

"Алекс! Этот напиток действительно фантастический!"

Как только чай с молоком оказался во рту, Тони почувствовал себя человеком, который наслаждался всеми деликатесами мира, большими и маленькими.

Глоток сладкого молочного чая во рту привел его в восторг.

"Алекс, поверь мне".

Алекс с любопытством посмотрел на Тони.

Довериться тебе в чем?

"Ты дашь мне рецепт этого напитка менее чем через шесть недель".

"Нет, только через три месяца!"

"Я смогу сделать новый напиток, который возьмет мир штурмом, что за кусок дерьма это кофе".

Тони - не только гениальный преподаватель естественных наук, но и бизнесмен.

Бизнесмен может просто вынюхивать возможности для бизнеса.

Конечно, Тони совершенно не волновала та небольшая прибыль, которую мог принести чай с молоком, его больше волновал рецепт Алекса.

Что-то настолько вкусное должно быть на его собственном балу.

И в его собственном кабинете.

Так он мог пить его когда угодно и где угодно.

"Черт Тони, даже если бы я дал тебе рецепт, ты бы не смог его приготовить".

Алекс сказал правду.

Он был единственным в мире, кто мог приготовить такой молочный чай.

И Тони понял это как отказ Алекса.

"Хорошо, но позже, когда я уйду, надеюсь, ты дашь мне еще две чашки".

"Я хочу отнести его своим друзьям, чтобы они выпили".

"Я уверен, что они тоже никогда не пили такой напиток".

Надо сказать, что у Тони не было абсолютно никакого выбора, когда дело касалось угощения его друзей.

Алекс прервал его: "Тони, переходи к делу".

"Полагаю, ты пришел ко мне сегодня не для того, чтобы позагорать со мной".

"А мне не нравится загорать с парнем".

"Конечно, мне это тоже не нравится".

Тони опустил чай с молоком в руку и сказал: "Я думаю, ты должен быть хорошо осведомлен о моем нынешнем состоянии здоровья."

"Отравление палладием, не забывай звать меня, когда будешь устраивать банкет по случаю нового романа, мы друзья в конце концов".

"Друзья."

"Ты не можешь быть более вежливым?"

"Может быть, я все еще спасен."

Упрямо сказал Тони.

Алекс отхлебнул полный рот чая с молоком и бесстрастно сказал, "Ты бы не пришел ко мне, если бы все еще был спасен."

"Ты в отчаянии, если ищешь меня, писателя романов".

"Признайся, Тони, ты пришел ко мне за помощью".

Тони, чьи мысли были полностью прочитаны, сделал глубокий вдох, а затем стал похож на сдувшийся шарик.

Последняя капля гордости, которую он испытывал перед Алексом, исчезла.

"Хорошо, я признаю это".

"Я попросил Джарвиса попробовать все возможные комбинации элементов и не могу найти ни одного нового элемента, который мог бы заменить палладий".

"Я"

"Старался изо всех сил."

Тони махнул рукой.

Вместо того чтобы почувствовать себя несчастным от этих слов, все тело Тони расслабилось, когда они были произнесены.

"Красная Королева, как ты думаешь, в таком состоянии меня еще можно спасти?"

Спросил Тони.

"Нет, это безнадежно, мы можем только ждать смерти".

Настроение Тони, которое стало немного лучше, снова стало плохим.

Эта Красная Королева была еще хуже Джарвиса.

"Итак, вы можете мне чем-нибудь помочь?"

"Конечно, но мне нужна самая современная проекционная установка, изготовленная Stark

Industries".

"Мне нужно изображение Красной Королевы".

Само собой разумеется, что проекционное оборудование Stark Industries просто потрясающее.

Получив утвердительный ответ от Алекса, глаза Тони мгновенно загорелись.

"Если мы сможем решить проблему отравления палладием, не говоря уже об одном комплекте проекционного оборудования, даже если это будет десять или сто комплектов, это не проблема".

"Я распоряжусь, чтобы их прислали прямо сейчас" сказал Тони.

"Не торопись, я хочу, чтобы весь дом был настроен под меня".

"Красная Королева, отправь Джарвису план расположения комнат".

"Да, хозяин."

Вскоре Джарвис получил схему, присланную Красной Королевой, и по указанию Тони немедленно приступил к изготовлению оборудования.

Алекс хотел, чтобы Красная Королева могла свободно передвигаться по дому, как человек.

А не была холодным бесформенным искусственным интеллектом.

"Хорошо, теперь изложите ваши мысли".

"Если я правильно помню, давным-давно у мистера Говарда Старка была концепция города будущего".

"А также архитектурная модель на ее основе".

"Да, эта модель сейчас находится где-то в Stark Industries, я никогда не был там, чтобы посмотреть на нее".

Тони не трогал ничего из того, что оставил после смерти Говарда.

Даже когда Stark Industries впоследствии переделывали, его все равно ставили на прежнее место.

На нем также меняли ткань.

"Что это ты вдруг о нем заговорил?".

"Все в мире знают, что мы с ним не ладили".

Алекс слабо улыбнулся.

Это настолько жестко, насколько можно сейчас говорить.

"Вернись и посмотри внимательно, там есть ответ, который ты хочешь получить, и подарок, который оставил для тебя твой отец".

"ЧТО?"

Тони не поверил.

Но Алекс ведь не лгал, когда говорил.

Получив ответ, Тони тут же встал: "Где мой чай с молоком?".

"В холодильнике".

Поскольку Гвен и Джин так любили этот чай, Алекс сделал его довольно много и поставил в холодильник, чтобы иметь его каждый раз, когда они приходят.

Тони подошел и увидел, что там дюжина бутылок.

"Алекс, тогда я возьму три бутылочки".

"Я хочу еще".

"Еще один гурман".

Алекс даже не потрудился обратить на него внимание.

Вскоре Тони вернулся к своей машине с напитком, и как только он сел в нее, Тони проинструктировал Джарвиса: "Используй новейшие проекционные технологии, чтобы создать проектор для Алекса".

"Убедись, что ты добиваешься максимально реалистичных ощущений".

"Да, сэр".

Пристегнув ремень безопасности, Тони продолжил: "Джарвис, найди всю информацию и видеозаписи о будущем городе Stark Industries".

"Пусть все будет готово к моему возвращению в лабораторию".

"Да, сэр".

В порыве скорости и возбуждения Тони оказался в офисе Stark Industries, в кабинете Пеппер.

Раньше это был его офис.

Только теперь он был отдан Пеппер.

Как только он вошел, Тони увидел в комнате одну сексуальную рыжеволосую девушку: "Привет, новая помощница?".

Пеппер кивнула, а также заметила, что Тони нес в руке: "Что это?".

"Чай с молоком, хорошая вещь".

С этими словами он взял чашку для Пеппер, в этот момент вошел Хэппи, и Тони взял одну для него.

Одна чашка для себя, три чашки на всех.

А Хэппи очень щедро отдал свою чашку Черной Вдове.

"Ты еще пожалеешь об этом".

"Тони, это всего лишь напиток, я никогда ни о чем не жалею".

"Подожди, что у тебя с горлом?"

"О нет, Тони. Все в порядке".

...

<http://tl.rulate.ru/book/89438/2880545>