Офис Александра Пирса, Трискелион, между Вашингтоном и Вирджинией.

Вскоре после речи Капитана Америки.

2014 год.

"Ты предал нас, ублюдок!", - крикнул один из членов совета Александру Пирсу, который хмурился, держа в руках бокал с шампанским.

Он не ответил на провокацию члена совета, спокойно поставив бокал на свой стол, а когда в комнату вошли несколько солдат в черном, другой член совета приказал им:

"Чего вы ждете? Арестуйте его!"

Но, к шоку четырех присутствующих, солдаты выхватили пистолеты и прицелились в них.

"Похоже, власть принадлежит мне", - высокомерно сказал Пирс.

Сказав это, Пирс подошел к своему окну, откуда открывался вид на все озеро, и не прошло и минуты, как Хеликэрриеры начали взлетать. Поднявшись на несколько метров от земли, они начали дикий обстрел нападавших. Понимая, что ситуация уже вышла из-под его контроля, он достал мобильный телефон и отдал приказ раскрыть свой козырь.

"Позвольте спросить, что будет, если Пакистан завтра вторгнется в Дубай?", - начал он свою речь, положив мобильный телефон на стол и взяв еще один бокал, передал его члену совета Дубая.

"Вот вам пример, что, если враги собираются отвезти вашу дочь на стадион, чтобы убить ее. И вы можете остановить это. Вы можете нажать на кнопку и все остановить. Сделаете ли вы это?", - спросил он.

"Нет, если это предложение исходит от вас!", - ответил член совета из Дубая, бросая свой бокал на пол.

Это рассмешило Пирса, и он поднял пистолет, который ему дал стоявший рядом солдат. Но когда он направил пистолет на члена совета, его ударили ногой, заставив выронить оружие.

Последний член совета, пожилая женщина, к всеобщему удивлению, напала на них. Она каким-то образом материализовала два золотых кинжала, которые бросила в двух вражеских солдат, попав им прямо в лоб.

Последний солдат выхватил оружие, но не успел направить его на нее, как ее рука просто упала на землю. Один из кинжалов, пронзивший голову одного из убитых, вновь появился в руке дамы, которая одним движением перерезала запястье своего врага, и прежде, чем он успел закричать от боли, кинжал вновь пришел в движение, теперь уже перерезав ему горло.

Леди коснулась его лица, деактивируя камуфляж, а затем сняла парик, оставив распущенными золотистые волосы длиной до плеч.

"Простите. Я вам не помешаю?", - произнесла она.

Наташа, Черная Вдова, не теряя времени, направилась к компьютеру на другой стороне комнаты, но перед этим она протянула пистолет одному из членов совета, который направил его на Пирса. Ей нужно было действовать быстро, пока не прибыло подкрепление.

Кое-что заставляло ее сильно волноваться. Это была улыбка на лице Пирса.

"Ты должен быть немного более удивлен и обеспокоен, знаешь ли, чтобы добраться сюда, пришлось потрудиться", - сказала Наташа.

Используя свои шпионские навыки, Наташа попыталась выведать что-нибудь о цели, работая с компьютером.

"Это действительно был большой сюрприз, но совершенно бесполезный", - ответил Пирс.

"Я держу тебя на мушке и буквально вырываю каждую крупицу информации, пожалуйста будь откровеннее, ты ставишь меня в неловкое положение", - продолжила дразнить Наташа.

"Скажу тебе, что это все бессмысленно, потому что ты должна была напасть на меня в тот момент, когда Роджерс закончил свою прекрасную речь", - ответил Пирс.

Наташа перестала печатать после этих слов, единственное, что сделал Пирс после речи, - взял в руки мобильный телефон, очевидно, он что-то сделал. Увидев, что Наташа перестала печатать, Пирс улыбнулся еще шире и продолжил:

"Причина, по которой все это бессмысленно, заключается в том, что в тот момент, когда я взял в руки свой мобильный телефон, я вывел проект "Стражи" в сеть."

***

Амора

На площадке Хеликэрриера IN-02.

За несколько минут до старта проекта "Стражи".

2014 год.

Я перекатилась по полу, чтобы избежать удара меча зеленой женщины. Поднявшись, я создаю перед собой щит из зеленой энергии, чтобы защититься от одного из энергетических

выстрелов из ее репульсоров. С того момента, как женщина в доспехах появилась на поле боя, она атаковала меня непрерывно, не давая мне времени ни на что, кроме как на защиту.

Идеальная стратегия для боя с магом: я уверена в своих быстрых заклинаниях, но чем больше времени у меня есть на произнесение заклинания, тем мощнее оно будет, и она, похоже, это тоже знала.

Когда я уклонялась от ее меча, она стреляла в меня своими репульсорами, когда я уклонялась от них, она использовала другое оружие дальнего действия, например ракеты, так что, пока я могла только уклоняться, у нее было достаточно времени, чтобы подобраться ко мне вплотную и начать все заново.

"Хватит!", - с этим криком я выпустила из себя волну чистой магической энергии, отбросив броню назад.

Пока она восстанавливала контроль над телом с помощью репульсоров в воздухе, я получила достаточно времени для контрмер.

Я создала несколько клонов, которые отделились от моего оригинального тела, и каждый из них занял место вокруг женщины в доспехах, полностью окружая ее.

Каждый клон наносил различные удары: лед, огонь, гром, ветер и чистая энергия, но моя противница снова доказала, что достойна умереть от моих рук.

Она взлетела вверх и закрутила свое тело в воздухе, уворачиваясь от различных ударов, один из ударов был направлен ей в спину в слепую зону, но она согнула руку и блокировала удар лезвием меча. К моему шоку, она использовала силу удара, чтобы изменить свое положение в воздухе, в результате чего оказалась снова лицом ко мне. Увидев такое мастерство, я заставила своих клонов исчезнуть.

Оказавшись лицом ко мне, она снова атаковала, но на этот раз дуговой реактор в груди женщины выстрелил в мою сторону большим лучом голубой энергии.

"Щит Серафима!"

Энергетический щит сделал свою работу, защищая меня, но я что-то чувствую, и, подняв голову, вижу два квинджета, пикирующих на большой скорости в мою сторону. Атака моего врага еще не закончилась, поэтому я не могу двигаться.

http://tl.rulate.ru/book/93658/3456568