

Так начались следующие четыре года моей жизни.

Тетя назначила двух репетиторов на каждый день, разделив их на время до обеда и после него, а после моих уроков оставалось время, чтобы присматривать за Сьюзен. К ее чести, она вела себя очень хорошо, когда рядом были репетиторы, но, думаю, помогло то, что в качестве вознаграждения я также водила ее в кафе-мороженое Флореана Фортескью. С разрешения тети Амелии, Тилли в качестве сопровождающей и порошка флоу в качестве средства передвижения. Во время этих маленьких поездок я иногда получаю разрешение купить себе пару книг, не входящих в список требований моих наставников.

Кстати, о моих наставниках: я очень горжусь своими успехами по всем предметам, которые мне разрешили изучать. Было очень здорово узнать о стольких магических вещах, даже уметь создавать зелья и обращаться с волшебными растениями. Но я очень недооценил уроки этикета и письма, включенные в это соглашение. Они были просто ужасны. Я могу смириться с тем, что меня учат, как правильно вести себя в обществе волшебников, что делать в определенных ситуациях и как себя преподнести, но от многочасового непрерывного письма в нужном стиле у меня рука хотела соскочить с запястья. И это говорит парень, которого буквально пытали!

Потребовался целый год, чтобы закончить оба этих предмета и позволить тете Амелии выполнить свою часть сделки, поэтому сначала была добавлена арифмантия. Она не была уверена, как отнесется к тому, что восьмилетний ребенок учится на третьем курсе, но я воспринял это спокойно. Только когда добавились Древние Руны, мой темп немного замедлился. Но я счастлив, что справился.

А теперь о моих результатах, и скажу вам, что некоторые репетиторы уходили чуть ли не в слезах, а другие к концу занятий пытались впихнуть в меня все, что только можно. Не потому, что я плохо училась, а потому, что они не могли поверить, как много я успела сделать.

Древние руны: Это был интересный предмет, как изучение нового алфавита. Только этот алфавит мог делать вещи невидимыми или огнеупорными. Я начал заниматься этим предметом через полтора года после начала занятий, поэтому не смог продвинуться так далеко, как хотел, только закончил уровень O.W.L. Предмет показался мне очень интересным, так как он позволяет наделять предметы способностью выполнять определенные задачи, выгравировав на них символ и вложив в него определенную магическую энергию.

Я даже смог использовать набор Рун для создания четырех одинаковых расширенных сумок для хранения с гербом семьи Боунс, используя свою собственную оригинальную комбинацию Рун для имитации незаметного расширительного амулета. Сьюзан очень понравилась, и она стала носить их повсюду, тетя Амелия поблагодарила меня за заботливый подарок и перешла на их использование, а Тилли, напротив, сломалась, когда тоже получила их, и провозгласила еще большее желание вечно служить нашей семье. После этого было очень трудно удержать ее от чрезмерного усердия.

Арифмантия: Как и в случае с Древними Рунами, у меня было не так много времени на ее изучение: я потерял целый год, прежде чем смог ее изучить. Помогло то, что в прошлой жизни я закончил среднюю школу и знал, как работает математика, потому что, по-видимому, волшебники изучают ее только в том случае, если берут этот предмет на третьем курсе, а так поступают не многие. Это дало мне фундаментальное понимание того, как работают заклинания. Было очень интересно разбирать заклинания и смотреть, какие изменения произойдут. Конечно, я не использовал ни одно из них, это оставалось на усмотрение моего преподавателя. Это также позволило мне правильно записать математику, необходимую для

моего другого зрения, и я верю, что смогу улучшить его в дальнейшем. В этой работе я немного переборщил с O.W.L и приблизился к N.E.W.T.

Астрономия: Хотя это не тот предмет, который я особенно люблю или вижу в нем много пользы, поскольку я не кентавр, как кентавры, которые поддерживают тесную связь со звездами, и не провидец, который может видеть будущее. Да и тот факт, что ритуальная магия считается незаконной, как темная, не способствует уменьшению ее применения. Но тем не менее я справился с пятилетним школьным материалом и даже провел несколько интересных исследований о том, как лунная энергия может влиять на некоторые заклинания и зелья в зависимости от цикла ее убывания и возрастания.

Гербология: Мне очень нравилась Гербология. Просто есть что-то такое в возможности выращивать живые, движущиеся, иногда нападающие магические растения, что делает это занятие полезным. Мне удалось убедить тётю Боунс разрешить мне вырастить несколько растений на заднем дворе, например, пуффалодов, прыгающих жаб, а также воссоздать условия, необходимые для выращивания аконита, известного также как монашеское дерево или волчье лыко. Само собой разумеется, что в этом деле я вышел за пределы уровня O.W.L. Даже уговорил Сьюзен поучаствовать, и ей, похоже, очень понравилось, особенно когда она играла с жабами.

