не происходило. Что было очень странно.

Дойдя до столика, она молча села напротив меня и стала разглядывать. И смотря в ее глаза, я не мог прочитать взгляд женщины, и лишь небольшая улыбка на ее лице давала понять, что она находит ситуацию интересной.

В следующий момент меня осенило, отчего у меня задергалась бровь.

“Кто-то” сведущий в душах, и с которым Зелретч “договаривался”? Ну да, ну да. Как я не мог догадаться, с кем именно организовал мне встречу этот чертов вампир, ведь все было слишком очевидно.

— Романи Архиман? — начала разговор женщина в довольно кокетливом тоне.

— Верно. А вы, мисс? — спросил я, уже зная ответ на свой вопрос.

— Ты ведь и сам догадался, не так ли, Волшебник?

Ага. Будто бы ее можно с кем-либо перепутать.

— Вас устроит “мисс Смерть”, или отбросим формальности, и хватит просто “Смерть”? — сказал я и выпил все содержимое своей чашки залпом.

— Просто “Смерть” меня устраивает, — улыбнулась она, показав свои белоснежные зубы — Ну что, начнем наше “свидание”?Хе. Кажется, я встречаюсь с слишком большим количеством воплощенных концепций…

— Если тебя это устраивает.

Я хочу домой. Определенно.

-0-

A/N: Как глава? Выскажите свое мнение. Вполне возможно, что сможете повлиять на будущие главы.

http://tl.rulate.ru/book/85714/2998879