

Гарри был рад услышать, что ему не придется все время стоять у штурвала. Хотя геты были против отправки платформ за пределы системы... они не возражали против того, чтобы жить в системах корабля и помогать ему.

Это также означало, что ему не будет одиноко.

Время от времени Гарри погружался в "органическое" мышление и пытался придумать имя для голоса, который говорил с ним. Но потом он вспомнил, что на самом деле не существует множества гетхов. Были только геты. Если ты говорил с одним, то говорил со всеми.

Если только они не были еретиками.

В первые несколько минут первого плавания корабля Гарри узнал один важный факт: геты - маленькие плаксивые дети.

Все, что он успел сделать, - это несколько проходов по низкой земле, сальто-де-сальто и один Бронский финт.

Гарри понравилось, что, в отличие от метлы, он чувствовал себя настоящим кораблем. Ему не нужна была кабина, так как сенсоры показывали все, что нужно.

У гетхов повсюду срабатывали сигналы тревоги. Они вбивали их в его мозг.

В итоге Гарри угрюмо развернул корабль в небе и взял курс на Цитадель - центр цивилизации в этой галактике. Там он найдет представителей всех рас, входящих в состав Совета... и иногда кварианцев.

Он проводил время, лежа на зачарованной кровати в кабине и впитывая как можно больше знаний о технологиях "Mass Effect". В частности, о технологии, которая позволяла им двигаться быстрее света, и о реле массы, к которому они приближались и которое должно было доставить их прямо в пространство Цитадели.

Технология "Масс-эффекта" была очень интересна Гарри, потому что объясняла, как магическому миру удалось так легко слиться с обычным миром. Пользователи масс-эффекта, известные как "биотики", могли изменять некоторые аспекты физики, такие как масса и гравитация. Они могли левитировать предметы и совершать другие удивительные подвиги, которые позволяли магам просто заявлять, что они "биотики".

Если верить всему, что он смог найти (или все, что смогли найти геты), маги настолько привыкли притворяться биотиками, что забыли, что они на самом деле маги. Они забыли, как произносить заклинания, и теперь полагались на имплантаты вместо палочек.

По мнению гета, Элемент Ноль, или "Ээзо", - это магическая энергия в физической форме. Она

была способна творить волшебство.

Это было бы замечательно, если бы человечество не забыло о магии. Честно говоря, было совершенно ясно, что пользователи Ээзо способны на большее, чем генерировать поля "Масс-эффекта". Поле Масс-Эффекта изменяло массу объектов, находящихся в нем.

Это приводило к левитации, притягиванию и бросанию предметов.

Но с чего они взяли, что Reave, способность атаковать здоровье человека, а затем перекачивать его пользователю, имеет какое-то отношение к изменению массы? Что уж говорить о способности "Доминирование".

Знания Гарри в области физики росли по мере того, как он загружал все больше данных, но даже геты не могли объяснить этого.

Путешествие на Цитадель займет несколько прыжков. Существовало два типа реле массы: реле длинных прыжков, которые могли отправить вас только к заранее определенному реле массы, или реле коротких прыжков, которые могли отправить вас к любому реле массы в радиусе действия.

Гарри наслаждался этими прыжками, поскольку они требовали большого мастерства.

"Эмиссар Поттер, мы перехватили сообщение о нападении еретиков на человеческую колонию. Рекомендуем личное вмешательство в качестве средства представления и заявления о добрых намерениях". Голос гета больше не звучал из динамиков, а подавался прямо в центр обработки звука его мозга.

Это означало, что он не мог засунуть пальцы в уши, чтобы игнорировать его.

Он был недоволен.

"О скольких платформах идет речь?" спросил Гарри вслух.

Информация мгновенно дошла до него, и его глаза расширились.

"Вы хотите, чтобы я в одиночку выступил против Старой Машины, управляемой бог знает каким количеством еретиков?" недоверчиво спросил Гарри.

"Наземные силы Альянса уже на месте, и подкрепление уже в пути. Ваша роль диверсанта или лазутчика позволит вам обойти врага с фланга".

"Это плохая идея". ворчал Гарри. "Сколько нам осталось до двадцати минут?" Гарри вздохнул с сожалением. "Как мы доставим меня на планету так, чтобы тебя не заметили? Я бы не хотел, чтобы мне пришлось отговаривать военных и представителей правоохранительных органов от попытки взять тебя на бордаж?"

"Мы можем совершить суборбитальное падение. Нас не обнаружат, а на вашей стороне будет неожиданность".

В голове Гарри промелькнули изображения и видеоклипы, а также данные о том, что представляет собой "суборбитальное" падение.

"ВЫ ЧТО, С УМА СОШЛИ? Какого дьявола я должен выжить после падения с такой высоты?" потребовал Гарри.

"Ваша имплантированная костная структура была разработана таким образом, чтобы выдерживать те же нагрузки, что и стандартная платформа. Кроме того, ваш костюм усилен, чтобы выдержать трение при входе в атмосферу".

"А как насчет того, что подошвы моих ног превратятся в пасту?" ответил Гарри.

"Подача болевых ощущений будет прекращена до тех пор, пока нанозаживляющие боты не завершат ремонт".

"А то, что мои ботинки будут залиты кровью?"

"Все органические вещества перерабатываются".

Гарри позеленел, стараясь не думать о том, к чему может привести эта мысль.

"Хорошо... но я делаю это под страхом протеста!"

Гарри направился к дропшипу, который должен был доставить его на планету, прихватив оставленное для него оружие гета.

Он понятия не имел, как им пользоваться, но решил, что у него есть доступ к информации.

Оставалось надеяться, что он не выстрелит в то, что ему не предназначалось.

Надев перчатки и шлем, он шагнул в парашют.

"Как же мне получить доступ к своим палочкам? Я не вижу никаких отверстий в этих

перчатках".

"Наши тесты показали, что вам не нужно держать палочки в руках. Их расположение в вашей костной структуре позволяет им действовать как биотический усилитель".

"А как насчет движений палочек?"

"Записи показывают, что движения палочек не нужны продвинутым пользователям магии".

"Да, но мне всего лишь восемнадцать... о боже Мерлин! Мне всего восемнадцать, а я только что покинул одну войну, чтобы вступить в другую!"

На несколько секунд повисло молчание.

"Мы благодарны за вашу жертву".

По какой-то причине это не принесло Гарри облегчения.

<http://tl.rulate.ru/book/91391/3494064>