История магии: Эта работа была не так уж плоха, поскольку она в основном направлена на запоминание, но самое трудное в любой истории - взять отдельные части и связать их с большим целым, чтобы сформировать свое собственное мнение по этому вопросу. Надеюсь, это поможет мне избежать необходимости слушать небезызвестного профессора Биннса, вызывающего сон, и позволит сосредоточиться на других занятиях в классе. К десяти годам мне удалось довести этот предмет до уровня O.W.L., но всегда нужно совершенствоваться, когда есть возможность.

Зелья: хе-хе. Я уверен, что после этого я готов к Снейпу. Я имею в виду, что я очень уважаю этого парня. Он совершил много ошибок в своей жизни и знает это. Он также много страдал, начиная с юности, школьных лет и заканчивая потерей любви всей своей жизни, а затем и самой смерти. Он один из единственных по-настоящему раскаявшихся людей, о которых я когда-либо читал. Но учитель из него никудышный. В ответ на это я дошел в зельеварении почти до уровня N.E.W.T. Моя наставница была так очарована мной, что пыталась умолять тетю Амелию позволить мне стать ее учеником. Видимо, варка бутылки "Феликс Фелицис" так подействовала на мастера зелий.

В это время я также не прекращал тренировки по беспалочковой магии и физические нагрузки. Я продолжал пробовать те заклинания, которые помнил, и те из них, которые не могли ничего сломать или повредить. Так что я тренировал заклинания создания воды, разжигания огня, люмоса, запирающие и отпирающие чары, вызывания и изгнания, сосредоточился на защите и даже попытался дезиллюминировать себя, но это не очень хорошо получилось. В целом, все прошло довольно успешно, и я тайно совершенствовал свой магический контроль и способности.

Теперь, когда все это позади, пришло время рассказать о более выгодных приключениях.

Знаете ли вы, что слезы феникса невероятно редки и ценны? А то я, похоже, оказался в положении, когда у меня есть одна. А еще вы знали, что они любят есть магические растения? Которые я, оказывается, выращиваю сам? А еще вы знаете, что в обмен на слезинку раз в две недели можно подкупить своего Феникса любимыми лакомствами и дополнительной заботой? Ну, я, конечно, это выяснил после долгих переговоров. Объяснить, почему я об этом говорю,

довольно просто: я придумал, как продать некоторые растения и получить некоторую сумму денег, чтобы вложить ее в другие места и начать зарабатывать.

Около полутора лет назад я решил осуществить свой план. Этот план был связан с волшебным банком Гринготтс.

Помните, я говорил, что было очень трудно заставить Тилли успокоиться после того, как я дал ей тот мешочек, так вот, я сделал это, заставив её однажды привести меня в Гринготтс, после того как я пообещал Сьюзен принести ей несколько взяток из магазина сладостей "Сахарная слива" в обмен на молчание о моём уходе. Мы уже бывали на Диагон-аллее, но в сам Гринготтс я попал впервые.

Тилли провела нас перед внушительным зданием. Оно было поистине грандиозным, построенное из белоснежного мрамора, возвышалось над другими магазинами, как бы заявляя о своём превосходстве, а над дверью золотыми буквами было написано, что это банк Гринготтс. На бронзовых дверях красовалось знаменитое серебряное предупреждение.

"Входи, чужеземец, но берегись

Что ждет грех жадности.

Ведь тот, кто берет, но не зарабатывает,

Должен дорого заплатить в свой черед.

Так что если ты ищешь под нашими полами

Сокровища, которые никогда не были вашими,

Вор, ты предупрежден, остерегайся

Чтоб не найти там больше, чем сокровища".

Пройдя через дверь и поднявшись по лестнице, я увидел огромный мраморный зал с длинными прилавками, тянущимися по всей его длине, с дверями, ведущими в проходы в хранилище, за которыми сидело около сотни гоблинов. На меня бросают несколько вопросительных взглядов работающие гоблины и почему-то более пристальные взгляды охранники, но я их не замечаю.

Я подхожу к главному кассиру и жду, пока он обратит на меня внимание.

Через минуту он поднимает на меня глаза и одаривает острозубой улыбкой, от которой мне становится немного не по себе.

"Добро пожаловать в банк Гринготтс, маленький воин. Чем мы можем быть полезны?" сказал он своим скрипучим голосом.

"У меня есть предложение по одному делу стоимостью в несколько галеонов, и я хотел бы попросить отдельную комнату для дальнейшей работы. И еще, что это значит - быть воином?" заявил я и спросил.

"Это в твоей походке, в том, как ты уверенно и твердо идешь, в твоих глазах, когда они оглядывают окружающую обстановку, в языке твоего тела, который, кажется, готов взорваться в одно мгновение, и в твоём общем настроении. У каждого гоблина есть опыт бойца, даже если мы не стражники". гордо ответил он.

"Но зачем тебе отдельная комната, молодой человек?" спросил он, переходя к делу.

Я достаю из подсумка пузырек с небольшим количеством прозрачной жидкости. Он берет его, откупоривает и делает небольшой глоток, после чего сразу же замирает. Я улыбаюсь в ответ на его удивленный взгляд.

"Следуйте за мной, молодой воин, похоже, у вас действительно есть какие-то дела с Гринготтсом". С очередной зубастой улыбкой на лице он встал и направился к своему кабинету.

Мы дошли до его кабинета, он сел за стол, а я перед ним.

"Что ж, расскажите мне, чего вы хотите здесь добиться". начал он.

"Я хочу подписать несколько контрактов с вашим банком. Я предоставляю несколько образцов того, что я предлагаю продать для меня, вы получаете хорошую долю от продаж, и я хочу сохранить свою информацию в тайне." Я ответил с полной откровенностью.

"Интересное предложение, молодой воин. И что, по-вашему, заставит наш банк это сделать?" сказал он, как бы проверяя меня.

"10% от конечной цены продажи каждой единицы". Я ответил, что это лучшая доля, которую они могли бы получить от такой сделки. Потому что, хотя они и являются наиболее законным вариантом, я могу найти другие способы получить то, что хочу. У меня есть несколько магических клятв с людьми, нуждающимися в деньгах, и несколько маскировок и зелий старения, чтобы сбить их с толку, так что продажа по другим каналам вполне осуществима. Раздражает, но можно.

"Ты ведь знаешь свое дело, не так ли, маленький воин?" спросил он, усмехаясь над ответом.

"Думаю, за такую сумму мы сможем заключить подходящую сделку". Он начал что-то писать на куске пергамента.

Закончив, он протянул его мне.

"Этот контракт гласит, что я, Рагнок, главный кассир банка Гринготтс, буду служить посредником в продаже слез Феникса, предоставленных, добавьте сюда свое имя, в обмен на 10% от конечной продажи каждой единицы, и что вся информация о продавце и покупателях становится конфиденциальной. Контракт становится обязательным, как только он будет подписан и в него будет добавлено несколько капель крови обеих сторон". пояснил он, объясняя порядок действий.

Я передаю контракт Тилли, чтобы проверить, нет ли в нем скрытой магии, которую я пропустил, ощупывая его. Она просто возвращает его, указывая, что все в порядке.

Я подписываю контракт и добавляю свое имя, затем с помощью ножа, который Рагнок протягивает мне, разрезаю палец, и три капли падают на контракт. Он делает то же самое, и он исчезает со вспышкой голубого пламени.

"Теперь, когда все в порядке". говорю я, заглядывая в свой подсумок и доставая оттуда запас слез, который накопился у меня с тех пор, как я придумал этот план. "Я хотел бы сделать в Гринготтсе две вещи: открыть новое хранилище под своим именем для хранения этих моих новых доходов и спросить, не можете ли вы или не хотите ли вы вложить деньги в несколько

маггловских предприятий?" Я сказал это с широкой улыбкой на лице, увидев шок на лице Рагнока и жадность в его глазах.

"Гм. Для открытия хранилища потребуется всего лишь несколько бумаг, немного крови, контракт и новый ключ. Мы должны обсудить это ваше вложение". ответил он, выйдя из оцепенения.

"Я хочу поменять большую часть своих доходов на фунты и вложить их в зарубежные компании. На данный момент у меня на примете четыре компании, которые, как я полагаю, будут успешными. Взамен Гринготтс получит 5% от вложенных денег с моей стороны и 5% от прибыли, не участвуя в убытках, которые я понесу. Вы получаете деньги, получаете их снова, если все получится, и ничего не теряете, если ничего не получится. Как вам такое предложение мечты?" спросил я с идеальной улыбкой.

"Хахаха! Вы действительно знаете, как нас соблазнить, не так ли, молодой мастер Кости?" спросил он, смеясь от восторга по поводу моего предложения. "Вы заключили сделку. Теперь в какие компании вы будете инвестировать?" Затем он попросил подтвердить мой выбор своей самой зубастой улыбкой.

"Microsoft, Apple, Nike и Walmart". ответил я.

Еще через час все бумаги по моему запросу были оформлены, и я вышел из банка очень довольным клиентом. Я заглянул в магазин сладостей Sugarplum's Sweets Shop, как и обещал Сьюзен, и отправился домой.

От размышлений о последних четырех годах меня отвлекло появление совы, державшей в руках письмо.

Письмо, адресованное мне, с печатью, на которой были изображены лев, змея, барсук и ворон.

<http://tl.rulate.ru/book/98067/3315326>